



TRONDHEIM KOMMUNE
Tråanten tjælte



Kulturtilbud for seniorer våren 2025

Den kulturelle spaserstokken ønsker velkommen til en vår full av kulturopplevelser!

**Påmelding til vårens arrangementer åpner
12. desember kl. 12.00**

INFORMASJON OM PÅMELDING

DIGITAL PÅMELDING

Systemet er svært enkelt og det kreves ingen store datakunnskaper. Alt du trenger er PC, nettbrett eller mobil.

Slik bruker du den digitale løsningen:

- Gå til Seniorkultur.no. Her finner du en oversikt over alle våre arrangement.
- Her kan du enkelt melde deg på ved å legge inn navn, telefonnummer og adresse. Du betaler ingenting når du bestiller på nettsiden.

AVBESTILLING

Fristen for avbestilling er kl 15.00 en uke før arrangementet om ikke annet er oppgitt.

Ved avbestilling etter fristen, eller manglende oppmøte til arrangement, vil det bli sendt faktura.

TELEFON

Dersom du ønsker å melde deg på via telefon, ringer du **Seniorkultur** på **90 19 27 14** eller **Hornemansgården** på **73 84 17 00**. Telefonene er åpne mandag til fredag kl. 12.00 - 15.00. Endringer kan forekomme. Noe venting kan oppleves de første dagene etter at påmeldingen er åpnet. **Du kan ikke sende SMS til disse telefonnumrene.**

BEKREFTELSE

Når du har meldt deg på vil du motta en SMS med bekreftelse. **Denne meldingen kan ikke besvares.** Du vil også motta en påminning på SMS noen få dager før arrangementet.

BETALING

- Du betaler vanligvis for billetten når du ankommer arrangementet. Vi oppfordrer til å benytte kort eller Vipps ved betaling.
- På noen utvalgte arrangement betaler du via gebyrfri faktura i etterkant. Dette er spesifisert i katalogen.
- På enkelte arrangement kjøper du billett via våre samarbeidspartnere. Det opplyses om dette under de arrangementene det gjelder.

VENTELISTE

Dersom et arrangement er fullt kan du velge å stå på venteliste. Om det blir ledig plass vil du bli kontaktet.

TILGJENGELIGHET

Si ifra ved påmelding dersom du eller noen i ditt følge bruker rullestol. Da kan vi tilrettelegge for dette så godt som mulig. Har du andre spørsmål om tilrettelegging, ta kontakt på telefon **90 19 27 14**. Ledsagerbevis godtas på alle våre arrangement.

VIL DU HA KATALOGEN TILSENDT?

Ta kontakt med oss dersom du ønsker å få katalogen sendt hjem til din egen postkasse.

SERVERING PÅ ARRANGEMENT

På noen arrangementer er servering inkludert i billetten. Det er opplyst om dette under hvert enkelt arrangement. Ledsagerbillett inkluderer ikke servering.



Foto: Per Heimly



Foto: Leikny Havik Skjærseth

Tid og sted:

- **Tirsdag 14. januar kl. 11.30,**
Ilsvika helse- og velferdssenter
- **Tirsdag 14. januar kl. 14.30,**
Kvilhaugen gård,
Blusuvollsbakken 20
- **Onsdag 15. januar kl. 11.00,**
Bakklandet Menighets
Omsorgsenter
- **Onsdag 15. januar kl. 14.00,**
Risvollan helse- og
velferdssenter
- **Torsdag 16. januar kl. 11.00,**
Byneset helse- og velferdssenter
- **Torsdag 16. januar kl. 14.00,**
Antikvariatet,
Nedre Bakklandet 4

På Kvilhaugen gård og Antikvariatet er servering inkludert, men ikke på øvrige arrangementer.

Pris:

Alle helse- og velferdssenter og Bakklandet Menighets Omsorgsenter: 200,-
Kvilhaugen gård og Antikvariatet: 220,-.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

7. januar kl. 15.00 for alle arrangementene på turneen.

MUSIKK FRA HELLAS - Anna Berentina Røe og Ola Erlien

Vokalisten og skuespilleren **Anna Berentina Røe** er oppvokst med den greske folkemusikken, sigøynermusikk og bysantinske hymner. Med solid forankring i de greske vokaltradisjonene, leker hun seg med tonespråket og de musikalske tradisjonene. Gitarist **Ola Erlien** er et ungt stortalent på den norske jazzscenen og innen string swing. Han spiller også med Hot Club de Norvége og i Stian Carstensens Musical Sanatorium. På denne turneen byr de på nydelig og virtuøs musikk hvor du kan drømme deg sørover mot Middelhavet.



Foto: Arne Hauge

GENERASJONSMØTE - Trondhjems Kunstforening

Tekstilkunstner **Monika Mørck** inviterer til et kunstnerisk generasjonsmøte mellom seg og sin avdøde mormor, billedkunstner Irene Mørck. Samarbeidet startet før mormoren døde og Monika fortsetter nå arbeidet på bakgrunn av samtale de hadde om kunst og kunstnerlivet. Hvordan er et kunstnermøte mellom to med felles fascinasjon for sanseopplevelsen av rom, lys og farger? Hva kan man lære av sine formødre? Monika Mørck vil selv være til stede for å vise oss rundt i utstillinga og reflektere over møter mellom generasjoner.



Foto: Lili_Zaneta

EN KONSERT OM LIVET

Tonje Eero Hove og Maria Moen Nohr

Operasangerne **Tonje Eero Hove** og **Maria Moen Nohr** byr på verker fra kjente komponister som Mozart, Puccini, Sibelius, Bernstein og Brahms. Begge er i dag ansatt i Trondheim Vokalensemble og er også ettertraktede operasangere og konsertsolister over hele landet. Med musikalsk støtte fra organist og pianist **Torkil Skille**, kantor i Byåsen kirke, tar de oss inn i et musikalsk landskap som fanger øyeblikk fra livet. Dette blir en kveld med klassisk musikk av ypperste klasse.



Foto:
Karianne Grønbech

Foto: Titt Melhus

Foto: Evelyn William

Tid og sted:

Tirsdag 21. januar kl. 11.00,
Trondhjems Kunstforening,
Bispegata 9A

Pris:

200,- inkl. enkel servering.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

14. januar kl. 15.00

NB! Ikke universelt utformet.

Tid og sted:

Torsdag 23. januar kl. 18.00,
Hornemansgården, Festsalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

16. januar kl. 15.00

NB! Dørene åpner kl. 17.30.

Tid og sted:

Fredag 24. januar kl. 11.00,
Nye Hjorten. Oppmøte ved
hovedinngangen i
Apotekerveita.
Dørene åpner 10.45.

Pris:

Gratis inngang. Påmelding
kreves.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

17. januar kl. 15.00

NB! Ikke universelt utformet.

Tid og sted:

Tirsdag 28. januar
kl. 13.00, Trøndelag senter for
samtdiskunst, Fjordgata 11

Pris:

Gratis inngang. Påmelding
kreves.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

21. januar kl. 15.00

EKSKLUSIV OMVISNING PÅ NYE HJORTEN TEATER

Trondheims nye folketeater
åpner dørene i januar 2025,
og vi er invitert med på en
eksklusiv omvisning i husets
kriker og kroker. Vi vil få høre
om praktbyggets arkitektur
og industrideign og oppleve
husets teatermaskineri og
teknikk på nært hold. Vi vil
også få høre om Hjortens
historie (fra da teatret med
samme navn lå i Ila), om
teaterkunsten som skal lages
i det nye bygget og om arven
Nye Hjorten Teater ønsker å
videreføre.



