



TRONDHEIM KOMMUNE
Tråanten tjielte

DEN
KULTURELLE
SPASERSTOKKEN

Kulturtilbud for seniorer våren 2026

Den kulturelle spaserstokken ønsker velkommen til en vår full av kulturopplevelser!

I denne katalogen finner du en oversikt over vårens arrangementer fra Den kulturelle spaserstokken. Som hovedregel melder du deg på arrangement i forkant og betaler ved ankomst.

Påmeldingen til vårens arrangement åpner torsdag 11. desember kl. 12.00

Merk deg datoen for arrangementer du melder deg på. Dersom du ønsker å melde deg av, har de fleste arrangementene én ukes avmeldingsfrist.

DIGITAL PÅMELDING

Seniorkultur.no er en nettside for påmeldinger til Den kulturelle spaserstokken.

- Gå til Seniorkultur.no. Her finner du en oversikt over alle våre arrangement.
- Her kan du enkelt melde deg på ved å legge inn navn, telefonnummer og adresse. Du betaler ingenting når du bestiller på nettsiden.

TELEFON

For påmelding og andre henvendelser:

Seniorkultur på 90 19 27 14 eller

Hornemansgården på 73 84 17 00

Åpningstid: Mandag til fredag kl. 12.00 - 15.00.

Endringer kan forekomme. Noe venting kan oppleves de første dagene etter at påmeldingen er åpnet.

Du kan ikke sende SMS til disse telefonnumrene.

Vi anbefaler å bruke seniorkultur.no

- Det er enkelt å bruke
- Du får oversikt over hvilke arrangementer du har meldt deg på
- Du kan se hvilke arrangementer som har ledige billetter
- Det er enkelt å endre påmeldinger og endre antall billetter



VENTELISTE

Dersom et arrangement er fullt kan du velge å stå på venteliste. Om det blir ledig plass vil du bli kontaktet.

BEKREFTELSE

Når du har meldt deg på vil du motta en SMS med bekreftelse.

Denne meldingen kan ikke besvares.

Du vil også motta en påminning på SMS noen få dager før arrangementet.

BESTILLING

Fristen for avbestilling er kl 15.00 én uke før arrangementet om ikke annet er oppgitt. **Ved avbestilling etter fristen, eller manglende oppmøte til arrangement, vil det bli sendt faktura.**

BETALING

Du betaler vanligvis for billetten når du kommer til arrangementet du har meldt deg på. Vi oppfordrer til å benytte kort eller Vipps. På enkelte arrangement betales billettene i etterkant via gebyrfri faktura, og på noen arrangement betaler du direkte til en av våre samarbeidspartnere.

TILGJENGELIGHET

Ledsagerbevis godtas på alle våre arrangement. Meld fra ved påmelding om du eller noen i ditt følge bruker rullestol eller har andre behov for tilrettelegging. Vanligvis er arrangementene våre universelt utformet. Har du andre spørsmål om tilrettelegging, kan du kontakte Seniorekultur på telefon.

FINN FREM TIL VÅRE ARRANGEMENT

Den kulturelle spaserstokken har arrangement på mange ulike steder i Trondheim. Stedet står under hvert enkelt arrangement. Har du spørsmål om hvordan du finner frem, kan du kontakte Seniorekultur på telefon.

SERVERING PÅ ARRANGEMENT

På noen arrangementer er servering inkludert i billetten. Dette er opplyst om under de arrangementene det gjelder. Gi beskjed om eventuelle allergier ved påmelding.

Ledsagerbillett inkluderer ikke servering.

Ta kontakt dersom du ønsker å få programmet for Den kulturelle spaserstokken sendt hjem til din egen postkasse.

www.trondheim.kommune.no/spaserstokken

Foto: Sturlason



KLP Eiendom Trondheim

Foto: Tor Kvellø



Foto: Tine Poppe



Tid og sted:

Tirsdag 13. januar kl. 11.00,
Valentinlyst helse- og
velferdssenter

Tirsdag 13. januar kl. 14.00,
Breibablikk aktivitetshus, Anders
Haarstads veg 2

Onsdag 14. januar kl. 11.00,
Trygg/Lade-hallen,
Haakon VII's gate 2a

Onsdag 14. januar kl. 14.00,
Risvollan helse- og velferdssenter

Torsdag 15. januar kl. 11.00,
Myra nærmiljøanlegg,
Olaf Grilstads veg 3

Torsdag 15. januar kl. 14.00,
Presthus gård,
Presthusvegen 31a

Pris:

200,-

Enkel servering inkludert på
Breibablikk, Trygg/Lade-hallen,
Myra og Presthus.

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

6. januar kl. 15.00 for alle
konsertene på turneen

PETTER WAVOLD

I over 40 år har **Petter Wavold** spilt landet rundt. Han er en av Trøndelags mest folkekjære artister, er mannen bak melodier som *Bruan e brent*, *Koffor det?* og *Gammel kjærlighet ruste aldri*, og han spilles fortsatt mye på radiostasjoner over hele landet. Petter Wavold startet sin karriere sent på 1970-tallet, men solokarrieren skjøt for alvor fart da han lanserte sangen *Æ længte hjem* i 1991. Alene med gitaren fremfører Petter sine mest kjente sanger, og forteller gode historier fra skrivestue og landevei.





SKITBYEN 2 - Hvordan går det nå?

Ringve musikkmuseum

Mor og sønn, **Berit og Ole Martin Hafsmo**, forteller om arbeidet med oppfølgeren til den kritikerroste og populære NRK-podkasten *Skitbyen*, som tar for seg oppvekst og fattigdom i Trondheim. I den nye sesongen plukkes trådene opp igjen. Hva skjer egentlig når du blir nominert til Årets Trønder og ikke vinner? Har podcasten klart å gi fattigdom et ansikt, og hva har skjedd med familien i ettertid? Dette er trøndersk virkelighet – rå, usminket og tett på.

MAGNUS TAKVAM

Ranheim bibliotek

Magnus Takvam er journalist, forfatter og kommentator, mest kjent fra sine 40 år i NRK. I dette foredraget tar Takvam utgangspunkt i boka *Tett på makta - en motvillig journalists memoarer*, hvor han forteller om arbeidet i NRK og sitt forhold til sentrale maktpolitikere de siste tiårene. Med en kritisk tilnærming til moderne journalistikk vil Takvam analysere det som skjedde frem mot valget høsten 2025 og de politiske begivenhetene som har funnet sted siden da.



Foto: Arthur Cammelbeeck

Tid og sted:

Fredag 16. januar kl. 13.00
Ringve musikkmuseum,
Konsertsalen.
Dørene åpner 12.30

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

9. januar kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 22. januar kl. 13.00
Ranheim bibliotek,
Ranheimsvegen 172

Pris:

220,- inkl. kaffe/te

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

15. januar kl. 15.00

Tid og sted:

Fredag 23. januar kl. 11.00

Tiller bydelskafé,
Østre Rosten 51

Fredag 23. januar kl. 14.00

Habitat Craftbar,
Olav Tryggvason gt. 30

Pris:

Tiller bydelskafé inkl. enkel
servering: 200,-

Habitat Craftbar inkl. pizzabuffet
etter konserten: 220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

16. januar kl. 15.00

Tid og sted:

Lørdag 24. januar kl. 13.00

Fagn Bistro, Ørjaveita 4

Pris:

610,-

Drikke kjøpes av hver enkelt

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

17. januar kl. 15.00

THERESE ULVAN

Therese Ulvan er en veletablert trøndersk sanger og låtskriver, kjent for sin sjelfulle popmusikk med ekteføyte tekster. Med sitt siste plateprosjekt viser hun seg fra en mer røff og bluesinspirert side. På plata og på disse konsertene har hun med seg den svenske funk-legenden og gitaristen **Paulo Mendonca**. Med både egenkomponerte låter og kjente bluesklassikere i ny drakt, leverer de en konsert som treffer rett i hjertet og gir publikum en smak av ekte blues.

**FAGN BISTRO - 3-retters lunsj**

Fagn Bistro ligger i etasjen over den anerkjente Fagn Restaurant. Bistroen kan skilte med de samme utsøkte lokale råvarene som kjennetegner det velrenommerte spisestedet, mens de dyktige servitørene og talentfulle kokkene bidrar til en hyggelig og avslappet stemning. Denne lørdagen får vi servert en 3-retters lunsj, og vi får høre restaurantens historie fra begynnelsen og fram til Michelin-utmerkelsen.

Arrangementet foregår i andre etasje og det er ikke heis i bygget.



BESØK I MAGASINET PÅ DORA Norges musikkmuseum



I 2021 ble Ringve og Rockheim slått sammen til organisasjonen Norges musikkmuseum. Museene har to unike besøkssteder og identiteter, men har en felles samling musikkinstrumenter og andre gjenstander i magasinet på Dora. Her får vi et unikt innblikk i hvordan samlingen på Dora blir ivaretatt, og vi får se hvordan museet

arbeider med objektene som ikke er utstilt. Konservatorene **Anne Mette Gottschal** og **Bjørnar Bruket** tar oss med på et eksklusivt besøk i magasinet. Bygget er ikke universelt utformet.

