



TRONDHEIM KOMMUNE

2020/2021

Selsbakk skole

Års- og vurderingsplan

Norsk

Selsbakk skole 10. trinn

Skoleåret 2020 - 21

Lenke til kompetansemålene i norsk etter 10.trinn:

<https://www.udir.no/kl06/NOR1-05/Hele/Kompetansemaal/kompetansemal-etter-10.-arstrinn>

Mnd	Tema	Mål (fra Kunnskapsløftet)	Litteratur/ ressurser	Vurdering (hvordan)	Kjennetegn på høy måloppnåelse (Udir)
August / September	<p>Modulplan: <i>Vi les og skriv nynorsk/bokmål</i></p> <p>Repetisjon av grammatikk på bokmål og nynorsk</p> <p>Lese selvvalgt bok på nynorsk/bokmål</p>	<p>8. lese og analysere et bredt utvalg tekster i ulike sjangere og medier på bokmål og nynorsk og formidle mulige tolkninger</p> <p>10. skrive ulike tekster etter mønster av eksempeltekster og andre kilder</p> <p>12. planlegge, utforme og bearbeide egne tekster manuelt og digitalt, og vurdere dem underveis i prosessen ved hjelp av kunnskap om språk og tekst</p> <p>13. uttrykke seg med et variert ordforråd og mestre formverk, ortografi og tekstbinding</p> <p>14. skrive kreative, informative, reflekterende og argumenterende tekster på hovedmål og sidemål med begrunnede synspunkter og tilpasset mottaker, formål og medium</p> <p>19. beherske grammatiske begreper som beskriver hvordan språk er bygd opp</p> <p>20. bruke grammatiske begreper til å sammenligne nynorsk og bokmål</p> <p>2. lytte til, forstå og gjengi informasjon fra svensk (og dansk)</p>	<p>Selvvalgt bok på bokmål (vi besøker biblioteket)</p> <p>“Lovleg”, norsk ungdomsserie på NRK</p> <p><i>Kontekst 8-10</i></p> <p><i>Kontekst 8-10-Nynorsk boka</i></p> <p><i>Fabel 10</i></p> <p>Utdrag fra ulike serier</p> <p>Nettressurser for rep. av grammatikk</p> <p>Øvingsrom: https://www.sprakradet.no/Sprakarbeid/Det-offentlige/nynorsk-ovingsrom/</p>	<p>Ulike skriveoppdrag på nynorsk (eksamensoppgåver)</p> <p>Skrive oppgaver til “Lovleg” (nynorsk)</p>	<p>NORSK MUNNLEG:</p> <p>Eleven bruker relevant kunnskap, utdypar og reflekterer på sjølvstendig grunnlag over tekstar og faglege emne i varierte munnlege kommunikasjonssituasjonar</p> <p>Eleven gir att innhald, analyserer, tolkar og samanliknar tekstar ut frå ulike innfallsvinklar, gjer greie for bruken av verkemiddel og reflekterer over den funksjonen dei har</p> <p>Eleven presenterer relevant og variert fagstoff på ein sjølvstendig måte tilpassa situasjon, mottakar og medium og kan bruke formålstenlege presentasjonsverktøy</p> <p>Eleven finn, reflekterer over og bruker relevant informasjon frå eit utval av kjelder på ein formålstenleg måte</p>