GULL OG TAUSE SKOGER Trøndelag senter for samtidskunst



Foto: Høstutstillingen 2024

I utstillingen *Gull og tause skoger* blir vi kjent med Øystein Pålsson Lønvi's store skulpturer av treverk og kalkstein. Lønvi prøver å gjengi noe av den vakre, men skjøre balansen som går igjen overalt i naturen. Han bor og arbeider på slektsgården på Ytterøy. Øya er kjent for sin artsrike flora, spesielt almetreet Ulmus Glabra som gror takket være øyas kalkforekomster. Tidligere ble det drevet bergdrift med uttak av kalk på øya, og det er nå planer om å gjenoppta

driften. Kunstneren er sterkt imot dette, men kan ikke la være å bli fascinert over den dystopiske tanken på at mineralet som har gitt liv, kan føre til den samme floraens død. Omvisningen er ledet av kunsthistoriker **Amalie Marie Selvik**.

OLE TORP - Dypet under ham - min far, krigsseileren



Foto: Leikny Havik Skjærseth

Gjennom arbeidet med boken *Dypet under ham - min far, krigsseileren*, ble journalist **Ole Torp** kjent med sin far på en helt ny måte. Krigsseileren Nicolay Theodor Torp vokste opp på Løkken Verk, og boken skildrer en dramatisk historie om sjøfolkenes farlige ferd på havet under 2. verdenskrig. Det er også en bok om vennskap mellom far og sønn. Ole Torp har vært journalist i NRK, Dagbladet og Bergens Arbeiderblad. Som ansatt i NRK i 30 år arbeidet han som korrespondent i både USA og Kina og reiste verden rundt på jakt etter spennende og viktige historier. Men den mest spennende historien ventet han med å skrive, helt til nå.

Tid og sted:

Torsdag 30. januar kl. 12.00,
Ranheim bibliotek 2. etg,
Ranheimsvegen 172

Pris:

220,- Faktura sendes.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

23. januar kl. 15.00

PARLAMENTARISME I TRONDHEIM - Trond Åm

Hva betyr innføringen av parlamentarisme for Trondheim? Siden 1837 har byen vært styrt etter formannskapsmodellen, men 13. juni 2024 innførte Trondheim ny styringsmodell: Parlamentarismen. Hva betyr det i praksis for Trondheim kommune og vil det få konsekvenser for byens befolkning? Politiker **Trond Åm** fra Venstre er byråd for kultur, idrett og friluftsliv i Trondheim. Han har blant annet vært fylkesleder for Sør-Trøndelag Venstre og sittet i bystyret i Trondheim i flere perioder. Han har sin utdanning innen idéhistorie, filosofi og fransk filologi og er tidligere leder for Litteraturhuset i Trondheim.



Tid og sted:

Fredag 31. januar kl. 11.00,
Hovedbiblioteket, Rådhusalen

Pris:

Gratis inngang. Påmelding kreves.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

24. januar kl. 15.00

Tid og sted:

Tirsdag 4. februar kl. 12.30,
Risvolla borettslags
servicebygg,
Asbjørn Øverås veg 1

Pris:

180,- inkl. enkel servering.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

28. januar kl. 15.00

Tid og sted:

Onsdag 5. februar kl. 12.00,
Britannia Hotel, oppmøte i baren

Pris:

550,- inkl. smørbrød og bobler.
Faktura sendes.

Påmelding:

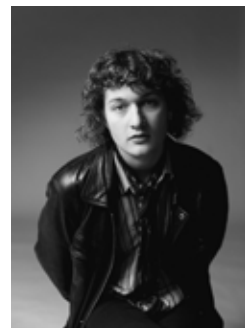
Se side 2.

Avbestillingsfrist:

29. januar kl. 15.00

MATHIAS ANGELHUS - Kulturkafé Risvolla

Mathias Angelhus er Trondheims nye store låtskrivertalent. Han debuterte som soloartist med albumet *After the Rain* i september 2023, et album fullspekket av personlige, melodiose og relaterbare låter. Den trondheimsbaserte kristiansunderen har gjort seg bemerket som frontfigur i bandet The Impossible Green med sin sterke formidlingsevne og insisterende scenepersonlighet. Nå er han klar for å vise frem en ny side av seg selv. Elgitaren er byttet ut med kassegitar, og med et mer akustisk og nedstrippet lydbilde er tekstene og stemmen mer i fokus enn før.

**KUNSTVANDRING PÅ BRITANNIA**
Bleken, Blix Hansen og Andreassen

Velkommen til en vandring gjennom Håkon Blekens kunstutstilling på Britannia Hotell. Foruten Blekens verk inneholder utstillingen verk av Kurt Edvin Blix Hansen og Are Andreassen, som var Blekens assistenter på 1970- og 80-tallet da de studerte ved Kunstakademiet i Trondheim. Nå har trioen nok en gang samarbeidet og resultatet har blitt tre store tresnitt bygd over Håkon Blekens berømte litografier i *Hedda Gabler-mappen*. Triptykonet *Heddas kamp* er hovedverket i utstillingen. Omvisningen blir ledet av **Stein Slettebakk Wangen** og **Sten Stensrud**. Etter kunstvandringen serverer Britannia dagens smørbrød og sin egen champagne i den historiske Wedel Jarlsberg-salongen.



EN HYLLEST TIL BURT BACHARACH - Ingvil Halle Barkve

Den amerikanske komponisten, arrangøren og produsenten Burt Bacharach er kjent for sin unike musikkstil som kombinerer elementer av pop, jazz, og klassisk musikk. Han står bak klassikere som *Raindrops Keep Fallin' on My Head*, *I Say a Little Prayer*, *Walk on By* og *What the World Needs Now Is Love*. **Ingvil Halle Barkve** har hatt med seg Bacharach sin musikk hele livet, og har oversatt noen av tekstene til norsk. Hun har erfaring fra musikaler, orkestre, gospelkor, pop- og soulband og flere albuminnspillinger. Med seg denne kvelden har hun den allsidige pianisten **Bjørn Willadsen**.



MARKUS OG GAUTES MUSIKALSKE MÅLTID

Siden tidenes morgen har vi samlet oss rundt maten. Vi har nytt supper, brød, gryter, steik og stapper i alle mulige former, som en naturlig del av livets viktige begivenheter, høytider og feiringer. Og dette har det vært laget musikk om! I dette overflødigetshornet av en konsert forsyner **Markus Wisth Edvardsen**

og **Gaute Skrove** seg av lystige matsanger fra de siste hundre årene. De to møttes i orkestergraven til Rabarbrateateret og har siden funnet både takten og tonen i flere andre sammenhenger. Utstyrt med gitar, fele og tørrvittig humor serverer de et musikalsk koldtbord uten sidestykke, spekket med delikatesser fra både inn- og utland. Med seg i kurven har de med seg rykende ferske arrangementer av norske viser, string-swing, jazz og mye annet sprell. Håper det smaker!



Tid og sted:

Torsdag 6. februar kl. 18.00,
Hornemansgården, Festsalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

30. januar kl. 15.00

NB! Dørene åpner kl. 17.30.

Tid og sted:

- Onsdag 12. februar kl. 11.00,
Søbstad helsehus
- Onsdag 12. februar kl. 13.00,
Sjetnemarka, TOBB-hallen
- Torsdag 13. februar kl. 11.00,
Zion helse- og velferdssenter
- Torsdag 13. februar kl. 14.00,
Ilevollen helse- og velferdssenter
- Fredag 14. februar kl. 11.00,
Charlottenlund helse- og velferdssenter
- Fredag 14. februar kl. 14.00,
Hornemansgården, Festsalen

Pris:

Alle helse- og velferdssenter og helsehus: 200,-
Sjetnemarka (servering inkl.) og Hornemansgården: 220,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

5. februar kl. 15.00 for alle arrangementene på turneen.

Tid og sted:

Fredag 14. februar kl. 19.00,
Fyrhuset på E.C. Dahls,
Strandveien 71

Pris:

300,- Åpen bar. Faktura sendes.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

1. februar kl. 15.00

Tid og sted:

Mandag 17. februar kl. 19.00,
Olavshallen, Store sal

Pris:

420,-

Bestilling og kjøp av billetter:

Billetter kan bestilles hos
Eventim på tlf. 21 95 92 00 og
hentes i informasjonsskranken
på Trondheim Torg. Du kan
også benytte Olavshallen sine
nettsider. Bruk rabattkoden
DKSS ved billettbestilling.
Maks 2 billetter per kunde.