TORSTEIN BAE - Den store sjakkboka

Et foredrag for alle med interesse for sjakk – også for deg som ikke kan reglene. **Torstein Bae** er Norges fremste formidler av spillet, og i *Den store sjakkboka* kobler han sammen sjakkens fascinerende verden på og utenfor brettet. I dette foredraget får du høre om sjakkpresidenten som ble bortført av romvesen, juksing, tabber og mye mer. Med sedvanlig godt humør formidler Torstein Bae et univers av merkelige skikkelser og mesterlige trekk.



Foto: Agnete Blum

Tid og sted:

Tirsdag 27. januar kl. 13.00
Dora 1, Maskinistgata 1
Oppmøte utenfor Kjøreport E.

Pris:

150,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

20. januar kl. 15.00

Tid og sted:

Onsdag 28. januar kl. 13.00
Hovedbiblioteket, Rådhusalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

21. januar kl. 15.00



SONG SUNG BLUE Trondheim kino

I Milwaukee finner Mike og Claire hverandre, og sammen blir de Lightning and Thunder, et tributeband med Neil Diamond som spesialitet. Filmen er basert på den sanne historien om Mike og Claire Sardina med Hugh Jackman og Kate Hudson i hovedrollene. Fortellingen skildrer dundrende suksess og dype tragedier i en musikalsk kjærlighetshistorie, med Neil Diamonds udødelige musikk som bakteppe.

Tid og sted:

Torsdag 29. januar kl. 13.00
Prinsen kino, sal 6

Pris:

130,- inkl. kaffe

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

22. januar kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 29. januar kl. 19.30
Frimurerlogen

Pris:

380,-

Påmelding:

Se side 2
Påmelding innen 15. januar

Avbestillingsfrist:

Merk tidlig frist:
15. januar kl. 15.00

Tid og sted:

Fredag 30. januar kl. 19.00
Rosendal Teater,
Innherredsveien 73

Pris:

160,-

Påmelding:

Se side 2
Påmelding innen 20. januar
Hvis du har behov for
rullestolplass, ber vi deg ringe
Seniorkultur for påmelding.

Avbestillingsfrist:

Merk tidlig frist:
20. januar kl. 15.00

SPARTACO

Barokkfest

Slaveopprøret mot Romerriket, ledet av den ikoniske gladiatoren Spartacus, har til alle tider fascinert verdens store forfattere og kunstnere. Guiseppe Posiles opera Spartaco fra 1726 er en original vri på denne historien, unik for sin tid. Med den fremragende unge italienske tenoren **Luigi Morassi** i tittelrollen, blir denne forestillingen en stjernespekket gjenfortelling av den legendariske gladiatorens kamp for rettferdighet. Opplev et ensemble av førsteklasses sangere sammen med det Trondheimsbaserte **Orkester Nord**, under ledelse av dirigent **Martin Wåhlberg**.



SOLARIS - Verk Produksjoner

Rosendal Teater

Inspirert av Stanislaw Lems kultroman *Solaris* fra 1961 og Andrej Tarkovskijs filmatisering, tar **Verk Produksjoner** publikum med til en romstasjon i nærheten av Solaris – en fjerntliggende planet som skjuler en form for intelligens som kan innta uendelige former. I forestillingen utforsker kompaniet skjønnheten i illusjoner, og skuffelsen når illusjonene er tomme for innhold eller ikke lever opp til forventningene.

PETER STOKSTAD

Kulturkafé på Risvolla

Den kritikerroste gitaristen og vokalist **Peter Stokstad** kommer til Risvolla med en variert og svingende konsert. Hans nye album *Let The Games Begin* fikk strålende omtale i Adresseavisen. I tillegg til materiale fra denne platen kan publikum forvente seg utvalgte favoritter fra blant annet Elvis og Prince i akustisk drakt.



THE GENERAL - med Dr. Bekken

Cinemateket

Stumfilmen var aldri lydløs, den ble akkompagnert av levende musikk. I forbindelse med 100-årsjubileet til filmklassikeren *The General* (1926) med Buster Keaton, gjensker vi den opprinnelige stumfilmfølelsen når den Spellemannsprisnominerte pianisten **Dr. Bekken** lydsetter handlingen i filmen. Filmens komikk er tidløs, men det var actionscenene med eksplosjoner og brukollaps som var det mest banebrytende. I kombinasjon med Bekkens livlige pianospill blir dette en lattervekkende og minneverdig filmopplevelse.



Tid og sted:

Tirsdag 3. februar kl. 12.30
Risvolla borettslags
servicebygg,
Asbjørn Øverås veg 1

Pris:

200,- inkl. enkel servering

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

27. januar kl. 15.00

Tid og sted:

Tirsdag 3. februar kl. 13.00
Olavskvartalet, Cinemateket

Pris:

150,- Åpen bar

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

27. januar kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 5. februar kl. 12.00
Hovedbiblioteket,
engelskavdelingen i 2. etg

Pris:

Gratis. Påmelding kreves

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

29. januar kl. 15.00

Tid og sted:

Fredag 6. februar kl. 11.30
Fredag 6. februar kl. 12.30
PoMo, Dronningens gt 10

Pris:

180,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

30. januar kl. 15.00



BOKPRAT BLANT BØKENE

Trondheim folkebibliotek

Bibliotekarer elsker å lese og de tipser gjerne om gode bøker. I dette lunsjforedraget vil **Veronica Talgø** og **Mariann Rostad Pedersen** fortelle om biografisk litteratur det er verdt å sjekke ut. Kjøp gjerne med deg en kaffekopp eller noe godt fra en av bibliotekskafeene og unn deg en hyggelig stund med bokaufordringer og leseglede blant bokreolene i 2. etasje på hovedbiblioteket.

LOUISE BOURGEOUIS - Echo of Morning

PoMo

PoMo inviterer til omvisning i utstillingen *Echo of Morning*, med verk fra Louise Bourgeois (1911-2010) sin sene periode. Bourgeois regnes som en av de viktigste kunstnerne fra det siste århundret, hvor hun med ulike teknikker har beveget seg mellom det abstrakte, tvetydige og konkrete. Mange av verkene hennes er dypt personlige og tar opp store, allmenne tema som barndom, kvinnelighet, seksualitet og kropp.



Foto: Christopher Burke

TEKURS - Te og kaffehuset

Med lidenskap for varm drikke har **Te og kaffehuset** vært en viktig bedrift i Trondheims bykjerne siden 1981. Fra husets spesialister får vi høre om teens historie og hvordan man brygger den beste koppen med te hjemme. Vi får smake og lære mer om fem tesorter med bredde i både sort og smak. Til teen vil det serveres ulike små retter basert på lokale råvarer. Varighet ca. to timer.



Foto: Berre



PUNKERUTA Spesialomvisning Rockheim

Norske band og artister har alltid hatt en drøm om en karriere utenfor landegrensene. Denne lille nasjonen oppe i nord er i dag ansett som et arnested for kvalitetsmusikk innen flere sjangre, men hvem trakk opp stiene mot internasjonal suksess, og hva er den myteomspunne punkeruta? Formidler **Kristian Krokfoss** tar oss med på en spesialomvisning om turnévirksomhet i norsk musikkhistorie. Billetten gir også adgang til Rockheims utstillinger.

Tid og sted:

Tirsdag 10. februar kl. 12.00
Te og kaffehuset,
Dronningens gt 30

Pris:

400,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

3. februar kl. 15.00

Tid og sted:

Onsdag 11. februar kl. 13.30
Rockheim

Pris:

150,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

4. februar kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 12. februar kl. 11.00,
Astorhuset, Havstadvegen 2

Torsdag 12. februar kl. 14.00,
Voll gård, Gulhuset
Gamle Jonsvannsveien 1

Pris:

200,- inkl. enkel servering

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

5. februar kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 12. februar kl. 19.00
Nidarosdomen

Pris:

270,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

5. februar kl 15.00

ØNSKEKONSERTEN MED FRANK SCOTT

Frank Scott har svart belte i både piano og underholdning, og når publikum selv får ta kontrollen over repertoaret ligger alt til rette for en uforglemmelig konsert. Menyen ligger på bordene, og på den står både gamle svisker og svingende perler. Her blir det altså ikke mer moro enn man stiller til sjøl, men det hjelper helt klart med en kaffekopp, noe godt å bite i, og en skikkelig fagmann bak klaveret.

**VINTERNATT I DOMEN - Mahlers 4. symfoni**
Luftforsvarets musikkorps

Gustav Mahlers fjerde symfoni er inderlig, leken og mektig og beskrives ofte som et av komponistens mest tilgjengelige verk. Nidarosdomens høye hvelvinger er med på å løfte klangen i Mahlers storslåtte klangunivers og sopransoloene blir nydelig tolket av **Isa Gericke**. Symfonien er omarrangert for **Luftforsvarets musikkorps** av kveldens dirigent **Peter Szilvay**. Konserten varer i ca. 1 time og tre kvarter inkludert pause.



