



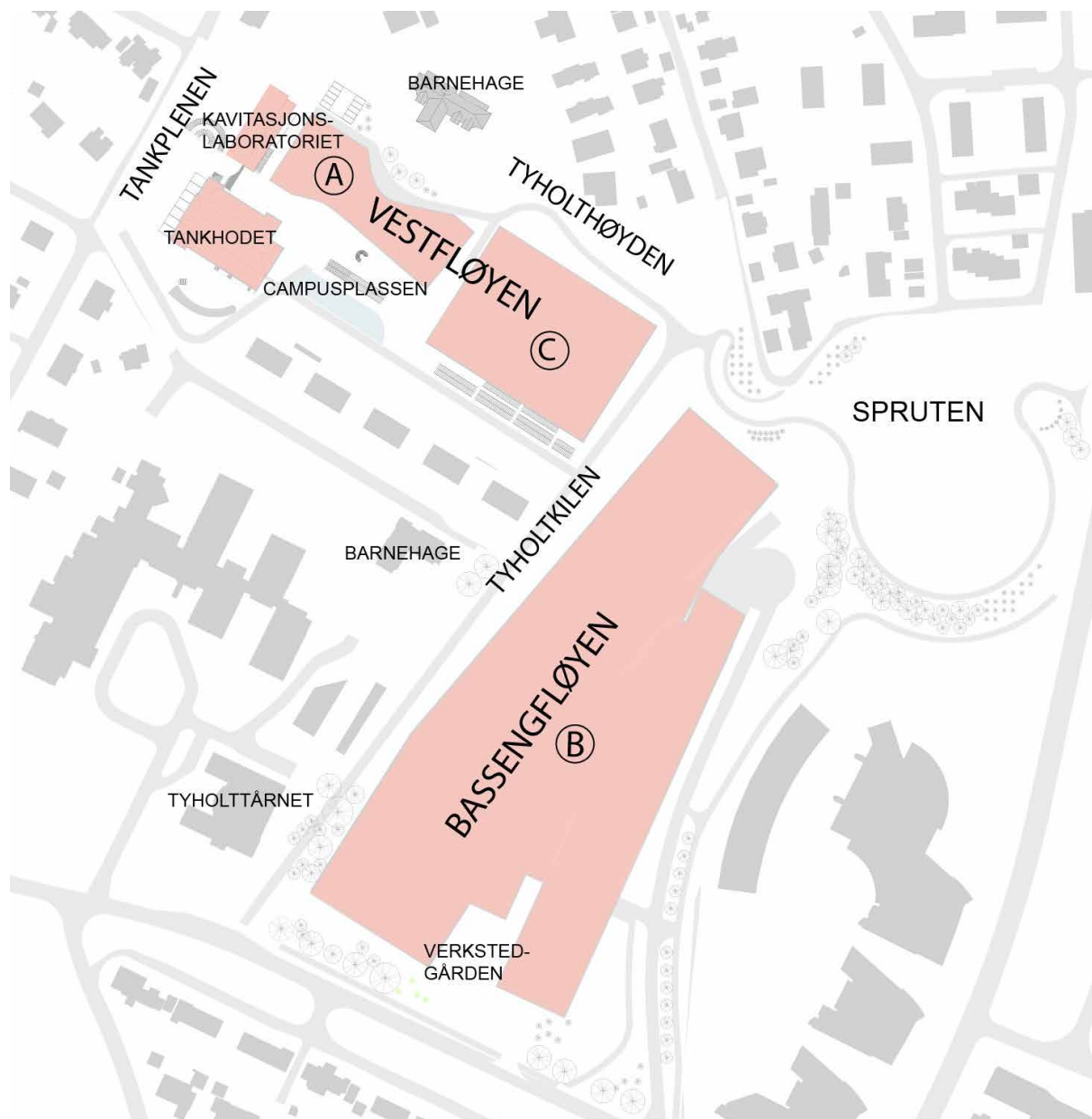
2. Illustrasjonshefte

Detaljreguleringsplan for Ocean Space Centre 2020

15 Oktober 2020

INNHOOLD

OVERSIKTSPLAN	2
STEDSANALYSE	3
NY SITUASJON OG PLANGREP	4
LANDSKAPSSNITT	11
NÆR- OG FJERNVIRKNINGER	15
SOL- OG SKYGGE STUDIER	27
TILLATT BYGG PÅ CAMPUSPLASSEN	42
GRØNNSTRUKTUR	45
TENTATIV ANLEGGSFASEPLAN	46
FREMTIDSSCENARIO	49



