



TRONDHEIM KOMMUNE

Selsbakk skole

11. september 2017

**Års- og vurderingsplan**  
**Engelsk**  
**Selsbakk skole 8. trinn**  
**Kompetansemål etter 10.årstrinn**

---

## Kompetansemål

### **Språklæring**

Hovedområdet språklæring dreier seg om hva det innebærer å lære et nytt språk, å lære det engelske språket, og å se sammenhenger mellom engelsk, morsmål og andre språk. Det omfatter kunnskap om språket og innsikt i egen språklæring. Å kunne vurdere egen språkbruk og egne læringsbehov og velge egnede strategier og arbeidsmåter er nyttig for å lære og å bruke det engelske språket.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

1. bruke ulike situasjoner, arbeidsmåter og læringsstrategier for å utvikle egne ferdigheter i engelsk
2. kommentere eget arbeid med å lære engelsk
3. identifisere vesentlige språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og eget morsmål, og bruke dette i egen språklæring
4. velge ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler, og bruke dem på en selvstendig måte i egen språklæring

### **Muntlig kommunikasjon**

Hovedområdet muntlig kommunikasjon dreier seg om å forstå og bruke det engelske språket ved å lytte, tale og samtale og å bruke hensiktsmessige kommunikasjonsstrategier. Hovedområdet innebærer å utvikle ordforråd og bruke idiomatiske strukturer og grammatiske mønstre i tale og samtale. Det omfatter også å bruke språket med tydelig uttale og intonasjon.

Hovedområdet innebærer å lytte til, forstå og bruke det engelske språket i ulike muntlige kommunikasjonssituasjoner. Å vise høflighet og hensyn til gjeldende omgangsformer er her et viktig element. Dette dreier seg også om tilpasning av språket til formål og mottaker, blant annet gjennom å skille mellom formelt og uformelt muntlig språk.

Bruk av ulike medier og ressurser, og utvikling av et språklig repertoar på tvers av fag og emner er sentralt i dette hovedområdet.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

5. velge og bruke ulike lytte- og talestrategier tilpasset formålet
6. forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner
7. vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker
8. forstå hovedinnhold og detaljer i ulike typer muntlige tekster om forskjellige emner
9. lytte til og forstå varianter av engelsk fra forskjellige autentiske situasjoner
10. uttrykke seg med flyt og sammenheng tilpasset formål og situasjon

11. uttrykke og begrunne egen mening om forskjellige emner
12. innlede, holde i gang og avslutte samtaler om forskjellige emner ved å stille spørsmål og følge opp innspill
13. bruke sentrale mønstre for uttale, intonasjon, ordbøying og ulike setningstyper i kommunikasjon
14. forstå og bruke ulike uttrykk for tall og andre data i kommunikasjon

### Skriftlig kommunikasjon

Hovedområdet skriftlig kommunikasjon dreier seg om å forstå og bruke det engelske språket ved å lese og skrive og å bruke hensiktsmessige lese- og skrivestrategier.

Hovedområdet omfatter å lese varierte typer tekster på engelsk for å stimulere til leseglede og opplevelse, og for å forstå og tilegne seg kunnskap. Det innebærer mengdelesing som fremmer språkforståelse og tekstkompetanse. Lesing av ulike typer tekster kan legge grunnlag for personlig vekst, modning og kreativitet og gi inspirasjon til egen tekstskaping.

Hovedområdet omfatter også å skrive engelske tekster i ulike kommunikasjonssituasjoner for å stimulere til skriveglede og opplevelse, og for å forstå og tilegne seg kunnskap. Dette dreier seg også om tilpasning av språket til formål og mottaker, blant annet gjennom å skille mellom formelt og uformelt skriftlig språk. Hovedområdet innebærer å utvikle ordforråd og bruke rettskriving, idiomatiske strukturer og grammatiske mønstre i skrift. Det omfatter også å skape struktur og sammenheng i tekster.