Foto: Irene-lislien



Foto av Tine Poppe

EVA B. RAGDE - Et innblikk i en kriminalteknikers hverdag

Hvorfor står stolen slik? Er blodsporene fra liket eller drapsmannen? Hørte virkelig ikke naboen skrikene til barnet? Utallige spørsmål må besvares når en forbrytelse skal oppklares. Nitid arbeid og tålmodighet utgjør grunnlaget i arbeidet til en av landets fremste kriminalteknikere, politioverbetjent **Eva B. Ragde**. Sammen med forfatter Trude Teige har hun skrevet boka *På åstedet*. I dette foredraget tar Ragde oss med inn i rystende saker som belyser hele spekteret av oppgaver hun må forholde seg til når en forbrytelse har blitt begått, og hvordan hun håndterer det grufulle i denne arbeidshverdagen. Virkeligheten er ikke for de med svake hjerter.



MATILDA Trøndelag Teater

Familiemusikalen *Matilda* av Dennis Helly og Tim Minchin er basert på Roald Dahls bok om jenta med den rike fantasien og de store drømmene. Hun vokser opp i en familie som ikke bryr seg om de samme tingene som henne. De leser ikke bøker, de forteller ikke historier, og glade for å bli kvitt henne sender de Matilda til en skole drevet av den strenge rektor Trunchbull. Når Matilda ser urettferdighetene skje foran øynene sine, begynner det å skje underlige og kanskje til og med magiske ting. Hva kan en liten jente stå opp med mot den strenge rektor Trunchbull?

Tid og sted:

Fredag 13. februar kl. 13.00
Rustkammeret, Fanehallen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

6. februar kl. 15.00

Tid og sted:

Tirsdag 17. februar kl. 18.00
Trøndelag Teater,
Hovedscenen

Pris:

450,-

Billettbestilling:

Billettene bestilles via Trøndelag Teater på tlf. 73 80 50 00, og betales og hentes i billettluka. Henvist til Den kulturelle spaserstokken. Frist for henting av billetter er 3. februar

Tid og sted:

Onsdag 18. februar kl. 13.00
Hovedbiblioteket, Rådhusalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

11. februar kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 19. februar kl. 12.00
Olavskvartalet, Cinemateket

Pris:

90,- Åpen bar

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

12. februar kl. 15.00

DIT SANGEN TAR DEG**Et musikkforedrag med Petter F. Myhr og Fartein Horgar**

En sang kan forandre et menneskeliv på tre minutter, eller mobilisere massene til å reise seg og forandre samfunnet. En av de som har fått livet forandret av musikk er forfatter **Petter Fiskum**

Myhr, tidligere programsjef i NRK og direktør for Olavsfest og Rockheim. I boka *Dit sangen tar deg* tar han oss med fra Bob Dylans barndomshjem i Duluth, langs Highway 61 og på avstikkere til Chile, Iran og Palestina. I dette foredraget gir han og **Fartein Horgar** oss et innblikk i musikkhistorien og hva sangene har betydd for enkeltmennesket og de politiske bevegelsene – og det blir selvfølgelig litt musikk.

**NORSKE KLASSIKERE - Alle tiders kupp**
Cinemateket

I årets første utgave av norske klassikere på Cinemateket møter vi Rolf Just Nilsen, Arne Bang-Hansen og Henki Kolstad i *Alle tiders kupp* (1964). Når disse tre kameratene må skaffe store mengder penger på kort tid, klekker de ut en plan om å stjele varer fra Vinmonopolet. Tyveriet lykkes, men en rekke komplikasjoner oppstår når gjengen forsøker å selge flaskene til ulike forretninger samtidig som politiet er på sporet og begynner å sirkle dem inn.





DANIEL LAZAR OG ALMIR MESKOVIC

Balkanfest

Det blir saftig og spicy når fiolinist **Daniel Lazar** fra Serbia og trekkspiller **Almir Meskovic** fra Bosnia opptre på BalkanFest. Begge er oppvokst i en malstrøm av folkemusikk, klassisk musikk, trubaci og rom-musikk. Almir fikk som en av få unge talenter et utdanningsstipend som førte ham og trekkspillet ut i verden, mens Daniel er femte generasjons fiolinist og utøver av det tradisjonelle tonespråket Doina, som er på UNESCOs verdensarvliste. De to møttes på Musikkhøyskolen i Oslo, og har siden spilt over hele Europa og høstet mange lovord for sin musikalske galskap. Dette blir en fest!

KARIN BAADSVIK

Nærmiljøtreff for Strinda og Valentinlyst

Karin Baadsvik har mange år bak seg som sanger, gitarist og låtskriver, og er kjent for sin unike stemme og fengslende tilstedeværelse. Repertoaret består av kjente og ukjente låter av typen pop, viser, country og jazz, levert med medrivende humør og upretensiøst glimt i øyet. Det blir også et trivelig møte med elevene på Strinda som stiller med servering og godt selskap.



Tid og sted:

Fredag 20. februar kl. 20.00
E.C. Dahls Bryggeri, Fyrhuset

Pris:

300,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

Merk tidlig frist:
6. februar kl. 15.00

Tid og sted:

Tirsdag 24. februar kl. 11.00
Strinda videregående skole

Pris:

200,- inkl. servering

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

17. februar kl. 15.00

Tid og sted:

Onsdag 25. februar kl. 13.00

Onsdag 25. mars kl. 13.00

Onsdag 20. mai kl. 13.00

Onsdag 10. juni kl. 13.00

Sted:

Rockheim, Rockheim Scene

Pris:

150,-

Kjøp av billetter:

I billettuka på Rockheim,

på tlf. 73 60 50 70 eller

på rockheim.no

Påmelding fra helse- og
velferdssenter sendes på e-post

til rockheim.post@mist.no.

Husk å opplyse om antall

ledsagere og rullestoler i

e-posten.

Tid og sted:

Torsdag 26. februar kl. 18.00

Hornemansgården, Festsalen

Dørene åpner kl. 17.30

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

19. februar kl. 15.00

ALLSANG PÅ ROCKHEIM

Rockheims husorkester tar oss med gjennom de største slagerne og favorittene fra populærmusikken de siste sytti årene. Her kan du synge med på velkjente sanger sammen med Rockheims egen gullstrupe **Christin Hoff**. Tekstene vises tydelig på storskjerm. Velkommen til en trivelig og stemningsfull sangstund i storstua på Rockheim. Billetten gir også adgang til Rockheims utstillinger.



Foto: Ina Stenvig

SARA FJELDVÆR OG MATHIAS ANGELHUS Jakten på de gode låtene



Foto: Eirik Havnes

De Trondheimsbaserte singer-songwriterne **Mathias Angelhus** og **Sara Fjeldvær** har bergtatt lyttere med sine sammenvevde stemmer og felles hjerte for klassisk låtskriving. Fjeldvær er godt etablert som soloartist, Angelhus er vokalist i rockebandet The Impossible Green, og sammen slapp de det kritikerroste albumet *Like Waves* i 2024. Denne kvelden spiller de både et utvalg låter de har skrevet sammen og hver for seg, i tillegg til musikk som har formet dem som låtskrivere. Vi får blant annet høre musikk fra Bob Dylan og Nick Lowe.

GAUTE BØRSTAD SKJERVØ - Ingenting blir som før

Gaute Børstad Skjervø fra Levanger var 16 år da han måtte gjemme seg for den høyreekstreme terroristen i en fjellsprekk på Utøya. "Du som er yngst, må legge deg innerst", hvisket 20-åringen som hjalp ham. Dette foredraget baserer seg på Skjervøs bok *Ingenting blir som før - en generasjonsfortelling fra 2025*. Det er en gripende fortelling om en ung manns politiske oppvåkning og engasjement. Skjervø ble oppnevnt av regjeringen som medlem av Ekstremismekommisjonen i 2022, og har vært AUF-leder siden 2024.



Foto: Lars Petter Pettersen

TO OPERAVETERANER MØTES

Publikum får høre både kjente og ukjente arier og duetter fra opera, operette og klassisk musikal når bassbaryton **Roar Wik** og tenor **Kåre Bjørkøy** møtes på turné. De to operaveteranene er akkompagnert av pianist **Else Bø**, og vi får høre komposisjoner av blant annet Giuseppe Verdi, Georges Bizet, Paul Okkenhaug og Johann Strauss. Både Wik og Bjørkøy har gjort store operaroller på scener over hele verden, og Bø er frilansmusiker og universitetslektor i musikk ved NTNU.