					Eleven gir konstruktive tilbakemeldingar på andre sitt arbeid og vurderer eige og andre sitt arbeid ut frå faglege kriterium og ut frå kunnskap om tekst og språk
Oktober/ november	<p>Modulplan: Kildekritikk - Retorikk - hvordan kan vi stole på det vi leser? - kunsten å overbevise</p> <p>Kilder</p> <p>Kildeliste</p> <p>Henvise, referere, integrere kilder</p> <p>Artikkel</p> <p>Argumentere</p> <p>Drøfte</p> <p>Hva er retorikk?</p>	<p>4. delta i diskusjoner med begrunnede meninger og saklig argumentasjon</p> <p>7. orientere seg i store tekstmengder på skjerm og papir for å finne, kombinere og vurdere relevant informasjon i arbeid med faget</p> <p>10. skrive ulike typer tekster etter mønster av eksempeltekster og andre kilder</p> <p>12. planlegge, utforme og bearbeide egne tekster manuelt og digitalt, og vurdere dem underveis i prosessen ved hjelp av kunnskap om språk og tekst</p> <p>15. integrere, referere og sitere relevante kilder på en etterprøvbar måte der det er hensiktsmessig</p> <p>16. gjenkjenne retoriske appellformer og måter å argumentere på</p> <p>27. forklare og bruke grunnleggende prinsipper for personvern og opphavsrett ved publisering og bruk av tekster</p>	<p>Kontekst 8-10</p> <p>Fabel 10</p> <p>Nettressurs: www.iktplan.no</p>	<p>Muntlig aktivitet i timene; refleksjon og litterær samtale rundt tekstene og deres tema.</p> <p>Begrepstest om arbeid med kilder</p> <p>Muntlig aktivitet i timene; refleksjon og fagsamtale rundt tekstene og deres tema og kildebruk</p> <p>Forberede og skrive egen artikkel- vise bruk av kilder+kunne argumenter/drøfte,på bokmål</p>	<p>Eleven lyttar kritisk, deltek i samtalar og diskusjonar, viser forståing for andre sine argument og driv samtalen vidare gjennom sakleg og grunnitt argumentasjon</p> <p>Eleven bruker eit presist språk der omgrep frå grammatikk og tekstkunnskap inngår i ulike kommunikasjonssituasjonar</p>
November/ Desember	<p>Modulplan: Drama /klassisk tekst</p> <p>Forberedelse til heldagsprøve</p>	<p>1. lytte til, oppsummere hovedinnhold og trekke ut relevant informasjon i muntlige tekster</p> <p>3. samtale om form, innhold og formål i litteratur, teater og film og framføre tolkende opplesing og dramatisering</p>	<p>Lese teateranmeldelser</p> <p>Fabel 10</p>	<p>Skrive teateranmeldelse på bokmål</p> <p>Begrepstest om sjangeren drama</p>	<p>NORSK SKRIFTLIG:</p> <p>Eleven planlegg og utformar tekstar ut frå formålet, utviklar innhald, vurderer og bearbeider egne tekstar ut frå forståing for språk og</p>

		<p>4. delta i diskusjoner med begrunnede meninger og saklig argumentasjon</p> <p>12. planlegge, utforme og bearbeide egne tekster manuelt og digitalt, og vurdere dem underveis i prosessen ved hjelp av kunnskap om språk og tekst</p> <p>13. uttrykke seg med et variert ordforråd og mestre formverk, ortografi og tekstbinding</p> <p>14. skrive kreative, informative, reflekterende og argumenterende tekster på hovedmål og sidemål med begrunnede synspunkter og tilpasset mottaker, formål og medium</p> <p>15. integrere, referere og sitere relevante kilder på en etterprøvable måte der det er hensiktsmessig</p> <p>16. gjenkjenne retoriske appellformer og måter å argumentere på</p> <p>19. beherske grammatiske begreper som beskriver hvordan språk er bygd opp</p> <p>20. bruke grammatiske begreper til å sammenligne nynorsk og bokmål</p> <p>27. forklare og bruke grunnleggende prinsipper for personvern og opphavsrett ved publisering og bruk av tekster</p>		<p>Heldagsprøve (tentamen) i hovedmål og sidemål.</p>	<p>innhold, etter innspel og ut frå faglege kriterium</p> <p>Eleven gir att innhald, løfter fram hovudtankar og uttrykkjer sjølvstendige perspektiv på tekstar og faglege emne ved å bruke relevante fagomgrep</p> <p>Eleven bruker informasjon frå relevante kjelder på ein sjølvstendig måte i egne tekstar der det er relevant, kan integrere, referere, sitere og føre opp kjeldene på ein etterprøvable måte</p> <p>Eleven skriv ulike typar tekstar med god tematisk samanheng og formålstenleg form og struktur, og bruker ulike skrivehandlingar som er tydeleg tilpassa formålet med teksten</p> <p>Eleven uttrykkjer seg skriftleg med formålstenleg setningsoppbygging og tekstbinding, og med bruk av verkemiddel som er tydeleg tilpassa mottakar, formål og medium</p>
Januar/Februar	Modulplan: Vi leser og sammenligner tekster	1. lytte til, oppsummere hovedinnhold og trekke ut relevant informasjon i muntlige tekster	<i>Kontekst Tekster 1-2-3-4</i> <i>Nye Kontekst 8-10</i>	Muntlig aktivitet i timene; refleksjon og litterær samtale rundt	Eleven meistarar ortografi, meistarar i hovudtrekk