Bruk av ulike medier og ressurser, og utviklingen av et språklig repertoar på tvers av fag og emner er sentralt i dette hovedområdet.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

15. velge og bruke ulike lese- og skrivestrategier tilpasset formålet
16. forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner
17. vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker
18. forstå hovedinnhold og detaljer i selvvalgte tekster
19. lese, forstå og vurdere ulike typer tekster av varierende omfang om forskjellige emner
20. bruke egne notater og forskjellige kilder som grunnlag for skriving
21. skrive ulike typer tekster med struktur og sammenheng
22. bruke sentrale mønstre for rettskriving, ordbøying, setnings- og tekstbygging i produksjon av tekst
23. bruke digitale verktøy og formkrav for informasjonsbehandling, tekstproduksjon og kommunikasjon
24. kjenne til personvern og opphavsrett og velge og bruke innhold fra forskjellige kilder på en etterprøvbar måte

### Kultur, samfunn og litteratur

Hovedområdet kultur, samfunn og litteratur dreier seg om kulturforståelse i vid forstand. Det tar utgangspunkt i engelskspråklige land, og dekker sentrale emner knyttet til samfunnsliv, litteratur og andre kulturuttrykk. Hovedområdet dreier seg også om å tilegne seg kunnskap om engelsk som et verdensspråk med mange bruksområder.

Hovedområdet innebærer arbeid med og drøfting av fagtekster, litterære tekster og kulturelle uttrykksformer fra ulike medier. Dette er sentralt for å utvikle kunnskap om og forståelse og respekt for andres levesett og kulturer.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

25. drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge
26. gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA
27. drøfte ulike typer engelskspråklige litterære tekster fra engelskspråklige land
28. beskrive og reflektere over situasjonen til urfolk i engelskspråklige land
29. lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttrykksformer
30. samtale om og formidle aktuelle og faglige emner

Vurderingskolonnen: I denne kolonnen finnes eksempler på vurderingsformer som kan benyttes. Elevene kan delta i valg av metode innen det enkelte tema.

Mnd	Uke	Tema	Mål (fra Kunnskapsløftet)	Litteratur/ ressurser	Vurdering (hvordan)	Kjennetegn på høy måloppnåelse (Udir)
<b>Au gu st</b>	<b>34 35</b>	The key to communi-catio n	1.bruke ulike situasjoner, arbeidsmåter og læringsstrategier for å utvikle egne ferdigheter i engelsk 2.kommentere eget arbeid med å lære engelsk 6.forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner 9.lytte til og forstå varianter av engelsk fra forskjellige autentiske situasjoner 11. uttrykke og begrunne egne mening om forskjellige emner 13. bruke sentrale mønstre for uttale, intonasjon, ordbøying og ulike setningstyper i kommunikasjon 16. forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner 20. bruke egne notater og forskjellige kilder som grunnlag for skriving	Key English Unit 1	Eksempler på aktuelle metoder.  <b>Muntlig:</b>  - Presentasjon - gruppeøvelser - parøvelser - samtale - lesing i par - høyt i klasse - rollespill - dialog - lage film/radio <b>Skriftlig:</b>  - Brev - Dagbok - reiseskildring - dikt - postkort - sms - artikkel - fortelling - anmeldelser	<b>Muntlig</b>  <b>Eleven...</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>trekker ut relevant innhold og detaljer fra ulike typer tekster og talt engelsk om ulike emner, drøfter og reflekterer formålstjenlig over dette</li> <li>deltar konstruktivt i samtaler og formidler faglige og skjønnlitterære emner på en selvstendig måte, tilpasset ulike kommunikasjonssituasjoner</li> <li>braker formålstjenlige strategier for å føre samtaler videre, utdyper og supplerer med nye innspill</li> <li>uttrykker seg med god intonasjon og uttale, presist og variert ordforråd, flyt og sammenheng tilpasset innhold, form og mottaker i ulike kommunikasjonssituasjoner</li> </ul>

					- skriving av avsnitt - gloseprøver - grammatikk-prøver	
--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------	--

Mnd	Uke	Tema	Mål (fra Kunnskapsløftet)	Litteratur/ ressurser	Vurdering (hvordan)	Kjennetegn på høy måloppnåelse (Udir)
September	36 37		21. skrive ulike tekster med struktur og sammenheng 22. bruke sentrale mønster for rettskriving, ordbøying, setnings- og tekstbygging i produksjon av tekst 25. drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge 26. gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA 30. samtale om og formidle aktuelle og faglige emner		Se over  Eksempler på metoder som dekker arbeid med grunnleggende ferdigheter i regning: kart, valuta, måle-enheter, klokkeslett, tabeller, tall, ordenstall, dato	<b>Skriftlig – Eleven...</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• finner informasjon i et bredt utvalg tekster om ulike emner og trekker ut hovedinnhold og vesentlige detaljer, refererer til kildene på en etterprøvbar måte</li> <li>• bruker kulturkunnskap på en selvstendig måte i egen tekstproduksjon</li> <li>• planlegger, skriver, utvikler innhold og reviderer egne tekster ut fra innspill og gode kunnskaper om og bred erfaring med tekst: innhold, struktur og språk</li> <li>• uttrykker seg med et variert ordforråd, gjennomført struktur, variert tekstbinding og klar sammenheng om et bredt spekter av emner tydelig</li> </ul>

						tilpasset formål, mottaker og digitale formkrav
--	--	--	--	--	--	-------------------------------------------------