Tid og sted:

Fredag 27. februar kl. 13.00
Hovedbiblioteket, Rådhusalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

20. februar kl. 15.00

Tid og sted:

Tirsdag 3. mars kl. 11.00,
Bakklandet Menighets
Omsorgsenter

Tirsdag 3. mars kl. 14.00,
Byneset helse- og velferdssenter

Onsdag 4. mars kl. 11.00,
Ila Frivilligsentral

Onsdag 4. mars kl. 14.00, Bakke
kirke

Torsdag 5. mars kl. 14.00,
Munkvoll helse- og velferdssenter

Torsdag 5. mars kl. 18.00,
Hornemansgården, Festsalen.
Dørene åpner 17.45

Pris:

Helse- og velferdssentre: 200,-
Bakke kirke og
Hornemansgården: 220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

24. februar kl. 15.00 for alle
konsertene på turneen

Tid og sted:

Fredag 6. mars kl. 12.00
Prinsen kino, sal 6

Pris:

200,- inkl. enkel servering

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

27. februar kl 15.00

RAYMOND ENOKSEN | HAMMARSKJÖLD

Musikkforedrag og film

Kosmorama

Hvorfor får vignettene fra Olsenbanden eller Fleksnes oss til å dra på smilebåndet, og hvordan hadde dusjscenen i *Psycho* vært om den var fløyemykt tonesatt av Vivaldi? I over tjue år har komponist **Raymond Enoksen** vært en av landets fremste leverandører av musikk til film og TV. Han står blant annet bak musikken til Lars Monsens programmer, NRK-serien *Atlantic Crossing*, vignettene til fjorårets Ski-VM og er prisbelønt for filmmusikken til *Hammarskjöld* fra 2023. Enoksen gir oss et spennende innblikk i hvordan han går fram for å kombinere lyd og bilder. Etter foredraget vises filmen *Hammarskjöld* i samarbeid med **Kosmorama**. I filmen møter vi den svenske diplomaten Dag Hammarskjöld, som i 1961 har kun ett år igjen av sin stilling som generalsekretær i FN. En siste innsats kreves likevel for å mekle fred og enighet i et splittet Kongo, med den kalde krigen som et internasjonalt bakteppe.



Nordisk Film Distribusjon

Tid og sted:

Mandag 9. mars kl. 12.00
Trondhjems Kunstforening,
Bispegata 9A

Pris:

200,- inkl. enkel servering

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

2. mars kl. 15.00



SELVPORTRETTET GJENNOM ØYNENE

TIL KVINNELIGE FOTOGRAFER

Trondhjems Kunstforening

Kunstnerkollektivet Female Gaze har siden 2021 hatt som formål å fremme kvinnelige fotografers arbeid, og i denne utstillingen retter de blikket mot selvportrettet som uttrykksform. Hvordan kan man være både den som ser og den som blir sett, og hvor går grensene mellom iscenesettelse og virkelighet? Fotografene stiller også spørsmål om hva det vil si å eksponere seg selv, sett opp mot samfunnets syn på kvinner. **Janne Svit** er en del av gruppa og viser oss rundt i utstillingen. Bygget er ikke universelt utformet.

THE CAROLE KING SONGBOOK Christin Hoff med band

Gjennom seks tiår skapte **Carole King** udødelige klassikere som *You've Got a Friend*, *Natural Woman* og *I Feel the Earth Move* og ga stemme til en hel generasjon. Hun slo gjennom som låtskriver på 60-tallet, samarbeidet med blant andre Gerry Goffin og James Taylor, og ble selv en av populærmusikkens mest betydningsfulle låtskrivere. I ærverdige Øysteinsalen vil vokalist **Christin Hoff** sammen med **Åsmund Flaten** på piano, **Elvin Vænes** på bass, **Mildrid Seljemark** på kor og **Magnus Forsberg** på trommer, fremføre en konsert med låter fra Carole Kings rikholdige sangbok.

Tid og sted:

Tirsdag 10. mars kl. 13.00
Erkebispegården, Øysteinsalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

3. mars kl. 15.00

Tid og sted:

Onsdag 11. mars kl. 13.00
Hovedbiblioteket, Rådhusalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

4. mars kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 12. mars kl. 13.00
Erkebispegården, Øysteinsalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

5. mars kl. 15.00

FORSVARSTALE FOR ET VONDT MENNESKE

Et foredrag av Jørn Øyrehagen Sunde om kvinner, barnedrap og knallharde tider

Fredag 16. august 1771 ble Kari Knutsdatter halshogd og hodet hennes ble satt på stake til skrekk og advarsel. Hun var dømt for å ha drept fire av sine fem barn og sin elskers kone. Belle Gunnes' gjerninger kan heller ikke bortforklares eller rettferdiggjøres, men var disse kvinnene onde? Livet til slike kvinner gir anledning til å utforske dagliglivet i Norge på 1700-tallet og kvinners kår i dette samfunnet. **Jørn Øyrehagen Sunde** er kritikerrost forfatter og professor i rettshistorie med utmerkelser for sin forskning og formidling.



Foto: Elisabeth Katrin Akselvoll

ARE KALVØ - Greatest hits og litt til

Are Kalvø er en av Norges fremste komikere. Han har i 25 år skrevet bøker, musikal og revyer, og han har vært programleder for det politiske humorprogrammet *Hallo i uken* på NRK P2. Kalvø kommer til Øysteinsalen for å snakke om ting han har vært opptatt av gjennom en lang og spennende karriere. Det blir litt friluftsliv, litt sydenliv, en del kamp mellom by og land, og en hel del tullprat – for det blir det aldri for mye av!



Foto: Sturlason

TROND HELGE SYNGER NORSKE FAVORITTER

Trond Helge Johnsen har i over 30 år som artist blitt kjent for sin sterke formidling og tilstedeværelse. Han er vokalist med gull i strupen og skuddsår i sjela – og det merkes. Med en gudbenådet stemme, rå humor og en sceneutstråling som treffer midt i hjerterota, gir han deg ekte opplevelser, ekte historier – og ekte musikk. Han har spilt med en rekke kjente artister som Henning Kvitnes, Tor Endresen og Elg, og på denne konserten får vi høre et håndplukket knippe norske favoritter fra 60-tallet til i dag. Trond Helge har med seg rindalingen **Jo Ranheim** på gitar.



TSO | LINDA EIDE - Musikk i 1000 år



Med sin karakteristiske varme, humor og formidlingsevne tar **Linda Eide**, sammen med **Trondheim Symfoniorkester**, oss med gjennom et helt årtusen med norsk musikk – på bare to timer! Musikken vil spenne fra gregoriansk sang via barokkens

prakt og 1800-tallets romantikk til musikk fra vår egen samtid. Dette blir en kveld der latter, kunnskap og musikkglede står i sentrum.

Tid og sted:

Fredag 13. mars kl. 11.00,

Sjetnemarka, TOBB-hallen

Fredag 13. mars kl. 14.00,

Presthus gård,

Presthusvegen 31a

Tirsdag 9. juni kl. 11.00,

Trygghuset, Gunnlaugs vei 13

Tirsdag 9. juni kl. 14.00,

Breidablikk Aktivitetshus,

Anders Haarstads veg 2

Pris:

200,- inkl. enkel servering

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

6. mars kl. 15.00 og

2. juni kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 19. mars kl. 19.00

Olavshallen, Store sal

Pris:

360,-

Billettbestilling:

Billetter bestilles hos Eventim

på tlf. 21 95 92 00 og hentes

i informasjonsskranken på

Trondheim Torg. Du kan

også bestille på www.tso.no.

Bruk rabattkoden DKSS ved

billettbestilling for å få rabattert

pris.

Tid og sted:

Onsdag 18. mars kl. 12.00
Trøndelag senter for
samtidskunst,
Fjordgata 11

Pris:

Gratis. Påmelding kreves

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

11. mars kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 19. mars kl. 13.00
Moholt bibliotek,
Moholt Almenning 1

Pris:

220,- inkl. enkel servering

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

12. mars kl. 15.00

HENDERS BRUK - Skogen, havet, kniven og bordet

Trøndelag senter for samtidskunst



Foto: Veslemøy Lilleengen

I et univers der håndens arbeid, tradisjonshåndverk og naturmaterialer bærer med seg historier og fellesskap, utforsker kunstner Veslemøy Lilleengen hvordan skogen, havet, kniven og bordet kan være både konkrete materialer og symbolske kilder til mening. Gjennom teknikker som vidjespenning av bjørk, fletting og knuter, jord- og plantefarging viser

kunstneren hvordan gamle håndverkstradisjoner kan gi nye perspektiver på vår egen tid. Kunsthistoriker **Amalie Marie Selvik** tar oss gjennom utstillingen.

ROSENBORGLEGENDE

En samtale med Sverre Brandhaug

Moholt bibliotek

Bli med på en spinnvill tidsreise gjennom Rosenborgs minneverdige øyeblikk – fortalt av legenden **Sverre Brandhaug** i samtale med journalist og forfatter **Geir Svardal**. “Kong Sverre” spilte 225 kamper for RBK og regnes av mange som en av klubbens største spillere gjennom tidene. Med presis pasningsfot og overlegent overblikk ledet han Nils Arne Eggens Rosenborg inn i en ny æra på 1980- og 90-tallet. Geir Svardal er journalist i Ukeadressa og forfatter av to historiske bøker om Rosenborg Ballklub.



