

”BARNES BLIKK SETT FRA ET
FUGLEPERSPEKTIV”

Prosjekt av og med ”Kråkan”
3-årsgruppa på Iladalen barnehage

Ilabekken barnehager



**med omsorg i et anerkjennende
og inkluderende miljø**

STARTEN.....

Vi har idemyldring og prosjektmøter i aldersinndelte grupper på enheten. Hva vil vi ta utgangspunkt i? Hva interesserer barna i denne aldersgruppa på 3 år? Vi kommer fram til et utgangspunkt og kaller prosjektet ” Barns blikk sett fra et fugleperspektiv” Barna er nokså små og hvorfor ikke da heve blikket, slik at de også får ”sett” fra et annet perspektiv.....



Prosjektrapport

Vi starter med å lese boka ”Markepappas forunderlige reise” Vi ser boka fra en prosjektor, slik at alle ser godt. Boka engasjerer ikke vår gruppe på 13 barn noe særlig, men den vekker interessen for fugler og fly. Vi spør: *hvor ville du ha flydd hvis du var en fugl? Hva ser fuglene når de ser ned på oss?* Barna hadde mange tanker om hvor de ville fly, alt fra hjem til mamma og pappa til et fjernt feriested de ønsket seg tilbake til. Hva de måtte se ovenifra ble nok noe abstrakt. Men tanker og refleksjoner rundt vår ”monster-størrelse” i sammenligning med små insekter og dyr var de med på. Vi planlegger deretter tur i høyden.....

”Vi e store monster te mauran vi”

(Julius 3 år)

På enheten ønsker vi at prosjekt-arbeid skal skape grobunn for nysgjerrighet, kreativitet og mestringsfølelse hos barna. Barnas egne meninger og løsninger skal bli tatt på alvor og da blir barns medvirkning sentral. Vi voksne har gjerne et utgangspunkt for prosjektet, men barnas reaksjoner, spørsmål og vinkling, skal legge føringene videre. Hvordan vi voksne responderer, stiller spørsmål og fører prosjektet videre, er ikke alltid like enkelt. Vi må gå i oss selv etter hvert prosjekt og reflektere over egen rolle. Det er dette vi skal lære av.

prosjektrapport

Barna er ivrig i prosjektarbeid. De liker å få være med der de får utforske, lage noe eller få se, høre og fortelle. De er skapende og nysgjerrige. De lever mye i nuet og når vi tok fram bildene etter en stund for å høre om hva de likte og hva de hadde lært, så var en del glemte allerede. Etter en del mimring og oppfriskning, kom mye tilbake og et spørsmål fra et av barna var: ”*kan vi ikke gjøre det igjen-det va så artig*” (Oda 4 år)

”Kunnskap er ikke noe som er, kunnskap er noe som blir til gjennom en anerkjennende dialog mellom likeverdige deltakere.”



Vi håper at dette prosjektet har ført til at både små og store sitter igjen med nye erfaringer. Barna ser ut til å sitte igjen med at mye det vi har gjort har vært morsomt og det er jo en stor del av det å lære. Det skal være lystbetont. Vi håper at barna har lært at de får uttrykke seg og at det de syntes har vært morsomt har vekket en nysgjerrighet for å ønske oppdage, lære og oppleve mer. Av alt.

Bruk av digitale verktøy er nokså nytt i barnehagen og er noe barna håndterer lett. Litt verre er det for oss voksne. Vi må lære oss mye nytt. Nye måter å tenke, forske og finne ut av ting på. Dette gjør at både voksne og barn sammen er nysgjerrige og utforskende. Vi har så vidt begynt denne reisen

Det har også vært en del tradisjonelle metoder og uttrykksmåter i dette prosjekter. Det vil vi ikke gi slipp på, selv om den digitale verden er så spennende. Barna har også behov for å tegne, male, klippe og forme. Metodene skal ikke konkurrere med hverandre, men leve side om side. Det gjør bare prosjektene mer spennende og spørsmålene vi kan stille og ting vi kan finne ut av er uendelige. Heldigvis.

prosjektrapport



VI FARGE-
LEGGER OG
KLIPPER UT
FUGLER DE HAR
SELV VALGT



Barnehagen skal gi rom for barnas
ulike forutsetninger , perspektiver
og erfaringer og bidra til at barna , i
fellesskap med andre, utvikler et po-
sitivt forhold til seg selv og tro på
egne evner (Rammeplan)





kreativitet







ET "FUGLETRE"









På bytur møter vi fugler

som vekker barnas interesse. De vil ha maten vår og de er nærgående. Dette er spennende og morsomt. Barna viser omsorg og empati og synes fuglene må få mat. *"dæm e jo sulten"* (Marit)

De spør hva fuglene heter og lærer forskjell på Kråke, Skjære, Due og Spurv.