RAKKAROGERS - Balkanfest

Rakkarogers spiller musikk basert på bulgarsk folkemusikk med elementer fra andre sjangere som western, elektronisk dansemusikk, disco og jazz. Musikken er full av energi, kledd i et festlig uttrykk. Kwartetten har sitt utspring fra jazzmiljøet i Trondheim og består av **Zakarias Meyer Øverli** på saksofoner, **Ola Erlien** på gitar, **Steinar Heide Bø** på trommer og **Nils Olav Johansen** på bass.

Medlemmene har bakgrunn fra

ulike band som Bliss Quintet, Veslemøy Narvesen, Farmers Market og Hot Club De Norvége. Arrangementet er i samarbeid med Balkanfest.

DEN FLYGENDE HOLLENDER
 Trondheim Symfoniorkester og Opera

Richard Wagners romantiske opera *Den flygende hollender* fra 1841 er basert på en legende blant sjøfarere. Legenden forteller om en hollandsk skipper som ble dømt til å seile hvileløst med et spøkelsesskip på de syv hav, men med muligheten til å bli fri hvis han finner en kvinne som vil elske ham trofast til døden.



Operaen ble skrevet etter at Wagner og hans kone måtte søke nødhavn i Sandvika i Tvedestrand mens de var om bord på skonnerten Thetis.

SPÆLLKARAN - Kulturkafé på Søbstad og Kattem



Spællkaran, **Thomas Sandø** og **Jan Morten Rotvik**, har begge lang fartstid som musikere i Trondheim. De har blant annet spilt i bandet Skyway, kjent for låten *Sinnatagg*. Spællkarans mangfoldige og fengende repertoar omfatter låter fra 60-tallet og frem til i dag. Når de smilende Spællkaran opptrer med sitt smittende engasjement og sin gode publikumskontakt, kan vi garantere høy stemning!

ALLSANG PÅ ROCKHEIM

Rockheim sitt husorkester tar oss med på en tur gjennom de største slagerne og hitene fra populærmusikken de siste 70 årene. Sammen med Rockheims egen gullstrupe **Christin Hoff** kan du synge med på velkjente sanger. Tekstene vises tydelig på storskjerm. Velkommen til en trivelig og stemningsfull sangstund i storstua på Rockheim. Billetten gir også adgang til Rockheims øvrige utstillinger.



Tid og sted:

- Tirsdag 18. februar kl. 11.30, Søbstad helsehus

Avbestillingsfrist:

11. februar kl. 15.00

- Fredag 21. februar kl. 13.00, Kattem helse- og velferdssenter

Avbestillingsfrist:

14. februar kl. 15.00

Pris:

180,- inkl. enkel servering.

Påmelding:

Se side 2.

Tid:

- Onsdag 19.02 kl. 13.00
- Onsdag 19.03 kl. 13.00
- Onsdag 14.05 kl. 13.00
- Onsdag 11.06 kl. 13.00

Sted:

Rockheim, Rockheim Scene

Pris:

150,-

Kjøp av billetter:

I billettuka på Rockheim, på tlf. 73 60 50 70 eller på rockheim.no

NB! Påmelding fra helse- og velferdssenter sendes på epost til rockheim.post@mist.no.

Husk å opplyse om antall ledsagere og rullestoler i eposten.

Tid og sted:

Torsdag 20. februar kl. 13.00,
Erkebispegården, Øysteinsalen

Pris:

220,- Faktura sendes.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

13. februar kl. 15.00

Tid og sted:

Tirsdag 25. februar kl. 12.00,
Hovedbiblioteket, Rådhusalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

18. februar kl. 15.00

FREDRIK GRÆSVIK**Skadeskutt - et liv langs verdens frontlinjer**

Foto: Per Heimly

I tretti år har **Fredrik Græsvik** rapportert fra kriger, konflikter, katastrofer og store politiske dramaer. Han dekket folkemordet i Rwanda, var i Bagdad da USA angrep Irak i 2003 og på Serena hotell i Kabul da utenriksministerens delegasjon kom under angrep. Som TV2s mangeårige utenrikskorrespondent klarte han aldri å si nei til nye, spennende oppdrag når sjefene ba ham reise ut. Så rant det over. Etter 25 år i krigssoner verden over og fem år som USA-korrespondent innså han at det var blitt for mye. Han ville ha tilbake nattesøvn og finne veien tilbake til et normalt liv.

Græsvik kommer til Øysteinsalen for å fortelle fra en helt ekstraordinær og dramatisk karriere. Det blir salg av boken *Skadeskutt - et liv langs verdens frontlinjer* etter foredraget.

THOR GOTAAS**Et muntert blikk på norsk skihistorie**

Nordmenn har gått på ski i tusenvis av år, lenge før organisert skisport oppsto på 1800-tallet. Samene staket seg vei over vidda for å overleve, og Norge gikk på ski ut av unionen med Sverige. Skihelter som Petter Northug og Oddvar Brå er idrettsstjerner, men også folkehelter som representerer den norske folkesjelen. I dette foredraget tar folkeminnegransker **Thor**

Gotaas oss med på en kulturhistorisk reise fra kvaeluktende tømmerhoggere som arbeidet seg sterke og seige, til moderne utøvere i kondomdresser. Gotaas har skrevet over 50 bøker og hele 20 av disse handler om skihistorie. Gjennom sin karriere har han intervjuet hundrevis av friskuser og skilegender. Han forteller med humor, og blikk for både det seriøse og det kuriøse.





MUSIKALSK HYLLEST TIL VINTEREN

Nærmiljøtreff på Strinda/Valentinlyst

Vinteren er her med VM og skifest i Trondheim. **Knut Sletnes** og **Ove Bjørken** har samlet et knippe låter der vinteren er tema. I dette vintereventyret tas det frisk sats med musikalske krumspring og forhåpentlig stødige telemarksnedslag, når både nyere og eldre melodier setter utfor til 20 i stil.

VM-UTSTILLING - Kjøpmannsgata Ung Kunst

Håkon Bleken, Kjell Erik Killi-Olsen, Anne-Karin Furunes, Julie Ebbing, Marius Amdam og Tuda Muda er kunstnerne som er valgt ut og har lagd premiene til VM. Bli med på en omvisning på Kjøpmannsgata Ung Kunst hvor vi får oppleve premiene og andre arbeider av disse seks regionale kunstnerne.



Tid og sted:

Onsdag 26. februar kl. 11.00,
Strinda videregående skole

Pris:

180,- inkl. servering.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

19. februar kl. 15.00

Tid og sted:

Torsdag 27. februar kl. 13.00,
Kjøpmannsgata Ung Kunst,
Kjøpmannsgata 36

Pris:

150,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

20. februar kl. 15.00

Tid og sted:

Tirsdag 4. mars kl. 12.30,
Risvolla borettslags
servicebygg,
Asbjørn Øverås veg 1

Pris:

180,- inkl. enkel servering.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

25. februar kl. 15.00

Tid og sted:

Fredag 7. mars kl. 12.00,
Buran bibliotek

Pris:

180,- inkl. enkel servering.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

28. februar kl. 15.00.

KRISS OG KRISTIAN Kulturkafé Risvolla

Kriss Stemland og **Kristian Raanes** er godt kjente og etablerte musikere i Trondheims musikkmiljø. Kriss har gjort seg bemerket sammen med både Rasmus og Verdens Beste Band og Ida Jenshus, og Kristian er kjent blant annet fra TV-ruta med en solid andreplass i Idol. De vil presentere et utvalg av sine låtfavoritter på både norsk og engelsk, og lover god musikk og lun stemning fra start til slutt.