Illustrasjon forside er fra Paul Fjermstads veg mot Tankhode
(Illustrasjon: Snøhetta)

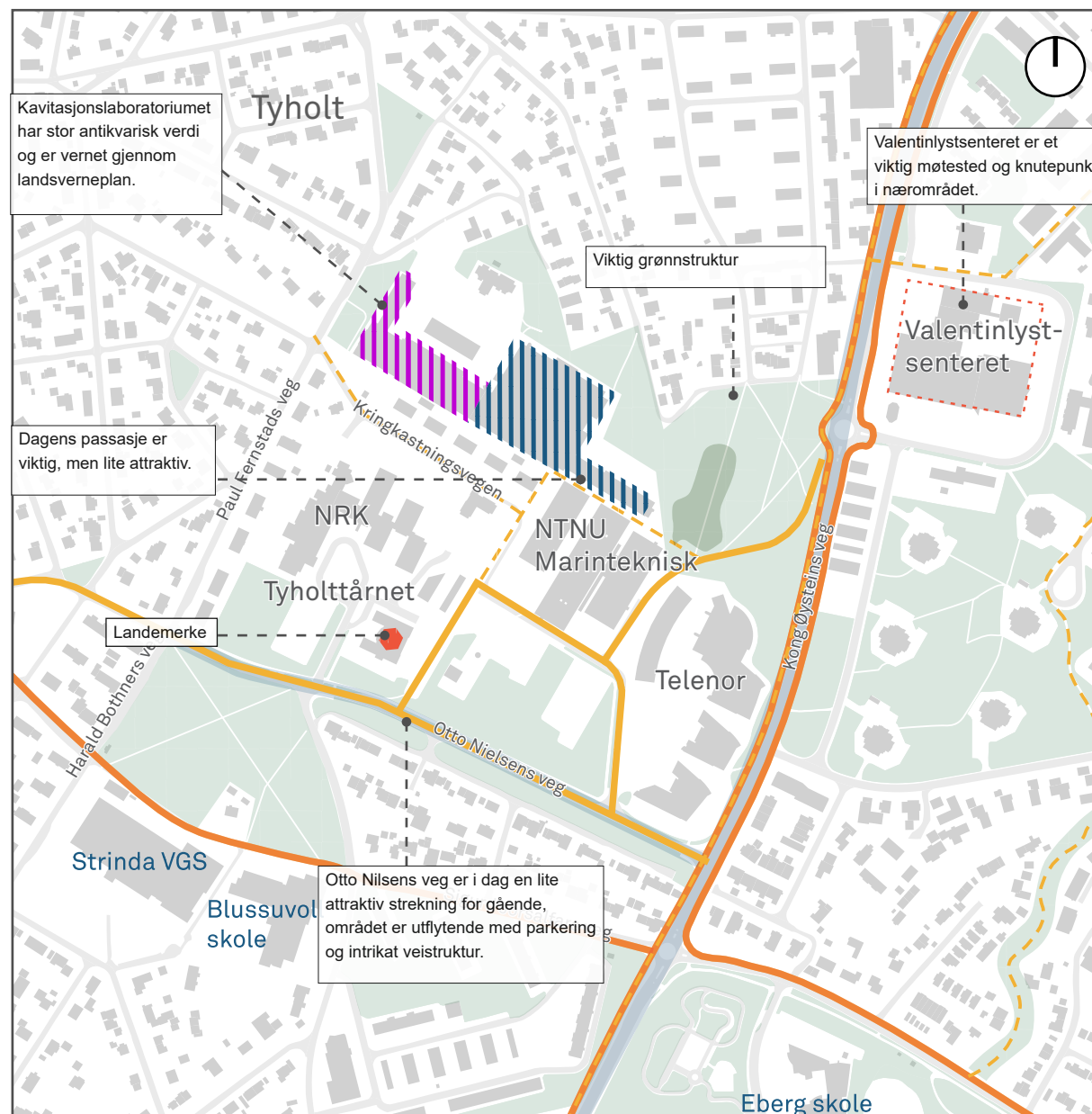
Oversiktsplan bygg - ny situasjon (Illustrasjon: Gottlieb Paludan Architects)