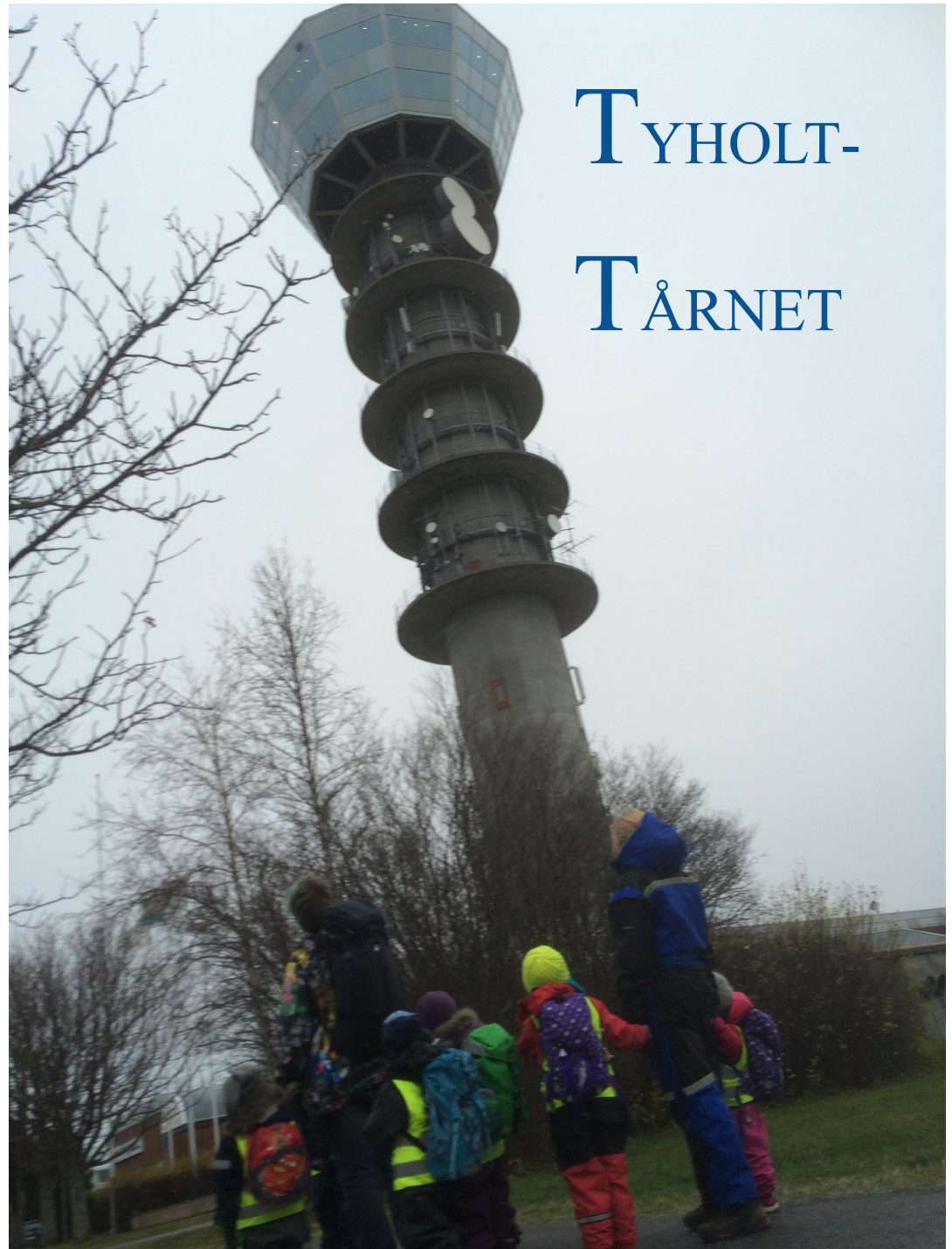
HVORDAN KOM- MER VI OSS OPP DIT DA?