DIKT MED ANNE FOSSEN

Mens natta kryper av gårde som en gammel hund er **Anne Fossens** debut som forfatter. Opprinnelig fra Fossen i Malvik, bor hun i dag med hund, mann og to ungdommer på Rosendal. Fossen er en kjent kulturarbeider i Trondheim, blant annet som festivalleder for Balkanfest og som en musiker med sterk tilstedeværelse og formidlingsevne. På Buran bibliotek denne formiddagen blir det et nært møte med Fossen og hennes dikt. Det blir også boksalg og signering.

Dikt

*om de små øyeblikka og levd liv som blir til imens
om natursorg og det å være allergisk mot urettferdighet
om de som valgte seg selv bort, og om oss andre som står i det mens vi kappes om å leve mest
og rope høyst,
før alt går til helvete
vi helsikes mennesker*

LYD AV VÅR - med Henning Sommerro og John Pål Inderberg

Henning Sommerro og **John Pål Inderberg** er en uforutsigbar duo, og improvisasjon med både skjemt og alvor står sentralt når de står sammen på scenen. I denne konserten forsøker de på en personlig måte å kombinere de norske folketonenes universelle liv med egne komposisjoner. Henning Sommerro er en av landets mest allsidige musikere og komponister, og har blant annet tonesatt *Vårsøg* med tekst av Hans Hyldebrandt, og Edvard Hoem sin *Kveldsalme*. Begge disse vil publikum få oppleve underveis i konserten. John Pål Inderberg er en bauta innen norsk jazz. Han er anerkjent som en av Norges fremste barytonsaksofonister, og har i en årrekke gledet publikum med sin lekne musikalitet og humor.

Tid og sted:

- **Tirsdag 11. mars kl. 11.00**,
Persaunet helse- og velferdssenter
- **Tirsdag 11. mars kl. 14.00**,
Bakke Kirke
- **Onsdag 12. mars kl. 11.00**,
Klæbu helse- og velferdssenter
- **Onsdag 12. mars kl. 14.00**,
Ila frivilligsentral
- **Torsdag 13. mars kl. 11.00**,
Brundalen helse- og velferdssenter
- **Torsdag 13. mars kl. 14.00**,
Flipper kafé,
Strindfjordveien 40
På Flipper kafé og Ila frivilligsentral er servering inkludert

Pris:

Alle helse- og velferdssenter: 200,-
Bakke kirke, Ila frivilligsentral og Flipper kafé: 220,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestilling:

4. mars kl. 15.00 for alle arrangementene på turneen.

Tid og sted:

Onsdag 12. mars kl. 12.00,
Trøndelag Teater, Gamle Scene

Pris:

390,-

Billettbestilling:

Billettene bestilles og hentes i billettluka på Trøndelag Teater, tlf. 73 80 50 00. Henvis til Den kulturelle spaserstokken.

THE LAST FIVE YEARS - Trøndelag Teater

Velkommen til en musikal med en rørende og sterk historie om kjærlighetens opp- og nedturer fortalt gjennom fantastisk musikk. *The Last Five Years* er et romantisk drama skrevet av Jason Robert Brown. Paret Cathy og Jamie deler historien om sitt fem år lange forhold, fra hvert sitt perspektiv: Cathy, som er skuespiller, forteller historien fra slutten til begynnelsen, og Jamie, en forfatter, forteller fra begynnelsen til slutten. Fortellingen møtes på midten når paret gifter seg. Musikken er en blanding av pop, jazz, klassisk, rock, og Broadway - fengende, gripende og minneverdig. Vi får oppleve **Sunniva De Mond Nordal**, **Snorre Ryen Tøndel** akkompagnert av et orkester på syv med **Åsmund Flaten** i spissen.

**Tid og sted:**

Tirsdag 18. mars kl. 11.00,
Strinda Videregående Skole

Pris:

180,- inkl. servering.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

11. mars kl. 15.00

ELEVENE UNDERHOLDER Nærmiljøtreff Strinda/Valentinlyst

De kreative elevene ved Strinda videregående skole disker opp med underholdning og servering og inviterer til et trivelig nærmiljøtreff på Strinda VGS. Kanskje blir det aktiviteter, allsang eller quiz? Uansett blir det matsservering, kaffe og kos, og et hyggelig møte med elevene og nærmiljøet på Strinda.



TETT PÅ TRONDHEIM VOKALENSEMBLE



Det er en stor glede å invitere til to eksklusive møter med **Trondheim Vokalensemble** i Korsalen i Olavshallen, hvor vi får oppleve Vokalensemblet på deres egen hjemmebane. Ensemblet består av åtte sangere, og er Midt-Norges eneste profesjonelle, klassiske vokalensemble. For ensemblet er Korsalen et laboratorium, et sted der de vokale krumpringene

får lov til å skje, der de vakreste samklangene får komme, og der spennende komposisjoner møter nysgjerrige sangere. Vi får servert en time med vokal akrobatikk, skjønnsang og vregte struper. Kanskje får vi høre vakre folketoner, kanskje store romantiske vokalverk, kanskje får vi intime vuggesanger, galskap fra renessansen eller rop fra Londons gateselgere.

Å LÆRE AV KUNSTNEREN Skatter fra Trondheim kunstmuseums samlinger

Ida Grøttum, avdelingsleder for Samling og utstillinger, tar oss med på en spesialomvisning i Trondheim kunstmuseums samlingsutstilling *Å lære av kunstneren*. Hun vil fortelle om hvordan museets samling har utviklet seg, og vise frem både kjente og ukjente skatter.



Foto: Trondheim kunstmuseum / Anna Kvitka

Tid (NB! To konserter):

- Onsdag 19. mars kl. 13.00

Avbestillingsfrist:

12. mars kl. 15.00

- Tirsdag 10. juni kl. 13.00

Avbestillingsfrist:

3. juni kl. 15.00

Sted:

Olavshallen, Korsalen

Pris:

Gratis inngang. Påmelding kreves.

Påmelding:

Se side 2.

Tid og sted:

Torsdag 20. mars kl. 13.00,
Trondheim kunstmuseum,
Bispegata 7b

Pris:

150,- inkl. enkel servering.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

13. mars kl. 15.00

Tid og sted:

Fredag 21. mars kl. 12.00,
Prinsen kinosenter, sal 6

Pris:

130,- inkl. kaffe og bakverk.

Påmelding:

Se side 2. Billettene betales ved
ankomst.

Avbestillingsfrist:

14. mars kl. 15.00



DEN SISTE REISEN - Tilbake til Rivieraen Kosmorama Trondheim internasjonale filmfestival

Den siste reisen - Tilbake til Rivieraen er en glad og bittersøt dokumentar, preget av nostalgi, latter og kjærlighet. Vi følger Lars Hammar, som har gått av med pensjon etter 40 år som fransklærer. Han så frem til en herlig tid fylt med reiser, vin og opplevelser, men falt i stedet inn i passivitet, til stor frustrasjon for kona Tiina og sønnen Filip. I filmen blir vi med Filip, faren og vennen Fredrik til Frankrike. Ved å gjenskape familiens gamle bilferier i en gammel, oransje Renault 4 håper Filip å vekke farens livsgnist. Filmen vises med svensk tale og norsk tekst.

Tid og sted:

Onsdag 26. mars kl. 13.00,
Rockheim

Pris:

150,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

19. mars kl. 15.00

PETROLEUM, POP & PROTEST Spesialomvisning på Rockheim



Omviser **Ganges Nordal** tar oss med på et dypdykk inn i det spennende 70-tallet. Bli med på en spesialomvisning gjennom tiåret som rommet alt fra punk, disco, hardrock, jazz, protestviser og hippier. Billetten inkluderer adgang til Rockheims utstillinger, hvor du kan oppleve den norske populærmusikkens historie fra 1950 og frem til i dag.

