



TRONDHEIM KOMMUNE

Selsbakk skole

11. september 2017

**Års- og vurderingsplan**  
**Engelsk fordypning**  
**Selsbakk skole 8. trinn**  
**Kompetansemål etter 10.årstrinn**

---

## Kompetansemål

### Utforsking av språk og tekst

Hovedområdet *utforsking av språk og tekst* dreier seg om forholdet mellom språket som system og språket i bruk. Sentralt i hovedområdet er utforsking av og eksperimentering med det engelske språk gjennom ulike tekstformer: muntlige, skriftlige og sammensatte tekster. Utvikling av lese- og skrivekompetanse og tolkningskompetanse inngår også i hovedområdet. Sentrale elementer er ulike teksttyper, sammenligning av skriftlig og muntlig språk på engelsk og norsk, hvordan medier påvirker språkbruk og hvordan språkbruk er situasjons- og kontekstavhengig.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

1. presentere eksempler på forskjeller mellom ulike varianter av engelsk
2. presentere ordspråk og billedlige uttrykk på engelsk og sammenlikne med eget morsmål, og samtale om hvordan slike uttrykk kan representere ulike tenkemåter
3. sammenlikne ord og grammatiske former i skriftlig og muntlig engelsk språkbruk
4. eksperimentere med enkle oversettelser mellom norsk og engelsk, skriftlig eller muntlig, og samtale om hvordan mening endres i forhold til ordvalg
5. identifisere kjennetegn ved ulike teksttyper og bruke disse i egen tekstproduksjon
6. eksperimentere med ulike skriftlige og muntlige uttrykksformer i ulike sjangere
7. utforske og vurdere hvordan digitale medier påvirker og endrer språk og kommunikasjon
8. dokumentere og vurdere egen utvikling i arbeid med utforskning av språk og tekst

### Tekst og mening

Hovedområdet *tekst og mening* bygger på et bredt tekstbegrep, det vil si både muntlige, skriftlige og sammensatte tekster. Sammensatte tekster omfatter tekster der lyd, språk og bilder samlet skaper en helhetlig mening. Denne tekstgruppen omfatter både tradisjonelle uttrykksformer, som bøker, sanger, film og aviser, og nyere uttrykksformer som musikkvideoer og nye digitale uttrykksformer. Hovedområdet dreier seg om å forstå, vurdere og reflektere over et bredt register av tekster, som inkluderer skjønnlitteratur og sakprosa, og selv lage og fremføre ulike typer tekster.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

9. lese og presentere et utvalg selvvalgt skjønnlitteratur og sakprosa
10. formidle egne opplevelser av musikk og filmer eller teater til andre
11. formidle medieoppslag fra selvvalgte engelskspråklige medier og lage egne oppslag
12. framføre et program sammensatt av ulike uttrykksformer basert på egne eller andres tekster

13. ta utgangspunkt i tekster som gjenspeiler kultur og samfunn i engelskspråklige land, og bruke digitale verktøy til å produsere tekster som profilerer eget lokalsamfunn
14. produsere skriftlig og presentere muntlig selvvalgte fordypningsarbeider
15. sammenlikne nettsider med hensyn til informasjonsverdi og design
16. sammenligne og vurdere kritisk ulike engelskspråklige kilder i forhold til innhold, opphavsrett og personvern
17. dokumentere og vurdere egen utvikling i arbeid med tekster

\*\* I kolonnen «Vurdering» finnes eksempler på vurderingsformer som kan benyttes. Elevene deltar i valg av metode innen det enkelte tema.

Mnd	Uke	Tema	Mål (fra Kunnskapsløftet)	Litteratur/ ressurser	Vurdering*** (hvordan)	Kjennetegn på høy måloppnåelse	
<b>August</b>	33	Being young	14. produsere skriftlig og presentere muntlig selvvalgte fordypningsarbeider  Mål: 14	On the move 1  «About a boy»	<b>Muntlig:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fremføring</li> <li>• Gruppe-øvelse</li> <li>• Par-øvelser</li> <li>• Samtaler</li> </ul> <b>Skriftlig:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brev</li> <li>• Dagbok</li> <li>• Reiseskildring</li> <li>• Postkort</li> <li>• SMS</li> <li>• Artikkel</li> <li>• Story</li> <li>• Paragraph writing</li> </ul>	<b>Kjennetegn på høy måloppnåelse nevnt under går igjen i alle perioder. I hver periode vil det allikevel fokuseres på noen få kjennetegn. Disse vil synliggjøres på arbeidsplanen.</b>  Eleven... <ul style="list-style-type: none"> <li>• Er svært aktiv i ulike måter å kommunisere på.</li> <li>• Planlegger, gjennomfører og presenterer sitt arbeid på en utmerket måte.</li> <li>• Bruker andre kilder i tillegg til læreboka</li> <li>• Viser evne til kritisk kildeutvelgelse.</li> <li>• Viser god evne til refleksjon når det gjelder å vurdere egne og andres framføringer</li> </ul>	
	34						
	35						
<b>September</b>	36		5. identifisere kjennetegn ved ulike teksttyper og bruke disse i egen tekstproduksjon  6. eksperimentere med ulike skriftlige og muntlige uttrykksformer i ulike sjangere  11. formidle medieoppslag fra selvvalgte engelskspråklige medier og lage egne oppslag  Mål: 5, 6, 11				Muntlig presentasjon av kjent person
	37						
	38						
	39						
	40						
	41	<b>Høstferie</b>					