Foto: Adresseavisen



Foto: Adresseavisen



ØLSMAKING PÅ HAMMERHEAD BREWING COMPANY BRYGGERI & TAPROOM

Velkommen til håndverksbryggeriet Hammerhead, som med sin moderne tilnærming til ølbrygging fryktløst utfordrer tradisjonelle ølstiler. Med en forkjærlighet for ferske og lokale råvarer, tilstreber de å brygge øl som overgår forventningene. **Øyvind Tiller** fra Hammerhead loser oss gjennom ølsmakingen og setter oss inn i bryggeriets historie. Han har tidligere jobbet på Britannia Hotel og Bølgen & Moi, og har bakgrunn som kokk og ølsommelier.

ELEVENE UNDERHOLDER Nærmiljøtreff for Strinda og Valentinlyst

De kreative elevene ved Strinda videregående skole inviterer til trivelig nærmiljøtreff på Strinda VGS. Dette blir en koselig stund med kaffe og matservering, i tillegg til et hyggelig møte med elevene. Kanskje blir det aktiviteter, allsang eller quiz også.



Tid og sted:

Fredag 20. mars kl. 14.00
Hammerhead Bryggeri,
Forsøkslia 9

Pris:

625,- inkl. fem typer øl og
spekemat

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

13. mars kl. 15.00

Tid og sted:

Tirsdag 24. mars kl. 11.00
Strinda videregående skole

Pris:

200,- inkl. servering

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

17. mars kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 26. mars kl. 18.00
Hornemansgården, Festsalen
Dørene åpner kl. 17.30.

Pris:

220,-

Påmelding: Se side 2

Avbestillingsfrist:

19. mars kl. 15.00

Tid og sted:

Fredag 27. mars kl. 13.00
Dokkhuset Scene. Dørene
åpner kl 12.30

Pris:

220,-

Påmelding: Se side 2

Avbestillingsfrist:

20. mars kl. 15.00

FOLKEMUSIKK MED NÆRHET OG KRAFT

Synnøve Brøndbo Plassen og Bendik Qvam

De unge, prisbelønte musikerne **Synnøve Brøndbo Plassen** og **Bendik Smedåsgjelten Qvam** blander fengende riff på gitar med bukkehorn, lyre, seljefløyte og vakker folkesang. Tittelen på duoens album *Stråk* er inspirert av at dalførene i Nord-Østerdalen og Trøndelag alltid har vært en viktig gjennomfartsåre for både folk og tradisjonsmusikk. På denne konserten får vi høre sanger om harde arbeidskår, om ung kjærlighet som kan være både vidunderlig og smertefull, og om folks evige behov for musikk og dans for å glemme hverdagens slit. Dette blir en kveld med folkemusikk i ny drakt.



Foto: Gullfaxi

MARJA MORTENSSON OG TRONDHEIMSOLISTENE

Dokkhuset

Vår kulturelle arv er viktig for **TrondheimSolistene**, og på denne konserten har de med seg en av Norges mest spennende unge utøvere **Marja Mortensson**. Med den sørsamiske joiketradisjonen i sentrum, bruker hun de klanglige og rytmiske elementene i språket for å skape sitt særegne musikalske univers. På denne konserten presenteres *Suite nr. 1, Aarehgijre – Tidlig Vår* og *Suite nr. 2, Tjaktje – Høst* som begge er blitt til i samarbeid med komponist og arrangør Knut Anders Vestad.



EATNAMASTIT - Outi Pieski Trondheim Kunstmuseum

Den samisk-finske kunstneren Outi Pieski er kanskje best kjent i Norge for å ha utsmykket det nye regjeringskvartalet. I Trondheim kunstmuseums nye utstilling blir du kjent med hennes kunstnerskap, der hun utforsker forholdet mellom mennesker og natur gjennom maleri, fotografi, tekstil, video, grafikk og installasjoner. I et samisk perspektiv står ikke mennesket over naturen, og i kunsten hennes forstås naturen som et sammenkoblet system der alle vesener – synlige og usynlige – er forbundet og gjensidig avhengige av hverandre. Prosjektleder og formidlingskurator **Linn Magnhild Valderaune** viser oss rundt i utstillingen.



Foto: Tor Simen Ulstein, KUNSDOK

OKKUPASJON OG TYSKE REKVIRERINGER Foredrag med Kristoffer Eliassen Grini

Under den tyske okkupasjonen ble Trondheim og byens omland preget av massiv militær nybygging, samtidig som minst like store arealer av eksisterende eiendommer ble rekvirert. Boliger, bondegårder og offentlige bygg ble tatt i bruk til innkvartering, kontorer, lagre og sykehus. Først og fremst av Wehrmacht, men også av Rikskommissariatet, SS og andre tyske avdelinger. Forsker ved Falstadsenteret, **Kristoffer Eliassen Grini**, foredrar om omfanget og hensikten med rekvireringene, og belyser samtidig hva som skjedde med jødene eiendommer da byens jødiske samfunn ble forfulgt og deportert.



Tid og sted:

Onsdag 8. april kl. 12.00
Trondheim Kunstmuseum,
Bispegata 7b

Pris:

180,- inkl. enkel servering

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

1. april kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 9. april kl. 14.30
Hornemansgården, Festsalen

Pris:

220,- Åpen kafé

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

2. april kl. 15.00

Tid og sted:

Fredag 10. april kl. 13.00
Bakke kirke,
Innherredsveien 1e

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

3. april kl. 15.00

Tid og sted:

Fredag 10. april kl. 19.00
Lademoen kirke,
Innherredsveien 78

Pris:

200,-

Påmelding:

Se side 2
Påmelding innen 30. januar

Avbestillingsfrist:

Merk tidlig frist:
30. januar kl. 15.00

MUSIKALSK TAPAS**Diana Moisejenkaite og Jan-Tore Saltnes**

Gjør deg klar for et variert og smakfullt musikalsk festmåltid! Fiolinist **Diana Moisejenkaite** og sanger **Jan-Tore Saltnes** presenterer et vakkert og virtuost konsertprogram for fiolin, sang og gitar. Repertoaret byr på en buffet satt sammen av kjente viser og friske klassiske perler til egenkomponerte sanger, musikk fra ulike kulturer og til og med jodling. Moisejenkaite er en av Norges mest lekne og virtuose fiolinister. Hun har spilt fast i Den Norske Opera & Ballett og Kringkastingsorkesteret, og har delt scene med blant annet Dagny, Morten Abel og Alexander Rybak. Saltnes er en allsidig artist som til daglig synger i Nordic Tenors, har vært syngende toastmaster for HM Kong Harald og mottatt Komiprisen. Her blir det med andre ord både mosjon for lattermuskulene og balsam for ørene - altså noe for enhver smak.


TRONDHEIM VOKALENSEMBLES 10-ÅRS JUBILEUM
Trondheim Symfoniorkester & Opera
**Trondheim Vokalensemble**

er Midt-Norges eneste profesjonelle, klassiske vokalensemble. Det siste året har Den kulturelle spaserstokken blitt godt kjent med ensemblet gjennom våre besøk i korsalen i Olavskvartalet. Med denne konserten i Lademoen kirke feirer de sitt tiårsjubileum. Under musikalsk ledelse av **Frank**

Havrøy presenterer de smakebiter fra sin splitter nye plateinnspilling med verker av blant annet Eva Holm Foosnæs, Luciano Berio og Ellen Lindquist.



DRONTHEIM - En thriller og kjærlighetshistorie om kvinners innsats under andre verdenskrig

Trøndelag Teater

6. oktober 1942 markerer starten på den mørkeste uka i norsk og trønderisk krigshistorie. Unntakstilstanden rår og nazistene strammer grepet om byen. Johanna og Thora Matheson risikerer livet for å smugle informasjon om okkupasjonsmaktas nærvær ut av landet. I løpet av fem blodige og intense døgn får vi et innblikk i motstandskampen i Trondheim og de umulige valgene som må tas når friheten står på spill. Forestillingen er spennende fiksjon bygget på virkelige personer og faktiske hendelser.

ELIAS AKSELSEN & OLA KVERNBERG

Elias Akselsen er en svært viktig representant og talsmann for taternes kultur og historie i Norge. Han lærte sang og formidling rundt bålet på tradisjonelt vis. På denne konserten får publikum servert et tversnitt av den taterske musikkarven fra et av tidsvitnene til denne minoritetens tragiske, men også rike historie. Han ble tildelt Kulturrådets ærespris i 2023 for å være "Norges fremste formidler av romanifolkets sangtradisjoner". Med seg på scenen har han den fremragende fiolinisten **Ola Kvernberg**.



Tid og sted:

Tirsdag 14. april kl. 11.30
Trøndelag Teater, Hovedscenen

Pris:

360,-

Billettbestilling:

Billettene bestilles via Trøndelag Teater på tlf. 73 80 50 00, og betales og hentes i billettluka. Henvist til Den kulturelle spaserstokken. Frist for henting av billetter er 31. mars.

Tid og sted:

Onsdag 15. april kl. 13.00
Rockheim, Rockheim scene

Pris:

Kr. 250,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

8. april kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 16. april kl. 11.00,
Risvøllan helse- og
velferdssenter

Torsdag 16. april kl. 14.00,
Voll Gård, Gulhuset
Gamle Jonsvannsveien 1

Pris:

200,- inkl. enkel servering

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

9. april kl. 15.00



BOJE OG DE MAGISKE DYRENE

Trylleshow med levende dyr

Boje Hoseth er flere ganger norsk og nordisk mester i magi, og nå har du mulighet til å oppleve hans nye show *Boje og de Magiske Dyrene*. Dette magiske showet er spekket med levende dyr og forbløffende trylling som både forundrer og begeistrer. Showet varer i 30 minutter, og etterpå blir det mulighet til å treffe dyrene.