LEGENDS OF HEART AND SOUL

Elisabeth Nygård-Pearson og Rus Nygård-Pearson

Jazzvokalist **Elisabeth Nygård-Pearson** og kontrabassist **Rus Nygård-Pearson** vil sammen med sin datter **Lilye** ta oss med på en kveld med klassisk amerikansk musikk. Vi får blant annet oppleve musikk fra legendene Dolly Parton, Joni Mitchell, Johnny Cash og Bruce Springsteen, med temaer som kjærlighet, frihet, håp, lengsel og det harde livet - en sjangermiks som går fra country til rock og jazz.



EVIG EIES KUN DET TEIPTE - Nils Nordberg

Radioteatret var fantasiens scene og hadde etter manges mening de beste bildene. Etter nesten 100 år på lufta la NRK ned denne ukentlige kilden til spenning, glede og avkobling for hundretusener av lyttere. Men teatret er heldigvis ikke helt borte. Nesten alle hørespill er bevart og ligger tilgjengelig på NRKs nettsider. Regissør **Nils Nordberg**, opprinnelig fra Verdal, var med på å skape en stor del av disse hørespillene - over 340 i alt - og kommer på besøk for å fortelle om både mystikk, mørke gjerninger, liv og død i Radioteatret. Som instruktør og dramaturg i Radioteatret har Nordberg stått bak produksjoner som Sort messe, Jernvognen, og serier om detektiver som Sherlock Holmes, Philip Marlowe, Varg Veum, Julia Tinnberg og Knut Gribb. I dette spennende foredraget får vi høre om radioteaterets historie fra en av norsk radios mest markante skikkelser gjennom tidene.



Tid og sted:

Torsdag 27. mars kl. 18.00,
Hornemansgården, Festsalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

20. mars kl. 15.00

NB! Dørene åpner kl. 17.30.

Tid og sted:

Fredag 28. mars kl. 13.00,
Hovedbiblioteket, Rådhusalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

21. mars kl. 15.00

Tid og sted:

Søndag 30. mars kl. 18.00,
Kolstad Arena,
Blisterhaugvegen 17

Pris:

200,- Faktura sendes.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

24. mars kl. 15.00

Tid og sted:

Tirsdag 1. april kl. 12.30,
Risvolla borettslags
servicebygg,
Asbjørn Øverås veg 1

Pris:

180,- inkl. enkel servering.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

25. mars kl. 15.00

KOLSTAD HÅNDBALL - En helt RÅ opplevelse

Bli med på et nervepirrende oppgjør mellom to sterke lag når **Kolstad** og **Haslum** møtes til Eliteseriekamp i Kolstad Arena. Med fullt trøkk på tribunen blir det håndballglede og fellesskap i en fantastisk atmosfære! Før kampen får vi et foredrag om Kolstad Håndballs historie og visjon for framtiden, en peptalk før kampen, samt servering av kaffe og vaffel.

**MIKAEL TRØEN - Kulturkafé på Risvolla**

Mikael Trøen er en musiker og trubadur fra Trondheim, som i over 20 år har turnert Norge rundt med ulike duoer og band. Med sin lange erfaring har han etablert seg som en av Norges beste innen irsk folkemusikk, og han har en autentisk og energisk fremtoning på scenen.

BENNY BORG

Hvor var du da Elvis døde?

Benny Borg presenterer sin suksessforestilling *Hvor var du da Elvis døde?* Med en enkel oppsetning - bare Borg, en gitar og en barkrakk - skaper han et enestående one-man-show. Gjennom 22 Elvis-hits som *Can't Help Falling in Love* og *In the Ghetto*, tar Benny publikum med på en musikalsk reise gjennom Elvis' liv, fra den fattige sørstatsgutten til verdens største superstjerne. Han byr på personlige minner og egne tolkninger av ikoniske låter, mens han skaper et gripende og troverdig portrett av mannen bak legenden.



FREDRIK LUND OM TRONDHEIM SENTRUM

Skjønnheter, tragedier og muligheter

Professor i arkitektur ved NTNU, **Fredrik Lund**, har de siste årene markert seg som en engasjert arkitekturanmelder i Adresseavisen. Han har uttalt at han er klar for å røre opp grøten og stikke hodet i vepsebolet - og vepsen må gjerne stikke tilbake! I løpet av hundre år har arkitekturen og byutviklingen i Trondheim sentrum gått gjennom ulike faser. Som Lund selv beskriver det: Fra en optimistisk bykvartal-utbygging med rik og vakker arkitektur, gjennom modernismens tidlige fase til etterkrigstidens kalde, rasjonelle og menneskefiendtlige arkitektur, fram til en desperat og klam, konserverende hånd la seg over byen fra 1980-tallet og fram til i dag. Så hvor går veien videre nå? Hvilke drømmer, forbilder og idealer skal og bør styre arkitekturen de neste hundre årene?



Tid og sted:

Onsdag 2. april kl. 13.00,
Rockheim, Rockheim Scene

Pris:

220,- Faktura sendes.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

26. mars kl 15.00

Tid og sted:

Torsdag 3. april kl. 13.00,
Kjøpmannsgata Ung Kunst,
Kjøpmannsgt. 38

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

27. mars kl. 15.00

Tid og sted:

Fredag 4. april kl. 13.00,
Mana Restaurant og Emmer
Håndverksbakeri, Sluppenv. 23.

Pris:

595,- inkl. fire retters
lunsjmeny. Drikke kjøpes av
hver enkelt. Faktura sendes.

Påmelding: Se side 2.**Avbestillingsfrist:**

28. mars kl. 15.00

Tid og sted:

- **Tirsdag 8. april kl. 11.00,**
Myra nærmiljøanlegg,
Olaf Grilstads veg
- **Tirsdag 8. april kl. 14.00,**
Tempe helse- og velferdssenter
- **Onsdag 9. april kl. 11.00,**
Byneset helse- og
velferdssenter
- **Onsdag 9. april kl. 14.00,**
Trondhjems Hospital
- **Torsdag 10. april kl. 11.00,**
Charlottenlund helse- og
velferdssenter
- **Torsdag 10. april kl. 14.00,**
Krambua, Krambugata 12.
På Myra og Krambua er
servering inkludert.

Pris:

Alle helse- og velferdssenter og
Trondhjems Hospital: 200,-
Myra og Krambua: 220,-

Påmelding: Se side 2.**Avbestillingsfrist:**

1. april kl. 15.00 for alle
arrangementene på turneen.

SMAKSBESØK PÅ SLUPPEN**MANA Restaurant og Emmer Håndverksbakeri**

Bli med på en eksklusiv visitt til MANA Restaurant og Emmer Håndverksbakeri på Sluppen. Først får vi en omvisning i lokalene til Emmer Håndverksbakeri, hvor vi vil få servert noen saftige smaksprøver. Bakeriets filosofi er enkel: Ingen snarveier, kun ekte håndverk. Deretter vandrer vi til naboen MANA Restaurant som ligger vegg i vegg. Her får vi servert en utsøkt firerretters lunsjmeny! MANA er en restaurant med god takhøyde, som kan skilte med en avslappet og ująlete atmosfære, og som alltid leter etter sesongens beste smaker med en meny i stadig bevegelse. Restauranten fikk terningkast seks av Adresseavisens smakspoliti.

**MUSIKKTEATRETS MAGI****Kathrine Strugstad og Ståle Kvarme Tørring**

I alle år har musikken fra teater og operetter favnet de store følelsene. **Kathrine Strugstad** og **Ståle Kvarme Tørring** gir oss en smak av teatermusikkens magi og lekenhet. Begge har vært å se i utallige musikaler og teaterstykker. Sist jobbet de sammen ved Trøndelag Teaters braksuksess *Så som i himmelen*. Strugstad og Tørring fremfører utdrag fra blant annet *Les Misérables*, *West Side Story*, *Chess*, *Carousel*, *Så som i himmelen* og mange flere. Med seg har de **Øyvind Jo Heimdal** Eik på tangenter.