<b>Oktober</b>	42	Down your spine!	Se over	On the move 1 Ulike medier	Paragraph writing Skrive biografi	Kjennetegn fortsetter Eleven... <ul style="list-style-type: none"> <li>• Viser meget god evne og innsikt i sitt arbeid av språk og tekst.</li> <li>• Kan samtale om fagstoff på en måte som virker gjennomtenkt og reflektert.</li> <li>• Skriver svært godt i alle sjangere, variert ordforråd, få feil og god flyt i språket</li> <li>• Leser med god flyt, god intonasjon og svært tydelig uttale.</li> <li>• Kan lese, forstå og snakke om krevende tekster.</li> </ul>
	43		8. dokumentere og vurdere egen utvikling i arbeid med utforskning av språk og tekst	Se filmklipp, ghost stories	Skrive artikkel  Lese div. ghost stories	
	44		10. formidle egne opplevelser av musikk og filmer eller teater til andre			
	45		Mål: 8, 10			
<b>November</b>	46 47	Let's cook!	1. presentere eksempler på forskjeller mellom ulike varianter av engelsk 2. presentere ordspråk og billedlige uttrykk på engelsk og sammenlikne med eget morsmål, og samtale om hvordan slike uttrykk kan representere ulike tenkemåter	Skrive brev, dagbok, reiseskildring, postkort, artikkel	Kjennetegn på høy måloppnåelse nevnt over går igjen i alle perioder. I hver periode vil det allikevel fokuseres på noen få kjennetegn. Disse vil	

			3. sammenlikne ord og grammatiske former i skriftlig og muntlig engelsk språkbruk 13. ta utgangspunkt i tekster som gjenspeiler kultur og samfunn i engelskspråklige land, og bruke digitale verktøy til å produsere tekster som profilerer eget lokalsamfunn 15. sammenlikne nettsider med hensyn til informasjonsverdi og design 16. sammenligne og vurdere kritisk ulike engelskspråklige kilder i forhold til innhold, opphavsrett og personvern			synliggjøres på arbeidsplanen.
	48					
<b>Desember</b>	49	HAIR, the musical				
	50	JUBILEUMSUKER	Mål: 1, 2, 3, 13, 15, 16			
	51/52	<b>Juleferie</b>				

Mnd	Uke	Tema	Mål (fra Kunnskapsløftet)	Litteratur/ ressurser	Vurdering (hvordan)	Kjennetegn på høy måloppnåelse	
<b>Januar</b>	1	To the extreme!	9. lese og presentere et utvalg selvvalgt skjønnlitteratur og sakprosa  14. produsere skriftlig og presentere muntlig selvvalgte fordypningsarbeider  Mål: 9, 14		Presentasjon av ekstremsport eller utøver  Talk show/press conference	Se over	
	2	WINTER OLYMPICS					
	3						
	4						
	5						
<b>Febru ar</b>	6	History talks	4. eksperimentere med enkle oversettelser mellom norsk og engelsk, skriftlig eller muntlig, og samtale om hvordan mening endres i forhold til ordvalg  10. formidle egne opplevelser av musikk og filmer eller teater til andre	Film: «Titanic»?  «Pompeii»?	Lage muntlig presentasjon av en historisk hendelse eller person		
	7						
	8	<b>Vinterferie</b>					
	9	History talks continues	12. framføre et program sammensatt av ulike uttrykksformer basert på egne eller andres tekster  Mål 4, 10, 12				
	10						

<b>Mars</b>	11		14. produsere skriftlig og presentere muntlig selvvalgte fordypningsarbeider  17. dokumentere og vurdere egen utvikling i arbeid med tekster  Mål: 14, 17	Film: «Supersize Me»	Lage kokke-film/skuespill  Skrive menyer og invitasjoner	Kjennetegn på høy måloppnåelse nevnt over går igjen i alle perioder. I hver periode vil det allikevel fokuseres på noen få kjennetegn. Disse vil synliggjøres på arbeidsplanen.
	12					
	13					
<b>April</b>	<b>Påskeferie</b>					
	14/15	Repetition – writing, reading, listening and talking skills	7. utforske og vurdere hvordan digitale medier påvirker og endrer språk og kommunikasjon		Skrive/lage reklame for produkt. Presenteres muntlig	
	16/17					
18						
<b>Mai</b>	19	14. produsere skriftlig og presentere muntlig selvvalgte fordypningsarbeider				
	20					



			Mål: 7 og 14			
	21		Repetisjon	Elevene vil få tips og råd om egnet litteratur og ressurser		
<b>Juni</b>	22		8. dokumentere og vurdere egen utvikling i arbeid med utforskning av språk og tekst			
	23					
	24					
	25		14. produsere skriftlig og presentere muntlig selvvalgte tekster			
			17. dokumentere og vurdere egen utvikling i arbeid med tekster			
			Mål 1-17			