Mnd	Uke	Tema	Mål (fra Kunnskapsløftet)	Litteratur/ ressurser	Vurdering (hvordan)	Kjennetegn på høy måloppnåelse (Udir)
Oktober	38	Animals	6. forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner 10. uttrykke seg med flyt og sammenheng tilpasset formål og situasjon 12. innlede, holde i gang og avslutte samtaler om forskjellige emner ved å stille spørsmål og følge opp innspill 13. bruke sentrale mønstre for uttale, intonasjon, ordbøying og ulike setningstyper i kommunikasjon 16. forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner 21. skrive ulike typer tekster med struktur og sammenheng 22. bruke sentrale mønstre for rettskriving, ordbøying, setnings- og tekstbygging i produksjon av tekst		<b>Se over</b>	Kjennetegn på høy måloppnåelse nevnt over går igjen i alle perioder. I hver periode vil det likevel fokuseres på noen få kjennetegn. Disse vil synliggjøres i modulplanene og på arbeidsplanen.
	39					
	40					
	41	<b>Høstferie</b>				

Mnd	Uke	Tema	Mål (fra Kunnskapsløftet)	Litteratur/ ressurser	Vurdering (hvordan)	Kjennetegn på høy måloppnåelse (Udir)
Oktober	42	Animals continues	Se over	Key English Unit 2  Engelskspråklige dyrebøker og informasjon fra internett	Se over  Eksempler på metoder som dekker arbeid med grunnleggende ferdigheter i IKT : Powerpoint, film, bruk av internett som kilde, skriveøker på data	Kjennetegn på høy måloppnåelse nevnt over går igjen i alle perioder. I hver periode vil det likevel fokuseres på noen få kjennetegn. Disse vil synliggjøres i modulplanene og på arbeidsplanen.





Mnd	Uke	Tema	Mål (fra Kunnskapsløftet)	Litteratur/ ressurser	Vurdering (hvordan)	Kjennetegn på høy måloppnåelse (Udir)
No ve m be r	43- 46	Hobbies	6. forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner 7. vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker 11. uttrykke og begrunne egen mening om forskjellige emner 25. drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge 29. lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttrykksformer 30. samtale om og formidle aktuelle og faglige emner	Key English Unit 3  Relevante sider på internett	Se over	Kjennetegn på høy måloppnåelse nevnt over går igjen i alle perioder. I hver periode vil det likevel fokuseres på noen få kjennetegn. Disse vil synliggjøres i modulplanene og på arbeidsplanen.

Uke	Tema	Mål i kunnskapsløftet	Litteratur/ ressurser	Vurdering	Kjennetegn på høy måloppnåelse
47-50	<b>Fantasy</b>	1 .bruke ulike situasjoner, arbeidsmåter og læringsstrategier for å utvikle egne ferdigheter i engelsk 2. kommentere eget arbeid med å lære engelsk 3. identifisere vesentlige språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og eget morsmål, og bruke dette i egen språklæring 4. velge ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler, og bruke dem på en selvstendig måte i egen språklæring 5. velge og bruke ulike lytte- og talestrategier tilpasset formålet 8. forstå hovedinnhold og detaljer i ulike typer muntlige tekster om forskjellige emner 21. skrive ulike typer tekster med struktur og sammenheng 27. drøfte ulike typer engelskspråklige litterære tekster fra engelskspråklige land 29. lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttrykksformer	Key English Unit 7  Harry Potter  Lord of the rings  Chronicle of Narnia	Se over	Kjennetegn på høy måloppnåelse nevnt over går igjen i alle perioder. I hver periode vil det likevel fokuseres på noen få kjennetegn. Disse vil synliggjøres i modulplanene og på arbeidsplanen.
52	<b>Juleferie</b>				