Foto: Hege Fjellberg



Foto: Terje Trobe

POSTKORT FRA FRAMTIDA - PoMo

Bli med inn i Trondheim sitt splitter nye kunstmuseum, PoMo. Våren 2025 åpner dørene til et museum i verdensklasse når PoMo flytter inn i det ikoniske hovedpostkontoret i Midtbyen. I denne juvelen av et Jugendbygg fra 1911, hvor brev og pakker en gang tok Trondheim med ut i verden, skal internasjonal moderne kunst og samtidskunst nå ta verden med til Trondheim. Vi får oppleve åpningsutstillingen *Postkort fra framtida*, bestående av verk fra museets nyetablerte samling og betydelige internasjonale lån. Utstillingen henter inspirasjon fra byggets historiske rolle som kommunikasjonssenter og vindu mot den store verden. Vi kaster også et blikk på det nyoppussede bygget, og håper å høre dine historier fra hovedpostkontoret.



Foto: Erik Børseth

HARPE Spesialomvisning på Ringve museum

Våren 2025 åpner den nye utstillingen Harpe på Ringve Musikkmuseum. Her kan du bli med på en spesialomvisning hvor du får se Ringve museums unike samling av harper og lignende strengeinstrumenter fra ulike deler av verden. Vi får også høre om strengeinstrumentenes roller i ulike kulturer, religioner og myter. Billetten inkluderer adgang til Ringves øvrige utstillinger.

Tid: (NB! To omvisninger)

- Torsdag 10. april kl. 10.00
- Fredag 11. april kl. 10.00

Sted:

Posthallen, PoMo, Dronningens gt. 10, Dørene åpner kl. 09.45.

Pris:

180,- Faktura sendes.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

3. april kl. 15.00 for begge arrangementene.

Tid og sted:

Tirsdag 22. april kl. 12.00,
Ringve Musikkmuseum

Pris:

150,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

15. april kl. 15.00

Tid og sted:

Onsdag 23. april kl. 11.00,
Sverresborg museum

Pris:

150,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

16. april kl. 15.00

NB! Ikke universelt utformet.

Tid og sted:

Torsdag 24. april kl. 18.00,
Hornemansgården, Festsalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

16. april kl. 15.00

NB! Dørene åpner kl 17.30.

BESØK I HANS NISSEN-GÅRDEN

Sverresborg, Trøndelag Folkemuseum

Sverresborg Trøndelag Folkemuseum gjenåpnet Hans Nissen-gården høsten 2024. Denne røde trebygningen er Trondheims eldste bevarte kjøpmannsgård, og gir innsikt i en by preget av 1700-tallets kulturelle og økonomiske oppgang. Vi inviterer til foredrag og besøk i hjemmet til herr og fru Nissen, et hjem som opprinnelig stod i Olav Tryggvasons gate 44. Foredraget og omvisninga er ledet av konservator **Truls Haugen Sletvold**. Billetten inkluderer adgang til museets øvrige utstillinger.



Foto: Erik Børseth



Foto: Juliane Schutz

SANGER FRA HJERTET - Heidi Skjerve og Daniel Formo

Jazzvokalist **Heidi Skjerve** og pianist **Daniel Formo** har sammen gitt ut albumet *I'm Glad There Is You*. På plata presenteres et utvalg av jazzens vakreste kjærlighetssanger, og er av mange beskrevet som en perle av en plate. I Hornemansgården vil de sammen med bassist **Bjørn Marius Hegge** gjenskape disse musikalske kjærlighetsbrevene. Med en leken og improvisatorisk tilnærming, forførende harmonier og egne arrangementer skaper de øyeblikkskunst når de tar for seg jazzens udødelige klassikere.

SENIORBLUES - Nidaros Blues



StjØrdal, **Halvard** “Ron King” **Andresen**, og bak trommene har vi “the one and only” **Arne Skognes**. Når dette bluestoget begynner å rulle, vil impulsiviteten, improvisasjonen, humoren og spillegleden skape unike øyeblikk, og publikum vet aldri hva som venter rundt neste sving. Det blir servering av kaffe og kaker. Åpen bar.

HANNAH RYGGEN TRIENNALE 2025 Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum

Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum ønsker velkommen tilbake til et delvis gjenåpnet museum. Deler av Storsalen vil igjen åpnes opp for publikum og være arnestedet for Hannah Ryggen Triennale 2025. MATER er temaet for årets triennale. Ordet *mater* er latin for mor og representerer skapelse og livgivende krefter. Utstillingen belyser forbindelsen mellom materie og betydning, med fokus på morsrollen og materialitet i natur og tradisjon. Triennalen viser både Ryggens verker og verker av samtidskunstnere som utforsker mater-motivet, blant annet fra økologiske og kulturelle perspektiver. Vi får en introduksjon til utstillingen før en selv kan oppleve den.



Tid: (NB! To konserter)

- Fredag 25. april kl. 12.00
- Fredag 25. april kl. 14.00

Sted:

Clarion Hotel Brattøra

Pris:

Gratis inngang. Påmelding kreves.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

22. april kl. 15.00

Tid: (NB! To arrangement)

- Tirsdag 29. april kl. 10.00
- Tirsdag 29. april kl. 12.00

Sted:

Nordenfjeldske
Kunstindustrimuseum

Pris:

150,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

22. april kl. 15.00

Tid og sted:

Onsdag 30. april kl. 13.00,
Hovedbiblioteket, Rådhusalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

23. april kl. 15.00

DYNAMITT I BOREHULLENE**Trondheim Samorganisasjons historie 1870-2020**

Foredraget *Dynamitt i borehullene*, basert på boken med samme navn, forteller historien til Trondheim Samorganisasjon (i dag: LO i Trondheim) gjennom ni gripende, personlige beretninger fra 1870-årene fram til i dag. Kampen for solidaritet og rettferdighet er i flere tilfeller blitt en kamp på liv og død. Vi følger unge og kampvillige aktivister som har latt seg inspirere av de revolusjonære pionerene i amerikansk fagbevegelse i deres kamp for 8-timersdagen - og senere av den russiske revolusjonen. **Bjørn-Erik Hanssen** er en norsk forfatter og dramatiker. I sitt forfatterskap er han opptatt av sosial rettferdighet og identitet, og hans produksjon spenner over både voksen-, barne- og ungdomsbøker, samt filmmanuskripter og teaterstykker.



Faneoppmarsj på Ilevolden 1. mai 1910.

BOOGIE WOOGIE STOMP TRIO

Boogie Woogiemusikkens dansbare pianorytmer har tatt verden med storm de siste hundre årene. **Daniel Trustrup Røssing, Geir Engen Hansen og Andreas Helland** har tonnevis med erfaring på dette feltet, og har nå slått sine pjalter sammen for å underholde med en hyllest til Boogie Woogiemusikken. Røssing trenger knapt nok en introduksjon for det trønderske publikumet, en reinspikka pianovirtuos som kanskje er mest kjent for å ha spilt med Chuck Berry. Vokalist Engen Hansen har lang erfaring fra den norske bluesscenen i band som Dockery Dawgs og Nidaros Blueskompani, mens trommeslager Helland er blitt en av landsdelens mest brukte musikere og musikkprodusenter.



HELGE IBERG og LARS SAABYE CHRISTENSEN The Nowhere Men



Helge Iberg spiller sine tolkninger av ikoniske Beatles-låter, og forfatter **Lars Saabye Christensen** leser dikt og poetiske tekster skreddersydd for konserten. I manges bevissthet er Saabye Christensens oppvekstroman *Beatles* et av de viktigste tidsbildene fra andre halvdel av 1900-tallet, og konserten vil også krydres med

forfatterens personlige kommentarer fra sitt eget *Beatles*-univers. Pianist Iberg beveger seg mellom samtidsmusikkens partiturer og den moderne jazzens landskaper. Som musikkankmelderen i *The Guardian* beskrev det: "Å følge Ibergs musikalske vandring kan være fascinerende, rørende og overraskende".