”æ kan hoppe kjempe-
høyt” (Marit)

”æ kan bruk en trampoli-
ne” (Jonas)

”vi kan ikke fly for vi har jo ikke
vinga” (Linus)

”da må vi gå opp trappan
da” (Lily)



TYHOLT-
TÅRNET

**”HEISEN E SOM EN
FLYGEHEST SOM TAR
OSS TE TOPPEN OG
SKYENE”
(JONAS 3 ÅR)**

Dette bildet har vekket
interesse og undring blant
barna. De ser to av samme
person på bildet.
HVORFOR DET?



”æ sjer Munkholmen” (Julius)
”vi e så høyt opp at æ sjer snøen” (Marit)
”Munkholmen sjer ut som et fengsel” (Oda)
”Mamma e langt unna” (Mari)
”bilan e små” (Jonas) Hvorfor det? (voksen)
”fordi vi e så langt oppe vel” (Jonas)
”ka sjer viss vi dett ned?” (Mari)
”da slår vi oss” (Marit)
”det går ikke an å dett ned her?” (Martin)
”hvorfor det?” (voksen)
”fordi det e stengt” (Gaute)
”æ sjer at vi e langt unna barnehagen” (Marit)
”æ sjer heisekran og fuglehus” (julius)
”bussholdeplass og buss” (Jonas)
”lastebil” (Martin)
”æ leite etter kråka æ” (Marit)



Vi tar en pause... og går opp igjen

”æ ska sjå etter fugla” (Marit)

”æ ska sjå etter lysan” (Mari)

”æ ska sjå på skyan” (Oda)

”æ ska sjå etter ørn”(Jonas)

”æ ska sjå etter masse” (Gaute)

”æ ska sjå etter fly” (Martin)

”æ ska sjå etter huset mitt” (Lily)

Diskusjon:

”sjå huset e ødelagt” (Oda”)

”dæm bygge hus” (Jonas)

”nei det e ødelagt”(Oda)

”kanskje dæm reparere og bygge” (voksen)

”Næi” (oda og Jonas)





V ann Såpe Toving Dompap Artig





Vi ønsker å prøve **ull** som formingsmateriale. Dette er nytt for store og små.

Toving innebærer mye vann og dette er noe som vi vet av erfaring er noe som fenger. Resultatet er ikke like viktig som **prosessen**. De erfarer at det må jobbes mye med ulla for at det skal bli tovet. Flere synes dette er morsomt og er motivert for oppgaven, mens andre synes leken med vann og såpe er det artigste. Noen laget også hjerter som de skulle gi til foreldrene sine.



Gleden av å lage noe til andre er stor og vi samtaler om hvor fint det er. Gleden av å gi er lik så stor som å få.....



Vi tar en nærmere titt på Kråka

Kråka

GRÅ MED SVART HODE, BRYST, VINGER OG STJERT. CA 50 CM LANG OG VEIER CA 5-600GR

MONOGAM. PARET HOLDER SAMMEN HELE LIVET.

DE BYGGER REIR SAMMEN AV TØRRE KVISTER, JORD OG LEIRE OG FORES MED BARK, GRESS, ULL OG HÅR.

LEGGER EGG I APRIL/MAI. DE ER BLÅGRØNNE MED MØRKE-RE FLEKKER. HUN RUGER I 17-19 DØGN, MEN HAN HENTER MAT TIL HENNE. UNGENE MATES AV BEGGE

UNGENE FORLATER REIRET NÅR DE ER 5 UKER, MEN MATES AV FORELDRENE NOE LENGRE

MANGE ER HER OVER VINTEREN, MENS ANDRE DRAR LITT LENGRE SØR SOM DANMARK OG TYSKLAND. ANDRE NORD-LIGE KRÅKER DRAR GJERNE TIL TRØNDELAG

KRÅKA KAN BLI RUNDT 20 ÅR GAMMEL

SAMLES OFTE I FLOKK FOR Å OVERNATTE-I SKOGEN ELLER STØRRE TRÆR I PARKER/HAGER. DE KAN VÆRE MANGE TUSEN SAMMEN. DE PASSER PÅ HVERANDRE



SMARTESTE FUGL– LØSER PROBLEMER, BL.A I TRAFIKKEN

DE HAR EN HARD, HES OG RULLENDE ”KRRRA KRRRA KRRRA” NÅR DE SITTE I ET TRE , BUKKER DEN FOR HVERT SKRIK

ALTETER SOM SPISER DET DEN KOMMER OVER-INSEKTER, SMÅFISK,FROSK, BÆR OG KORN. ELSKER PØLSE,OST OG DRUE

PLYNDRER EGG OG UNGER FRA ANDRE

DE ER REDD FOR TING SOM ER NYTT .