Mnd	Uke	Tema	Mål (fra Kunnskapsløftet)	Litteratur/ ressurser	Vurdering (hvordan)	Kjennetegn på høy måloppnåelse (Udir)	
Ja nu ar	1-5	Friendship	25. drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge 27.drøfte ulike typer engelskspråklige litterære tekster fra engelskspråklige land 29. lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttrykksformer 30. samtale om og formidle aktuelle og faglige emner	Key English Unit 4  Internett	Se over	Kjennetegn på høy måloppnåelse nevnt over går igjen i alle perioder. I hver periode vil det likevel fokuseres på noen få kjennetegn. Disse vil synliggjøres på arbeidsplanen.	
	6-7	England	6. forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner 12. Innlede, holde i gang og avslutte samtaler om forskjellige emner ved å stille spørsmål og følge opp innspill 19. lese, forstå og vurdere ulike typer tekster av varierende omfang om forskjellige emner	Key English Unit 5  Internett			
Fe br ua r	8	<b>Vinterferie</b>					



Mnd	Uke	Tema	Mål (fra Kunnskapsløftet)	Litteratur/ ressurser	Vurdering (hvordan)	Kjennetegn på høy måloppnåelse (Udir)
<b>Fe br ua r</b>	<b>9-1 3</b>	England continues	20. bruke egne notater og forskjellige kilder som grunnlag for skriving 21. skrive ulike typer tekster med struktur og sammenheng 22. bruke sentrale mønstre for rettskriving, ordbøying, setnings- og tekstbygging i produksjon av tekst 23. bruke digitale verktøy og formkrav for informasjonsbehandling, tekstproduksjon og kommunikasjon 26. Gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA 29. Lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttrykksformer		Se over	Kjennetegn på høy måloppnåelse nevnt over går igjen i alle perioder. I hver periode vil det likevel fokuseres på noen få kjennetegn. Disse vil synliggjøres i modulplanene og på arbeidsplanen.
<b>Ma rs</b>						
	<b>14</b>	Easter				
	<b>15</b>	<b>Påskeferie</b>				
	<b>16- 19</b>	Fashion and style	10. uttrykke seg med flyt og sammenheng tilpasset formål og situasjon 11. uttrykke og begrunne egen mening om forskjellige emne 12. innlede, holde i gang og avslutte samtaler om forskjellige emner ved å stille spørsmål og følge opp innspill	Key English Unit 6  Motesider på internett	Se over	

Ma rs				(Moteblader på engelsk)		
Mnd	Uke	Tema	Mål (fra Kunnskapsløftet)	Litteratur/ ressurser	Vurdering (hvordan)	Kjennetegn på høy måloppnåelse (Udir)
Ap ril- Ma i	16- 21	Fashion and style continues	<p>19. lese, forstå og vurdere ulike typer tekster av varierende omfang om forskjellige emner</p> <p>20. bruke egne notater og forskjellige kilder som grunnlag for skriving</p> <p>21. skrive ulike typer tekster med struktur og sammenheng</p> <p>22. bruke sentrale mønstre for rettskriving, ordbøying, setnings- og tekstbygging i produksjon av tekst</p> <p>23. bruke digitale verktøy og formkrav for informasjonsbehandling, tekstproduksjon og kommunikasjon</p> <p>25. Drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge</p> <p>26. Gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA</p> <p>6. forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner</p>		Se over	Kjennetegn på høy måloppnåelse nevnt over går igjen i alle perioder. I hver periode vil det likevel fokuseres på noen få kjennetegn. Disse vil synliggjøres i modulplanene og på arbeidsplanen.

<b>Ju ni</b>	<b>22- 25</b>	Comics	<p>1. bruke ulike situasjoner, arbeidsmåter og læringsstrategier for å utvikle egne ferdigheter i engelsk</p> <p>2. kommentere eget arbeid med å lære engelsk</p> <p>5. velge og bruke ulike lytte- og talestrategier tilpasset formålet</p> <p>6. forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner</p> <p>10. uttrykke seg med flyt og sammenheng tilpasset formål og situasjon</p> <p>16. forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner</p> <p>18. forstå hovedinnhold og detaljer i selvvalgte tekster</p> <p>19. Lese, forstå og vurdere ulike typer tekster av varierende omfang om forskjellige emner</p> <p>20. bruke egne notater og forskjellige kilder som grunnlag for skriving</p> <p>21. skrive ulike typer tekster med struktur og sammenheng</p>	<p>Key English Unit 8</p> <p>Tegneserier på engelsk (på papir og på nett)</p>	Se over	<p>Kjennetegn på høy måloppnåelse nevnt over går igjen i alle perioder. I hver periode vil det allikevel fokuseres på noen få kjennetegn. Disse vil synliggjøres på arbeidsplanen.</p>
------------------	-------------------	--------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	---------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------