Tid og sted:

- **Tirsdag 6. mai kl. 11.00**, Risvollan borettslags servicebygg, Asbjørn Øverås vei 1.
- **Tirsdag 6. mai Kl. 14.00**, Bakklandet Menighets Omsorgsenter
- **Onsdag 7. mai kl. 11.00**, Tiller helse- og velferdssenter
- **Onsdag 7. mai Kl. 14.30**, Munkvoll helse- og velferdssenter
- **Torsdag 8. mai kl. 11.00**, Valentinlyst helse- og velferdssenter
- **Torsdag 8. mai Kl. 14.00**, Trygg/Lade-hallen, Haakon VII gate 2a

På Risvollan og Trygg/Lade-hallen er servering inkludert.

Pris:

Alle helse- og velferdssenter: 200,-
Risvollan og Trygg/Lade-hallen: 220,-

Påmelding: Se side 2.

Avbestillingsfrist:

29. april kl. 15.00 for alle arrangementene på turneen.

Tid og sted:

Lørdag 10. mai kl. 13.00,
Trøndelag Teater, Teatergata

Pris: 300,-

Billettbestilling:

Billettene bestilles og hentes i billettluka på Trøndelag Teater, tlf. 73 80 50 00. Henviss til Den kulturelle spaserstokken.

Tid og sted:

Torsdag 15. mai kl. 13.00,
oppmøte i Besøksenteret ved
Nidarosdomen

Pris:

150,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

8. mai kl. 15.00

DØDEN PÅ DOMKIRKEGÅRDEN

Nidaros Domkirkes Restaureringsarbeider

Domkirkegården har en nesten 1000 år lang historie - med forsvunne kirker, en gammel kongsgård, graver for fattig og rik og massegraver med fornemme personer som ble flyttet ut av gravkjellerne under dommen. Forsker og arkeolog **Øystein Ekroll** tar oss med på en vandring gjennom Trondheims sosiale historie på kirkegården ved Nidarosdomen.



Foto: Ina Stenvig

Tid og sted:

Tirsdag 20. mai kl. 13.00,
Moholt bibliotek, Moholt
Allmenning 1.

Pris:

200,- inkl. enkel servering.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

13. mai kl. 15.00

NRK-PROSJEKTET "AVLOGGA"

Foredrag med Michael Stilson

I NRK-prosjektet "Avlogga" levde **Michael Stilson** uten smarttelefon og sosiale medier i ett år. Dette prosjektet har blitt til en dokumentarserie på NRK. Stilson kommer til Moholt bibliotek for å fortelle om alt det vidunderlige han oppdaget på den andre siden av skjermen, og hva han har lært om hvordan vi mennesker fungerer. Målet med foredraget er å bidra til refleksjon rundt våre digitale liv.



Foto: Eline Kjøl Berg

TYHOLTTÅRNET FYLLER 40 ÅR - Hipp hipp hurra!



Foto: Carl-Erik Eriksson

22. mai er det nøyaktig 40 år siden Tyholttårnet ble åpnet. "En tårnrestaurant her?", sa folk, er det mulig og nødvendig? Samtidig hadde NRK P2 etablert seg kloss inntil tårnet. Tyholt ble en helt spesiell plass med både utsikt og mulighet for å kringkaste. Men hvordan ble dette til? Hvem var personene bak? Hvilke problemer møtte de? Det var ikke mange som hadde trodd at Tyholttårnet skulle stå fram slik det gjorde denne dagen i 1985. Dette skal **Arild**

Hoksnes, som da jobbet i NRK P2 i Tyholttårnets skygge, holde et foredrag om. Han har også skrevet boken om Tyholttårnet og snakket med de som sto prosjektet nært. Velkommen til tårnhøyt foredrag, deilig lunsj og byens beste utsikt!

REISEBREV FRA BRASIL - Anne Wik og Mats-Henrik Nygren

Det er deilig å drømme seg bort til sørlige toner og rytmer. **Anne Wik** og **Mats-Henrik Nygren** slår an en uformell tone når de byr på fengende musikk og forteller om brasiliansk kultur utover fotball, strand og samba. Med klassisk gitar, mandolin, fiolin, rabeca, pandeiro og sang har de satt sammen et bredt og variert repertoar i en konsert som gir deg lyst til å pakke kofferten og dra til Brasil!



Tid og sted:

Torsdag 22. mai kl. 12.00,
Tyholttårnet, Otto Nielsens veg 4

Pris:

350,- inkl. servering av lunsj i
tårnet. Faktura sendes.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

15. mai kl. 15.00

Tid og sted:

Fredag 23. mai kl. 14.00,
Ila Brainnstasjon, Ilevollen 32B.
Dørene åpner 13.00.

Pris:

220,- inkl. servering.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

16. mai kl. 15.00

Tid og sted:

Tirsdag 27. mai, oppmøte
kl. 11.45 ved busslommen i Erling
Skakkes gt. bak Trøndelag Teater.
Vi er tilbake ca. kl. 14.30.

Pris:

100,- Faktura sendes.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

20. mai kl. 15.00



KUNST I GRANÅSEN - Kunstvandring

Kunst i Granåsen er en del av Trondheim kommune sin kunstordning i det offentlige rom, og er nå åpen for publikum. Kunstnerne Pekka Stokke, Tori Wrånes, Solveig Lønseth, Herman Mbamba og Aasgaard & Armstrong har fått tildelt hvert sitt område i idrettsparkens uteområde til utsmykking. Felles tema for kunstnerne er koblingen mellom natur, infrastruktur, bærekraft, utenforskap og aktivitet. Prosjektleder og kunstformidler **Anniken Storhaug** tar oss med på en kunstvandring i området. Vandringen starter når bussen ankommer Granåsen rundt kl 12.20, varer omtrent halvannen time og foregår utendørs. Gi beskjed ved påmelding om du kommer deg til Granåsen selv.

Tid og sted:

Onsdag 28. mai kl. 11.30,
Hornemansgården, Festsalen

Pris:

220,-

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

21. mai kl. 15.00

KAN VILLAKSEN REDDES? Foredrag ved Jon Olaf Olaussen

Villaksen har gytt i norske elver siden siste istid. Nå frykter mange at det snart er slutt, for de siste tiårene har den slitt. I dette foredraget tar professor **Jon Olaf Olaussen** fra NTNU Handelshøyskolen oss gjennom årsaker til krisen og konsekvensene av den. Vi får et innblikk i villaksens betydning, og hva som må til for å forsøke å redde den. Olaussen har skrevet doktorgrad om lakseforvaltning, og har siden forsket på både laksefiske, forvaltning og forholdet mellom oppdrett og villaks. Olaussen er en frittalende samfunnsdebattant, og har gjennom sitt kritiske blikk på oppdrett hatt både havbruksnæringen og fiskeriministre på nakken.



SOMMERFEST MED TO MUNTRE HERRER

Kulturkafé på Risvollan



Det blir solfaktor 65+ når de muntre herrene spenner opp den musikalske parasollen og inviterer til en lystig sommerfest uten sidestykke på Risvollan. Finn fram strandsandalene og la musikkens palmesus skylle over deg som sydhavsbølger med perfekt badetemperatur. **Knut Sletnes og Kjartan**

Edvardsen har sol i sinnet, og er reisebyrået som byr på både Norgesferie med kjente sanger som hører sommeren til, og musikalske charterturer til det store utland. Kanskje blir det en aldri så liten bilferie over grensa til söta bror også. Vel møtt til en solfylt konsert i sommerens tegn.

BRUER I TRONDHEIM SENTRUM

Byvandring med Eirik Lien

Bruene har vært viktige i Trondheim siden 1100-tallet, og fortellingene om dem gir gode og spennende innfallsvinkler til byens historie. Bli med på en byvandring, hvor **Eirik Lien** leder oss i rusletempo gjennom Midtbyen langs Nidelva, mens han forteller historien om bruene vi passerer på veien. Vandringen starter på sørøstsiden av Elgeseter bru, og på ferden passerer vi Gamle Bybro og Bakke bru, før vi kommer til Verftsbrua - også kjent som Blomsterbrua. Herfra ser vi nedstrøms til den kombinerte vei- og jernbanebrua Nidelv bru. Hele turen tar ca. 1 ½ time og avsluttes på Solsiden. Eirik Lien har skrevet en rekke bøker om Trondheim, holdt byhistoriske foredrag og ledet flere temabaserte byvandring.