Bruk av digitale verktøy

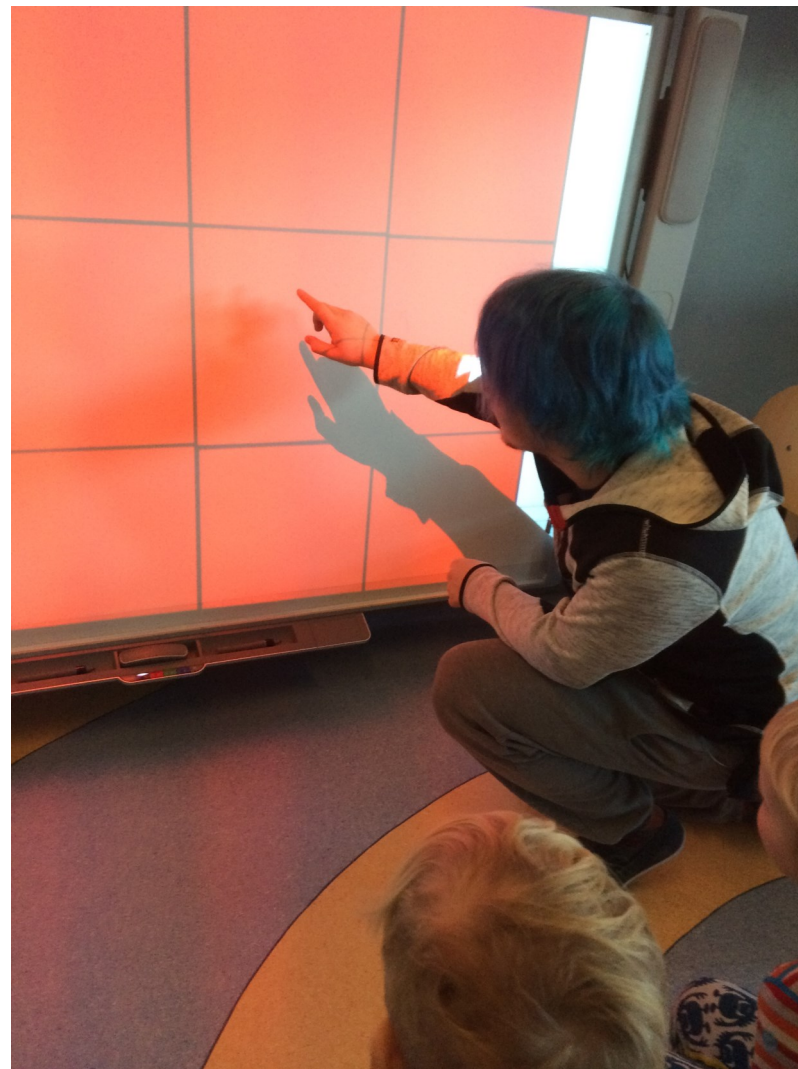
i barnehagen er et satsningsområde på vår enhet. Barna har tilgang til bl.a smartboard, ipad, drone, mikroskop (koblet til ipad), lese Brett og projektorer.

Dette er noe vi utforsker sammen med barna og verktøyene er et supplement til lek, læring og utforskning.

Digitale verktøy skal støtte opp om barns læreprosesser og bidra til å oppfylle føringer for et rikt og allsidig læringsmiljø for alle barna (Rammeplan)

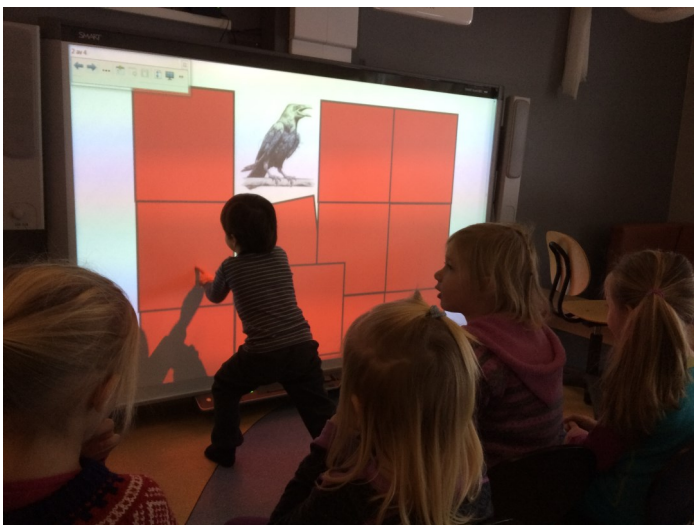


Smartboard– ei smart tavle....