	<p>Klassiske tekster Samtidstekster</p> <p>Saktekst Skjønnlitterær tekst Sammensatt tekst</p> <p>Virkemidler</p> <p>Tema og budskap</p>	<p>3.samtale om form, innhold og formål i litteratur, teater og film (og framføre tolkende opplesing og dramatisering)</p> <p>4.delta i diskusjoner med begrunnede meninger og saklig argumentasjon</p> <p>5.presentere norskfaglige og tverrfaglige emner med relevant terminologi og formålstjenlig bruk av digitale verktøy og medier</p> <p>6.vurdere egne og andres muntlige framføringer ut fra faglige kriterier</p> <p>7.orientere seg i store tekstmengder på skjerm og papir for å finne, kombinere og vurdere relevant informasjon i arbeid med faget</p> <p>8 lese og analysere et bredt utvalg tekster i ulike sjangere og medier på bokmål og nynorsk og formidle mulige tolkninger</p> <p>11.gjenkjenne virkemidlene humor, ironi, kontraster og sammenligninger, symboler og språklige bilder og bruke noen av dem i egne tekster</p> <p>23.presentere tema og uttryksmåter i et utvalg sentrale samtidstekster og noen klassiske tekster i norsk litteratur</p> <p>25.beskrive samspillet mellom estetiske virkemidler i sammensatte tekster, og reflektere over hvordan vi påvirkes av lyd, språk og bilder</p>	<p><i>Fabel 10</i> <i>Saga 10</i></p> <p>Tekstutdrag fra <i>Vildanden</i> av Henrik Ibsen</p> <p>TV-serie: <i>Berlinerpoblene</i> av Anne B. Ragde</p>	<p>tekstene og deres tema.</p> <p>Muntlig presentasjon i gruppe og for klassen av analyse-, tolknings- og sammenligningsarbeid</p> <p>Oppgaver til tekst</p>	<p>formverket og formulerer seg klart og variert</p>
--	---	---	--	--	--

<p>Mars</p>	<p>Modulplan: Det norske språket - vi fordypet oss i språket vårt</p> <p>Språkhistorie</p> <p>Dialekter/ sosiolekter</p> <p>Språk i endring Språk og identitet</p> <p>Samisk</p> <p>Dansk og svensk</p> <p>Diskriminerende og trakasserende språkbruk</p>	<p>1.lytte til, oppsummere hovedinnhold og trekke ut relevant informasjon i muntlige tekster</p> <p>3.samtale om form, innhold og formål i litteratur, teater og film og framføre tolkende opplesing og dramatisering</p> <p>7.orientere seg i store tekstmengder på skjerm og papir for å finne, kombinere og vurdere relevant informasjon i arbeid med faget</p> <p>9.gjengi innholdet og finne tema i et utvalg tekster på svensk og dansk</p> <p>12.planlegge, utforme og bearbeide egne tekster manuelt og digitalt, og vurdere dem underveis i prosessen ved hjelp av kunnskap om språk og tekst</p> <p>13.uttrykke seg med et variert ordforråd og mestre formverk, ortografi og tekstbinding</p> <p>14.skrive kreative, informative, reflekterende og argumenterende tekster på hovedmål og sidemål med begrunnede synspunkter og tilpasset mottaker, formål og medium</p> <p>15.integrere, referere og sitere relevante kilder på en etterprøvbar måte der det er hensiktsmessig</p> <p>17.drøfte hvordan språkbruk kan virke diskriminerende og trakasserende</p> <p>18.gjøre rede for noen kjennetegn ved hovedgrupper av talemål i Norge, og diskutere holdninger til ulike talemål og til de skriftlige målformene nynorsk og bokmål</p>	<p><i>Kontekst 8-10</i> <i>Nye Kontekst 8-10</i> <i>Fabel 10</i></p> <p>Utdrag fra TV-serien: <i>Dialektriket</i> (NRK)</p> <p>Nettressurser: Ulike oppgaver fra læreverket Kontekst</p>	<p>Muntlig aktivitet i timene; diskusjon, refleksjon og fagsamtale</p> <p>Forberede og skrive en artikkel om et av temaene, på bokmål</p> <p>Skrive kort tekst på nynorsk om tema</p>	
-------------	--	---	---	---	--

		<p>21.forklare bakgrunnen for at det er to likestilte norske målformer, og gjøre rede for språkdebatt og språklig variasjon i Norge i dag</p> <p>22.gjøre rede for utbredelsen av de samiske språkene og for rettigheter i forbindelse med samisk språk i Norge</p> <p>24.gi eksempler på og kommentere hvordan samfunnsforhold, verdier og tenkemåter framstilles i oversatte tekster fra samisk og andre språk</p>			
<p>April Mai/Juni</p>	<p>Vi repeterer og forbereder oss til eksamen - muntlig og skriftlig Tolke ulike eksamensoppgaver</p>	<p>Vi kommer innom målene som vi har jobbet med gjennom året.</p>			