Tid og sted:

Tirsdag 3. juni kl. 12.30, Risvollan borettslags servicebygg, Asbjørn Øverås veg 1

Pris:

180,- inkl. enkel servering.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

27. mai kl. 15.00

Tid og sted: (NB! To vandringer)

- Onsdag 4. juni kl. 11.00
Avbestillingsfrist: 28. mai kl. 15.00
- Fredag 6. juni kl. 11.00
Avbestillingsfrist: 30. mai kl. 15.00

Oppmøte i krysset mellom Håkon Jarls gate og Klostergata (på motsatt side av Elgeseter gate sett fra Studentersamfundet).

Pris:

220,-. Faktura sendes.

Påmelding:

Se side 2.

Tid og sted:

Torsdag 12. juni kl. 09.30, avgang fra busslommen i Erling Skakkes gate, bak Trøndelag Teater. Vi er tilbake ca. 16.30.

Pris:

650,- inkl. lunsj. Faktura sendes.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

5. juni kl. 15.00

TUR TIL STADSBYGD OG KYSTENS ARV

Bli med på en forsommertur til vakre Stadsbygd og museet Kystens Arv! Først får vi en omvisning i *Lofotdrifta*, som er museets eldste utstilling. Her forteller museumspedagog **Trine Anette Fostervold** om fiskeutstyret, metodene og kjærlighetsbrevne fra trøndernes deltakelse på Lofotfisket på 1800-tallet. Så skal vi innom Båthallen i hovedbygningens andre etasje, der vi får se et bredt utvalg av klinkebygde båter fra Midt-Norge.

Vi skal også besøke det aktive båtbyggeriet ved museet, som bevarer og viderefører den handlingsbårne kunnskapen om båtbygging, og da spesielt om den lokale Åfjordsbåten. Her får vi snakke med båtbyggerne **Einar** og **Ole Borgfjord**, som deler av sin kunnskap og svarer på spørsmål om kunsten å bygge båt.

Til lunsj blir det en deilig fiskesuppe med påfølgende kaffe og kake som serveres i museets spiseri, Flo & Fjæra. I løpet av dagen vil det også være mulig å rusle rundt i den historiske rosehagen til gamle Stadsbygd Prestegård. Hagen ble anlagt på 1720-tallet, og har over 70 ulike historiske rosesorter og mer enn 200 rosebusker. I blomstringen er hagen et vakkert syn og fylles av en fantastisk blomsterduft. Det blir også tid til å gå i fjæra eller oppleve museets øvrige utstillinger.



Foto: MIST

TRONDHJEMS MØRKE SIDER

Byvandring med Terje Bratberg



Hele Trondhjems byhistoriker **Terje Bratberg** tar oss med på byvandring til steder hvor det har foregått lyssky virksomhet. Et hus, en gate eller en park kan romme historier om det beste og det verste i mennesket. På turen får vi høre om kriminelle handlinger som gauking, prostitusjon, bondefanging og ran. Terje Bratberg er konservator ved Sverresborg Trøndelag Folkemuseum og forfatter av blant annet Trondheim Byleksikon.

HENRIKS ROSA FAVORITTER

Vinsmaking på Tollbua

Få en smak av sommerens rosa godbiter! Vi inviterer til en lystig og lærerik ettermiddag på Tollbua, ledet av **Henrik Dahl Jahnsen**, som hele fem ganger har blitt kåret til norgesmester for vinkelnerne.

Henrik finner frem fire av sine favoritter fra rosévinens verden og Tollbuas kjøkken diskers opp med passende snacks.



Foto: Tovita Razzi

Tid og sted:

Tirsdag 17. juni kl. 13.00, oppmøte ved statuen av Olav Tryggvason på torget.

Pris:

220,- Faktura sendes.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

10. juni kl. 15.00

Tid og sted:

Onsdag 18. juni kl. 14.00, Tollbua, Brattørkaia 13b. Benytt inngang mot Rockheim.

Pris:

650,- inkl. 4 sorter vin og snacks. Faktura sendes.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

11. juni kl. 15.00

Tid og sted:

Fredag 20. juni kl. 13.00,
Havet Arena, Strandveikaia 2

Pris:

250,- Faktura sendes. Åpen bar.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

13. juni kl. 15.00

SOMMERFEST MED JAN EGGUM

Vi ønsker sommeren velkommen på Havet Arena med artisten som mange regner som Norges fremste visesanger, **Jan Eggum**. Han har gledet publikum med noen av de vakreste låtene komponert her til lands de siste 50 årene, og er en bauta innen norskspråklig musikk. Eggum er kjent for å beskrive seg selv både som melankoliker og hypokonder. Mens mange av hans melankolske ballader treffer deg rett i hjertet, gleder han også publikum med humor, selvironi og oppstemte og fengende låter som får deg til å danse i stolen. Han evner å gjøre det kompliserte lett tilgjengelig når han på sitt underfundige vis reflekterer over livets opp- og nedturer. Enten du er en trofast tilhenger eller aldri har opplevd konsert med Eggum før, vil du ikke bli skuffet. Det er en glede for Den kulturelle spaserstokken å invitere til sommerfest med selveste Jan Eggum. Vel møtt!



Foto: Jarle H. Moe

PUB-TIL-PUB VANDRING - med Terje Bratberg

Gjennom tidene har Trondheim hatt et rikt utvalg av både bryggerier og puber. På denne vandringen tar vi turen innom tre av Midtbyens skjenkesteder med historisk sus. Vår guide, byhistoriker **Terje Bratberg**, loser oss gjennom ettermiddagen og serverer anekdoter og skrøner fra Trondheims rikholdige historie. Stedene vi besøker danner bakteppet for fortellinger om alt fra ytterste fattigdom til største rikdom, både tragiske og saftige historier, og det vil være mulig å kjøpe leskende drikke underveis.



Foto: Emil Bremnes Tanem

ROCKABILLY! - Toini & The Tomcats

Det startet i Memphis, Tennessee med Elvis på 1950-tallet. Men hva er egentlig rockabilly? Dette vil **Toini Knudtsen** sammen med sine dyktige musikere i The Tomcats gi deg svar på gjennom musikalske krumspring og noen saftige røverhistorier. Bandet er svært anerkjent innen rock'n'roll, rockabilly, country og blues, og består av **Arne Ertnæs** på kontrabass og vokal, **Ian Johannessen** på gitar, og **Bjørn Haglund** på trommer og vokal. I tillegg til velkjente rockabilly-klassikere, tar Toini og bandet for seg nydelig country, blues og gospel, som alle var viktige ingredienser for rockabillyen som vi kjenner den i dag. Bli med på en forrykende konsert når Toini & The Tomcats kjører show for å hylle denne grensesprengende sjangeren!



Tid og sted:

Tirsdag 24. juni kl. 17.00, oppmøte ved statuen av Olav Trygvason på torget.

Pris:

220,- Faktura sendes. Drikke kjøpes av hver enkelt.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

17. juni kl. 15.00

Tid og sted:

Fredag 27. juni kl. 13.00, Rockheim, Rockheim Scene

Pris:

220,- Faktura sendes.

Påmelding:

Se side 2.

Avbestillingsfrist:

20. juni kl. 15.00

Den kulturelle spaserstokken ønsker å takke alle våre samarbeidspartnere for det gode samarbeidet i høst og ser frem til å skape mange gode kulturopplevelser sammen for vårt publikum til våren.

Påmelding til vårens arrangementer
åpner 12. desember kl. 12.00

www.trondheim.kommune.no/spaserstokken



Den kulturelle spaserstokken, Kulturenheten Trondheim