Vi lytter, ser, hører, spør og får ny erfaring

Lotto



To like...

Barna sammenligner sitt eget og fuglenes

familieliv. Kråka får navn og egenskaper. Under lottosekvensen hadde hver Kråke sitt uttrykk. En så sint ut, en var glad, en skremt og en hadde funnet en ball eller et bær. Vi spurte om hvorfor den ene kråka var skremt og svaret kom raskt om at den egentlig var lei seg fordi den hadde mistet lekene sine og ikke hadde noen venner. Den sinte kråka var sint fordi den ikke fant noe mat. Den som var glad hadde fått kake og derfor var den så klart kjempeglad. De diskuterte om den ene kråka hadde funnet en ball, et drops eller var det et bær. De reflekterte også om Kråka kunne ha stjålet det fra menneskene fordi den av og til var litt slem. Sånn som oss mennesker. Engasjement blant barna er stor og på eget initiativ, ble det en historie om ”Kråka Knas ” også.



Gjennom arbeidet med kommunikasjon, språk og tekst i barnehagen, skal barna få uttrykke sine følelser, tanker, meninger og erfaringer på ulike måter (Rammeplan)

UT TUR PÅ MED DRONE

Bruk av Drone er nytt for oss og det tok litt tid før vi ble fortrolig med den. Den var følsom for vær og temperatur og dette begrenset batteritiden til bare minutter. Dette hadde vi ikke forutsett og det gjorde at bruken av den ble begrenset i prosjektet. Barna synes den var veldig spennende når vi fikk tatt den i bruk. De sammenlignet dronen med et lite fly og ble veldig overrasket over at den filmet omgivelsene. Vi fikk etter hvert også tilbehør som gjorde filmingen mer tilgjengelig for barna. De kunne da se det som ble filmet direkte og fikk se sammenhengen.





”den e opp i skyan”

”fly”

”den flyg kjempehøyt”

”han skjer oss”

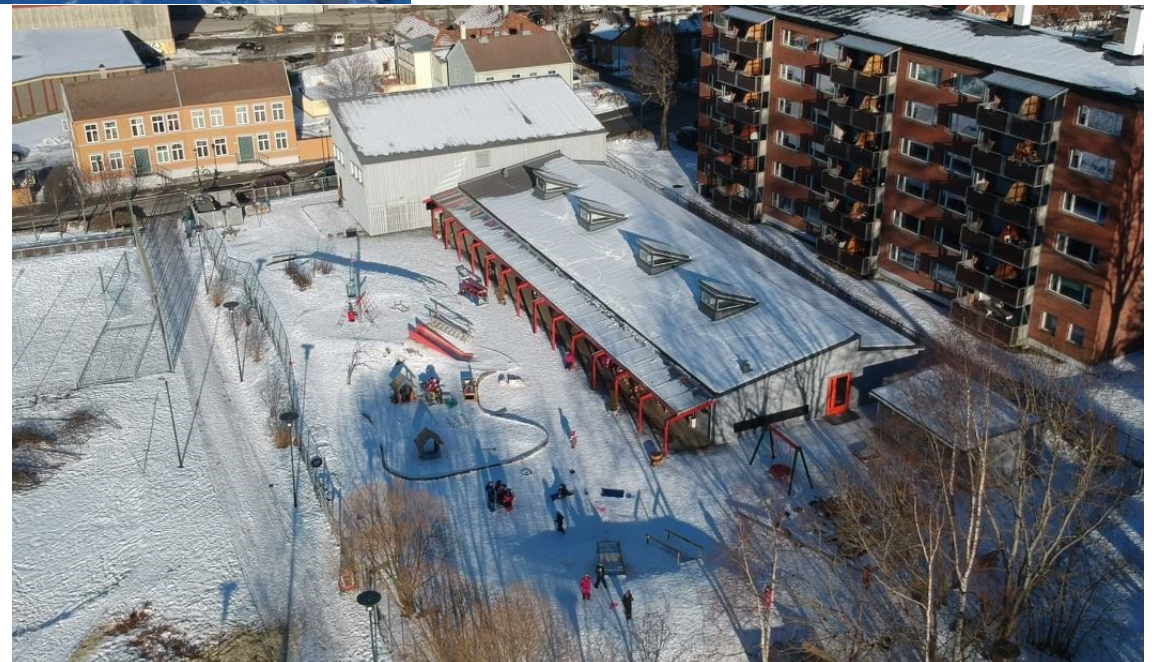
”fuglan bli redd”

”æ vil fly”

”korr fær den hæn?”