Tid og sted:

Fredag 17. april kl. 13.00
Erkebispegården, Øysteinsalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

10. april kl. 15.00



MUSIKKLABYRINTEN MED

VIGGO VALLE

I god gammel labyrintstil stiller **Viggo Valle** spørsmålene når geografi og levende musikk kombineres i konkurranseform. Musikklabyrinten byr på musikalske hint og gammeldansmelodier fremført av **Petter Andreas Røstad** på trekkspill og **Ove Bjørken** på fele. Nå gjelder det for deg å finne fram til riktig reisemål ved å svare på “kor ska vi reis?”. Det er fullt mulig å nyte labyrinten både som tilhører og som quizlag.

IMPROVISERT TEATER - med Markus, Emil og Steffen Habitat Craftbar

Improvisert teater er en spennende kunstform der skuespillere i fri dressur må bruke fantasien for å lage helt nye historier i øyeblikket. Multiinstrumentalist

Markus Wisth

Edvardsen improviserer teatermusikken, mens hans kumpaner **Steffen Fagerbakk** og **Emil Husby** spiller ut scener som du aldri har sett før, og aldri får se igjen. Det er både morsomt og overraskende å se skuespillerne ta imot forslag fra publikum for å skape øyeblikkskunst. Etter forestillingen serveres det nydelig pizza fra Habitat Craftbar.



TRUDE TEIGE - Historiene bak Mormor-trilogien Ranheim bibliotek



Trude Teige er kjent som politisk journalist, nyhetsanker, programleder og forfatter. Hun har gitt ut romaner, krimbøker og sakprosa, er oversatt til mange språk og har flere ganger vært nominert til Bokhandlerprisen. Bøkene *Mormor danset i regnet*, *Morfar pustet med havet* og *Mormors utrolige venninner* er alle inspirert av faktiske personer, og nå kommer hun til Ranheim for å fortelle oss de sanne historiene bak den bestselgende Mormor-trilogien. Den handler om hvordan krig setter spor gjennom generasjoner og hvordan folk er folk, også i kriser.

Tid og sted:

Tirsdag 21. april kl. 13.00
Habitat Craftbar,
Olav Tryggvason gt. 30

Pris:

220,- inkl. pizzabuffet

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

14. april kl. 15.00

Tid og sted:

Onsdag 22. april kl. 12.00
Ranheim bibliotek,
Ranheimsvegen 172

Pris:

220,- inkl. kaffe/te

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

15. april kl. 15.00

Tid og sted:

Onsdag 22. april
Kveldsarrangement. Påmeldte
vil få tilsendt nøyaktig
tidspunkt i god tid i forkant av
forestillingen.
Trøndelag Teater, Gamle Scene

Pris:

100,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

15. april kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 23. april kl. 12.30
Risvolla borettslags
servicebygg,
Asbjørn Øverås veg 1
Torsdag 23. april kl. 18.00
Hornemansgården, Festsalen.
Dørene åpner 17.30

Pris:

Risvolla borettslags
servicebygg: 200,- inkl. enkel
servering
Hornemansgården: 220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

16. april kl. 15.00

GENERALPRØVE PÅ RUTH MAIER

En kammermusikal i to akter

Trondheim Symfoniorkester & Opera | Trøndelag Teater



Ruth Maier er en kammermusikal av Gisle Kverndokk og Aksel-Otto Bull. Den skildrer en kjærlighetshistorie om en ung kvinne som ikke overlever jødeforfølgelsen. Under andre verdenskrig ble 22 år gamle Ruth Maier ført til Auschwitz. Her ble hun drept, men etterlot seg et stort antall dagbøker, i tillegg til brev til kjæresten Gunvor

Hofmo og søsteren Judith. Musikalen har gjort stor suksess i Europa, og nå kommer den endelig til Trondheim. Vi er så heldige å få overvære generalprøven på denne forestillingen. TSO og Trøndelag Teater samarbeider om denne oppsetninga, som er en storsatsning for Trondheim Symfoniorkester & Opera.

PIANOGENIET JERRY LEE LEWIS

Pianoforedrag med Daniel Trustrup Røssing

Pianist og forfatter **Daniel Trustrup Røssing** presenterer sin bok *Pianogeniet Jerry Lee Lewis*. Boken presenterer flere år med banebrytende forskning og gir et omfattende blikk på Jerry Lee Lewis' musikalske røtter, i tillegg til reisen som førte ham til plateselskapet Sun Records i Memphis, Tennessee. I hans syv år på dette plateselskapet var kreativiteten i pianospillet hans helt uovertruffen. Etter foredraget holder Daniel minikonsert med Jerry Lee Lewis sin musikk.



Foto: Klette foto

FREDAGSDISCO - med Grrrls over 60 og Modne gubber Multiplié dansefestival

Multiplié dansefestival inviterer til en skikkelig dansefest midt på lyse dagen i den trivelige kafeen på Rosendal Teater. Festivalen serverer en enkel lunsj og gjengen i **Grrrls over 60 og Modne gubber** (som består av Vittor Truzzi, Sissel Horghagen, Karstein Solli, Berit Rusten og Åslaug Kihl) står bak platespillerne. Det er ikke nødvendig med danseerfaring, kun at du ønsker å oppleve god stemning og discomusikk. Arrangementet er åpent for alle aldre så ta gjerne med deg yngre familiemedlemmer.



Foto: Sissel Horghagen

RUNWAY TO REVERANCE Danseforestilling i Vår Frue Kirke Multiplié dansefestival

Kan en homofil ateist fra Belgia og en kristen norsk kvinne løse dine eksistensielle problemer gjennom dans? Kanskje ikke, men utøverne **Anna Benedicte Andresen** og **Iannes Bruylant** kommer til å gjøre sitt beste når DansiT koreografisk senter og Multiplié dansefestival inviterer til forestillingen *Runway to Reverance*. Inspirert av åndelige ritualer og lystige poplåter, og med vågale akrobatiske bevegelser, har utøverne som mål å minne oss på å leve livet fullt ut og ikke ta noe for gitt.



Foto: Ton Van Til

Tid og sted:

Fredag 24. april kl. 12.00
Rosendal kafé,
Innherredsveien 73

Pris:

Gratis. Påmelding kreves.
Enkel lunsj serveres

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

17. april kl. 15.00

Tid og sted:

Lørdag 25. april kl. 14.00
Vår Frue kirke

Pris:

Gratis. Påmelding kreves.

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

20. april kl. 15.00

Tid og sted:

Onsdag 29. april kl. 12.00
Rockheim, Rockheim scene

Pris:

Pris: 220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

22. april kl. 15.00

THREE GENERATIONS - En hyllest til Creedence Clearwater Revival og John Fogerty Rockheim

Three Generations disker opp med Creedence Clearwater Revival og John Fogertys fenomenale hits. Bandet frontes av **Øistein Mihle**, som i tillegg til lang fartstid i Gluntan har gjort nærmere 700 konserter i hele Norden med låter fra Fogertys penn. Bandet syder av spilleglede og består bokstavelig talt av tre generasjoner, hvor Mihles fremragende vokal støttes opp av sønnen **Jan**

Erik Mihle og barnebarnet **Martin Mihle** på gitarer og kor. I tillegg har de med seg **Henrik Fortun** på bass og kor, og **Steinar Kulvik** på trommer og kor. Det gjenstår bare å stemme i et høylytt "Spæll no Creedence da!"

**Tid og sted:**

Torsdag 30. april kl. 13.00
Justismuseet, Kongens gt 93

Pris:

120,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

23. april kl. 15.00

MESTERTYVEN MARTINSEN Justismuseet

Han er kalt både Trøndelags mest elegante mestertyv, fenomenet Martinsen, og den moderne Gjest Baardsen, og historien til Oscar Martinsen hører hjemme i en spillefilm. Museumsformidler **Christine Rokkan Eriksen** forteller historien om stortyven Martinsen og hans siste kupp, som blant annet inkluderer en ekspert på eksplosiver og en biljakt. Etter å ha etterforsket saken konstruerte



Foto: Justismuseet

politibetjent Gerhard Geving en montasje for Trondheims Kriminalmuseum, og vi får se denne montasjen i forbindelse med foredraget.

BJØRN ALTERHAUG TRIO Byen rundt med Jazzfest

Vi tyvstarter årets Jazzfest med fire samarbeidskonserter rundt i byen.

Bjørn Alterhaug er en innflytelsesrik skikkelse i norsk jazz, og i en alder av 80 år turnerer han fortsatt land og strand med sin kontrabass. Sammen med pianist **Vigleik Storaas** og den unge trommeslageren **Veslemøy Narvesen**, viser trio en at musikk ikke kjenner noen alder. Gjennom jazzens standardrepertoar, egne komposisjoner og anekdoter presenterer musikerne et melodiest og mangfoldig program.