”det e vi som styre den”

”styr den hjem igjen”



Å ta i bruk Prosjektor

har vært inspirerende for store og små. Det er spennende å utforske mulighetene vi har, det er morsomt, men også litt virkelighet nært og skummelt.

En følelse av å være der.

Vi så at bruken av prosjektor ga uante muligheter. Barna erfarte skygge, hvordan teknikk fungerer og hvordan virkeligheten henger sammen. Å se jordkloden og hvor vi er i dette store bildet.

VERDENSROMMET-
JORDA-NORGE-
TRONDHEIM-ILA



”det er så skummelt. Det er som om ørnen er her.....” (Jonas)

”æ kan ta på den” (Maram)



GOOGLE EARTH

hvor bor vi?



”æ veit kor det e” (Linus)





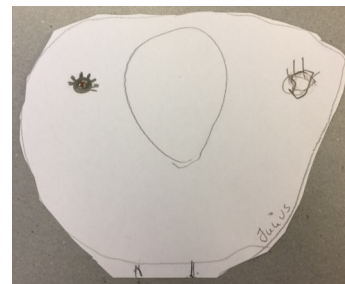
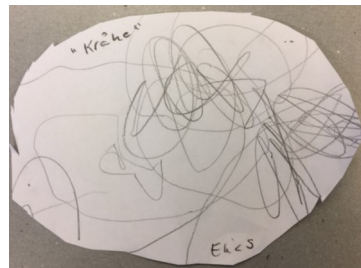
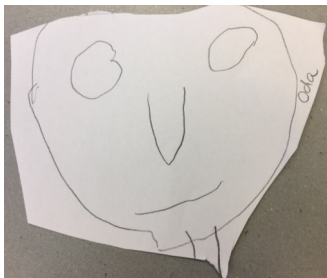
” de e jo
barnehagen
vårres jo”

KRÅKA KNAS MØTER ET MONSTER

Det var en gang en kråke som het Kråka Knas. Den fant seg ikke noe mat, så han måtte dra å lete. Han satte i et tre og hoppet ned for å se under jorda . Han ville kanskje finne en mark eller en brødskive? Han hakket og grov til han fant både mark, brødskive og honning. Han ble kjempeglad. Men så kom det et monster og ville ha maten hans. Kråka Knas ble veldig redd og lei seg. Men monsteret er ikke farlig, bare veldig sulten. Knas sier han må finne maten sin selv. Han dytter monsteret bort og han slår seg og faller i vannet. Det kommer en krokodille og vil spise monsteret, men han roper på mamman og pappan sin som kommer og hjelper han. Kråka Knas faller også i vannet og blir redd for krokodillen. Han roper på Kråkemamma og Kråkepappa og storebror Kråke og de kommer med en gang .

De blir glade og de koser seg med kaffe, godteri og saft. Når Kråka Knas kommer hjem vil han sove i senga med mamman sin. Han er enda redd for monsteret og krokodillen. Mamma Knas sier hun skal passe på Knas så det ikke skal skje han noe. Kråka Knas sovner og drømmer at han drar på Leos lekeland. Han er klar for nye eventyr...

Skrevet av Oda, Jonas, Lily og Marit



Fagområdene

I barnehagens rammeplan

Kommunikasjon, språk og tekst

De voksne har samtaler med barna og stiller spørsmål

Alle barna bruker språket sitt i samtale med voksne, seg i mellom og i sang. Vi lager fortelling, leser bøker

Kropp, bevegelse og helse

Vi går på tur, både i nærmiljøet og i skog og mark med varierende underlag.

Finmotoriske aktiviteter: tegne, klippe, male tove.