Trioen åpner også for gjesteopptredener fra publikum. Ta kontakt med Fredrik på fredrik@jazzfest.no om du har lyst til å bidra.

Tid og sted:

Mandag 4. mai kl 11.00,
Ila Frivilligsentral

Mandag 4. mai kl 14.00,
Byåsen kirke, Selsbakkli 7

Tirsdag 5. mai kl 11.00,
Risvolla borettslags
servicebygg,

Asbjørn Øverås veg 1

Tirsdag 5. mai kl 14.00,
Flipper kafé,
Strindfordveien 40

Pris:

220,- inkl. enkel servering på Ila,
Byåsen og Risvolla

300,- inkl. lunsj på Flipper

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

27. april kl. 15.00 for alle
konsertene



Foto: Arne Hauge

Tid og sted:

Torsdag 7. mai kl. 12.00
Wold kunstformidling,
Strandveien 96

Pris:

150,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

30. april kl. 15.00

ROAR WOLD 100 ÅR Trondheimskunstner med internasjonal horisont Wold kunstformidling

Roar Wold ville fylt 100 år 16. mai i år. Han var en meget betydelig kunstner i norsk og trøndersk sammenheng og et sentralt medlem av kunstgruppen *Gruppe 5*. Kollega og ungdomsvenn Håkon Bleken omtalte ham som en maler med "absolutt gehør for farven". Roar Wolds sønn **Ragnar Bjerve Wold** tar oss med på en omvisning og gir et foredrag der vi blir kjent med Roar Wolds liv og virke fra de tidligste barnetegninger til hans aller siste arbeider. Bygget er ikke universelt utformet.

**Tid og sted:**

Fredag 8. mai kl. 13.00
Rustkammeret, Fanehallen

Pris:

220,-

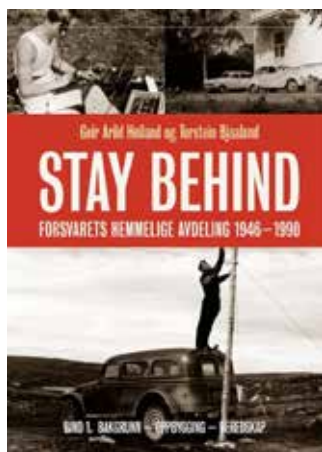
Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

30. april kl. 15.00

STAY BEHIND - Foredrag med Geir Arild Høiland



Stay Behind var et hemmelig norsk nettverk av agenter som etter andre verdenskrig sto klare for å drive med evakuering, etterretning og sabotasje for å møte trusselen fra Sovjetunionen. Foredragsholder **Geir Arild Høiland** er pensjonert oberstløytnant og daglig leder i Militærhistorisk Samling Gausdal. Han har drevet informasjonsinnsamling og analyser på Stay Behind-systemet gjennom samtaler med en rekke av organisasjonens ledere og mange av de involverte hemmelige agentene. Sammen med Torstein Bjaaland har han utgitt et bokverk om Stay Behind.

MØTE MED BISKOP ERIK VARDEN OG OMVISNING I ST. OLAV DOMKIRKE

Den katolske kirken i Norge betjener i dag over 200 000 katolikker, og har en lang og sterk historie i det gamle bispedømmet Nithirosa. Vi ser framover mot Nasjonaljubileet i 2030, og første stopp på ferden er en omvisning ved biskop **Erik Varden** i den flotte kirken ved Nidelvens bredd. Varden praktiserte i ungdomsårene det han selv omtaler som en aggressiv ateisme, men fikk sitt første møte med Gud da han som 15-åring hørte Gustav Mahlers andre symfoni. I 2019 ble han utnevnt til biskop-prelat av pave Frans, og han tiltrådte året etter som den første biskopen vigslet i Nidarosdomen siden 1537.



REITGJERDET SYKEHUS Foredrag med Øyvind Thomassen

Hvorfor ble Reitgjerdet opprettet, hvem var pasientene og hvordan var dagliglivet i institusjonen? Hvilke behandlingsmåter ble brukt og hvordan var forholdene ved institusjonen under andre verdenskrig? Og hvorfor ble den såkalte "Reitgjerdet-krisa" rundt 1980 et symbol på de dårlige forholdene i norsk institusjonspsykiatri i denne perioden? NTNU-professor **Øyvind Thomassen** har de siste årene ledet en forskningsgruppe som forsker på kriminalitet og psykisk helse, og i dette foredraget tar han for seg historien om Reitgjerdet sykehus fra starten i 1923 til nedleggelsen i 1987.



Foto: Kristoffer Furborg

Tid og sted:

Tirsdag 12. mai kl. 12.00
St. Olav Domkirke,
Schirmers gate 1

Pris:

Gratis. Påmelding kreves

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

5. mai kl. 15.00

Tid og sted:

Onsdag 13. mai kl. 13.00
Hovedbiblioteket, Rådhusalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

6. mai kl. 15.00

Tid og sted:

Tirsdag 19. mai kl. 13.00
Rustkammeret, Fanehallen

Pris:

100,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

12. mai kl. 15.00

KRIG OG KONSPIRASJON

Rustkammeret

Hadde tyskerne folk på innsiden i Trøndelag flyavdeling på Værnes, og hvor kom egentlig den mystiske telefonen som beordret overgivelsen 10. april 1940 fra? Hvorfor fikk kokken Arnold Evensen fra Hegra festning problemer da han kom til Storbritannia? Og var Claes Bertil Wahrholm en tysk dobbeltagent som infiltrerte den norske motstandsbevegelsen?

Dette er bare noen av konspirasjonsteoriene du får høre om i dette foredraget av historiker og museumsformidler **Frode Lindgjerdet**.

**Tid og sted:**

Torsdag 21. mai kl. 13.00
Erkebispegården, Øysteinssalen

Pris:

250,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

14. mai kl. 15.00



Foto: Presse-UnitedStage

ANNE MARIT JACOBSEN

Født inn i en familie full av revy- og teaterstjerner søkte **Anne Marit Jacobsen** tidlig mot underholdningsbransjen. Gjennom en rikholdig karriere har hun gestaltet roller i alt fra Ibsens store klassikere til kablende gal svigermor i nyversjonen av filmen *Norske byggeklosser*, og nå sist har hun vært å oppleve i rollen som seg selv i TV-programmet *Kongen befaler*. Jacobsen kommer til Trondheim med hele seg selv som bakgrunnsmateriale, og i samtale med **Odd-Reidar Liasjø** gir hun oss gripende historier og morsomme smakebiter fra et liv som gjøgler, skuespiller og menneske.

OMVISNING I TEKNOSTALLEN Teknobyen

Teknostallen er tilbake som selve hjertet i Teknobyen. Den gamle trikkestallen ble gjenåpnet i oktober 2025 og rommer nå en innendørs subtropisk hage, løpebane og drivhus på taket. Gråkallbanens trikk nr. 14 har også kommet hjem, sammen med butikker og serveringssteder, treningssenter og bakeri. Teknostallen er et levende knutepunkt for innovasjon, kunnskap og fellesskap og inviterer hele byens befolkning til opplevelser året rundt. Omvisningen holdes av huseier KLP Eiendom Trondheim.



TETT PÅ TRONDHEIM VOKALENSEMBLE

Trondheim Vokalensemble består av åtte sangere og er Midt-Norges eneste profesjonelle, klassiske vokalensemble. Konsertene på deres hjemmebane i Olavshallens korsal har vært en stor suksess, og publikum vil få oppleve variert vokalmusikk i verdensklasse. Bygget er ikke universelt utformet.



Tid og sted:

Tirsdag 26. mai kl. 11.00

Tirsdag 26. mai kl. 13.00

Teknostallen,
Professor Brochs gate 6

Pris:

Gratis. Påmelding kreves
Åpen kafé

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

19. mai kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 28. mai kl. 13.00

Olavshallen, Korsalen

Pris:

100,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

21. mai kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 28. mai kl. 19.00
Nidarosdomen

Pris:

250,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

21. mai kl. 15.00

TRONDHEIMSOLISTENE I NIDAROSDOMEN

TrondheimSolistene inviterer til konsert i Nidaros domkirke. På programmet står blant annet Richard Strauss' *Metamorphosen* og Arvo Pärts *Fratres*, med ensembles kunstneriske leder **Guro Kleven Hagen** som solist. I samspill med den unike klangen i Nidarosdomen får du vakker og ettertenksom musikk fremført av et av Norges fremste kammerorkestre.

**Tid og sted:**

Fredag 29. mai kl. 11.00,
Presthus Gård, Presthusvegen 31a
Fredag 29. mai kl. 14.00,
Astorhuset, Havstadvegen 2

Pris:

200,- inkl. enkel servering

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

22. mai kl. 15.00

LYDEN AV NASHVILLE

Brynjar Takle Ohr og Jan Terje Sager

Lyden av Nashville er en egen stilretning innen countrymusikk, og byen i Tennessee regnes for å være sjangerens største kraftsenter. **Brynjar Takle Ohr** og **Jan Terje Sager** tar oss med gjennom 50-tallets Nashville med artister som Jim Reeves og Johnny Cash, til 60- og 70-tallet med artister som Glenn Campbell, Kris Kristofferson og Kenny Rogers.