Kunst, kultur og kreativitet

Barna er kreative i prosessene . De er ivrig i å tegne, fargelegge, klippe og tove. De bruker materialer på eget initiativ som vi har fremme på basen, som sand, fjær , pinner mm

Etikk, religion og filosofi

Vi undrer oss og reflekterer over viktige spørsmål som liv og død. Vi gleder oss over å gi til andre. At de små fuglene må også få mat, ikke bare de store. Vi undrer oss over perspektiver; når vi er høyt oppe blir alt smått, når vi er nære blir det større. Hva får vi til? Hvor i verden er vi?



Fagområdene

Natur, miljø og teknikk

Vi snakker om miljøet og naturen og hvordan vi er avhengig av hverandre. Vi må ta vare på naturen og naturen tar vare på oss. Vi er en del av en hel verden.

Vi tar i bruk mange tekniske hjelpemidler som barna blir kjent med som drone, prosjektor, smartboard og ipad

Nærmiljø og samfunn

Barna blir kjent med nærmiljøet . Vi er en del av en verden, et samfunn , et nærmiljø. Vi må ta vare på hverandre

Antall, rom og form

Hvor mange er vi, hvilket tall står på bussen, hvor gamle er vi. Avstander: langt unna, nært. Størrelser som stor og liten, mindre og større enn. Mye , lite

”koffår det?”



Hva har vært

Hva har vi

morsomt

lært?

Mari: ”artig med prosjektor på veggen og lag fugla”

Marit: ”morsomt å lag historie. Da sa vi masse tull og så flira vi. Artig i tyholttårnet også”

Gharam: ”Lotto og tegne fugla og leke med Jonas med fugla på veggen”

Jonas: ”Det va morsomt med havørn på veggen vårres ja. Vi lært om Kråka husker jeg og det va morsomt med smartboard”

Julius: ”Æ like å tegne fugla og klippe dæm. Og så va det artig med fugla på veggen”

Ella: ”artig med prosjektor da og så va det artig med Kråka. Den si kra-kra og den stjel fra andre. Da e han en tyv”

Hva har vært

Hva har vi

morsomt

lært?

Maram: ” Artig å tegne og lotto, Stor fugl med veggen og så spist Kråka maten vårres”

Lily: ”morsomt med smartboarden syns æ. Å tegne på den. Og så like æ å hold på med prosjektoren på veggen”

Oda: ”vi lært å finne huset vårres. Vi så England og Australia å. Æ vet hvor det e æ”

Martin: ” æ like Kråka æ. Den spist maten vårres”

Gaute: ” æ vil se Kråka mere æ” Den stjel maten vårres den. Æ vil te tårnet å”

Andrea: ” æ like å lag fugla æ. Dæm e fin syns æ”

Elias: ” Kråka må få mat. Kra-kra. Æ vil på tur”



GHARAM



ELLA



MARI



MARIT



MARAM



NUR



ANDREA



EMIL– lærling

De som har vært med



HEGE– assistent



HELENE-ped.leder



GAUTE



LILY



ODA



ELIAS



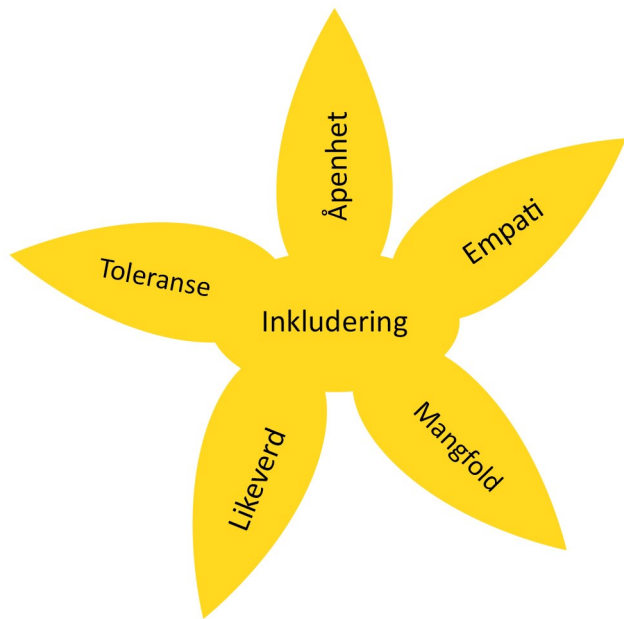
MARTIN



JONAS



JULIUS



Trondheim kommune

Iladalen barnehage

Mellomila 51

7018 Trondheim

www.trondheim.kommune.no