SOMMERMORO MED TO MUNTRE HERRER

Kulturkafé på Risvollan



Det blir sommer på Risvollan i år også når de muntre herrene **Knut Sletnes** og **Kjartan Edvardsen** byr opp til festlig lag, ikledd sin fineste sommerskrud. Herrene byr på sommerlige sanger og en solid dose tullprat denne junidagen.

Foto: Mona Wisth

NORSKE KLASSIKERE - Hurra for Andersens!

Cinamateket

Det er snart sommer og hagefest, og hva passer da bedre enn *Hurra for Andersens!*? I denne klassikeren fra 1966 møter vi mor og far Andersen (Arve Opsahl og Aud Schønemann) og deres fire barn som bor i en nedlagt landhandel i utkanten av Oslo. Der trives de godt, men mange av naboene er forarget over familien og deres manglende respekt for fellesskapets ordensregler. Bedre blir det ikke når Andersens vinner en stor tippegevinst og finner ut at de skal gifte seg, på samme dag som byggelagets 5-årsjubileum. Byggelagets formann (Rolv Wesenlund) og nabofru Salvesen (Elsa Lystad) forsøker å sabotere familiens arrangement, og da spøker det for både bryllupet og naboskapet.



Tid og sted:

Tirsdag 2. juni kl. 12.30
Risvollan borettslags servicebygg,
Asbjørn Øverås veg 1

Pris:

200,- inkl. enkel servering

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

26. mai kl. 15.00

Tid og sted:

Onsdag 3. juni kl. 12.00
Olavskvartalet, Cinamateket

Pris:

Kr. 90,- Åpen bar

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

27. mai kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 4. juni kl. 12.00
Oppmøte i krysset
St. Jørgensveita/Kanikkestrete

Pris:

180,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

28. mai kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 11. juni kl. 13.00
Vitenskapsmuseet,
Erling Skakkes gt 47b

Pris:

180,- inkl. enkel servering

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

4. juni kl. 15.00

VEITENE I TRONDHEIM - Fortid, nåtid og fremtid

Vandring med Roy Åge Håpnæs



Veitene har fra gammelt av vært viktige ferdselsårer i byen. De var en sentral del av byens aktivitet til et stykke etter 2. verdenskrig, men ble gradvis mer og mer byens bakside. I 2017 startet Byantikvaren prosjektet *Vitalisering av veiter og gårdsrom i Midtbyen*, et arbeid som skjedde i nært samarbeid med gårdeiere og næringsdrivende. Målet med prosjektet var å synliggjøre og styrke kvalitetene i veitene og gårdsrommene, med Nerbyn som fokusområde. Leder for prosjektet, **Roy Åge Håpnæs**, tar oss med på en vandring der han forteller om historien, prosjektet og potensialet i veitene. Varighet ca. to timer.

EN VANDRING GJENNOM KALVSKINNETS MØRKE HISTORIE

NTNU Vitenskapsmuseet

Visste du at det lå et sukkerraffineri som var tuftet på afrikansk slavehandel på Kalvskinnet, eller at det ble bedrevet tvangsarbeid på Tukthuset borti gata? Og vet du hvor galgebakken i Ila lå, der Trondheims siste heksebrenning fant sted? Museumsformidler **Vilde**

Skjemstad Værness tar oss med på en byvandring i området Kalvskinnet til Ila og forteller oss mer om denne mørke delen av Trondheims historie.



FALKENBORG GÅRD

Omvisning ved Jens Fredrik von der Lippe

Falkenborg gård på Strindheim ble bygget som lystgård av Peder Falck i 1777. To våningshus, fjøs og 80 mål landbrukseiendom ble utskilt fra Belbuan gård som lå like ved der Nidar sjokoladefabrikk er nå. Falck brukte selv Falkenborg som sommerbolig, mens en gårdsbestyrer drev gården. Jordeiendommen ble i 1968 solgt til Trondheim kommune, men de to våningshusene er bevart slik de ble bygget. Dagens eier, **Jens Fredrik von der Lippe**, viser oss rundt på den vakre eiendommen og forteller om stedets fascinerende historie. Bygningene er ikke universelt utformet.



Ill: Otto Furseth

INGER SITTER OG LYRISK ABSTRAKSJON

Trondheim kunstmuseum

Inger Sitter (1929-2015) var en pioner innenfor det abstrakte maleri i Norge. Hennes evne til å uttrykke natur, stemninger og følelser gjennom farger og penselstrøk har berørt mange gjennom årene. Med forankring i den klassiske kunstutdanningen drev den sterke formsansen og skaperviljen henne gjennom en rekke ulike uttrykk, fra det figurative og geometriske, over i et abstrakt ekspressivt formspråk, men alltid med en gjenkjennelig personlig stil. Kurator **Ida Grøttum** tar oss med gjennom utstillingen og gjør oss bedre kjent med Sitters imponerende kunstnerskap.



Foto: Freia Beer/TKM

Tid og sted:

Fredag 12. juni kl. 11.00

Fredag 12. juni kl. 13.00

Falkenborg gård,
Falkenborgvegen 26

Pris:

Gratis. Påmelding kreves

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

5. juni kl. 15.00

Tid og sted:

Onsdag 17. juni kl. 12.00

Onsdag 17. juni kl. 14.00

Trondheim kunstmuseum,
Bispegata 7b

Pris:

180,- inkl. enkel servering

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

10. juni kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 18. juni kl. 13.00
Havet Arena

Pris:

250,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

11. juni kl. 15.00

DEN KULTURELLE SPASERSTOKKENS SOMMERFEST MED BETTAN & DAG ERIK OKSVOLD

Havet Arena

Den kulturelle spaserstokken er stolte av å invitere til sommerfest med selveste Bettan og Dag Erik Oksvold. **Elisabeth "Bettan" Andreassen** er en av Norges mest folkekjære artister. Utover Eurovisionseieren med Bobbysocks har Bettan gitt ut fem countryalbum og etablert seg som en av landets fremste artister innenfor sjangeren. Den evigblide fosningen **Dag Erik Oksvold** returnerer til Spaserstokken etter en turné med fulle hus og stormende jubel høsten 2025. Han har fått gode mottakelser for sine egne countrylåter og for sin entusiastiske sceneutstråling. På Havet kan vi forvente noen av duoens personlige countryfavoritter, og ikke minst noen av låtene som har satt preg på Andreassens mangeårige karriere. Dette blir en minnerik konsert med en god dose humor og glimt i øyet. Under denne konserten har duoen har fått med seg medmusikant **Kristian Raanes** på gitar.



Foto: Tor Kvello

STIAN CARSTENSEN SPELLER & FORTELLER

Ila frivilligsentral

Stian Carstensen er en av verdens fremste multi-instrumentalister. Han spiller trekkspill, banjo, sekkepipe, bulgarsk fløyte, mandolin, hawaii-gitar og fiolin. På konserten byr han på alt fra eldre musikk som Leif Juster via gammaldans, til ukjente slagere fra revyscenen. Stian skriver også egne viser om lungemos, kannibalisme, innavl, særegne dialektfenomen og fleinsopp. I tillegg forteller han historier fra hjembygda si Eidsvoll som er så utrolige at det er vanskelig å tro at alt er sant - men det er det! Velkommen til en humørfylt stund spekket med historier, humor og ikke minst godt spell!



TUR TIL LØKKEN MED INDUSTRIHISTORISK SUS

Vårens bortreisetur byr på industrihistorisk sus i vakre omgivelser. Etter en busstur ut til Fannrem klyver vi ombord i den ærverdige Thamshavnbanen. Den tar oss med gjennom varierte landskap med bratte utforkjøringer og krappe kurver langs fiskeelva Orkla helt frem til gruvebygda Løkken. I Orkla Gjestebolig får vi servert en hjemmelaget lunsj med kaffe og kake, høre om husets lange historie, og se oss rundt i boligens rikholdige kunstsamling. Rett over veien ligger Orkla Industrimuseum, hvor vi får et foredrag om gruveindustrien og avslutter oppholdet på Løkken med en vandring i museets utstilling.

Foto: Stine Aasløkk Orkla Industrimuseum



Tid og sted:

Fredag 19. juni kl. 13.00
Ila Frivilligsentral

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

12. juni kl 15.00

Tid og sted:

Tirsdag 23. juni
Avgang kl. 10.45 fra busslomma
i Erling Skakkes gate, bak
Trøndelag Teater
Vi er tilbake ca. kl. 16.30

Pris:

650,- inkl. varm mat, kake og kaffe

Påmelding:

Se side 2

Avbestillingsfrist:

16. juni kl. 15.00

**Den kulturelle spaserstokken takker alle våre samarbeidspartnere
for det gode samarbeidet og ser frem til å skape mange nye og gode
kulturopplevelser sammen.**



Den kulturelle spaserstokken, Kulturenheten Trondheim