STEDSANALYSE

OPPSUMMERING

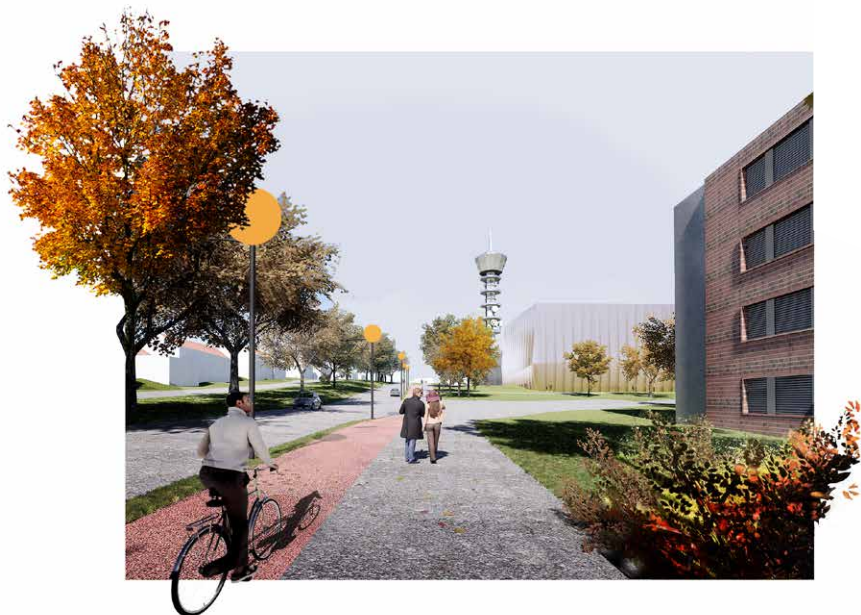
- Tomta ligger på et høydedrag på Strindaplataet. Dette er en svært synlig plassering, med god utsikt og gode solforhold.
- Bebyggelsen på tomta består av undervisnings- og forskningsinfrastruktur, inkludert større laboratorier og bassenger. I nærheten ligger det både sammenhengende småhusområder, og ulike typer større bebyggelse
- Tomta og området rundt har et grønt preg
- Området er preget av eldre laboratorieinfrastruktur med antikvarisk verdi
- Tilgjengelighet for gående og syklende i området er generelt god, men flere av gangvegene og snarvegene i området er lite attraktive
- Det er et godt tilbud av sosial infrastruktur i nærheten, men på selve tomta er dette lite utbygd i dag.

- Viktige gangforbindelser
- - - Gangforbindelser
- Hovedsykkelnett
- Grønnstruktur
- Skogholt
- ||| Høy antikvarisk verdi
- ||| Antikvarisk verdi
- Identitetsmarkører i området



Oppsummert stedsanalyse (Illustrasjon: Gottlieb Paludan Architects)

NY SITUASJON



Illustrasjon fra Otto Nielsens veg ved Otto Nielsens veg 12 (Illustrasjon: Snøhetta)



Illustrasjon Tyholtkilen mot sør (Illustrasjon: Snøhetta)



Illustrasjon fra Tyholtkilen mot Spruten (Illustrasjon: Snøhetta)



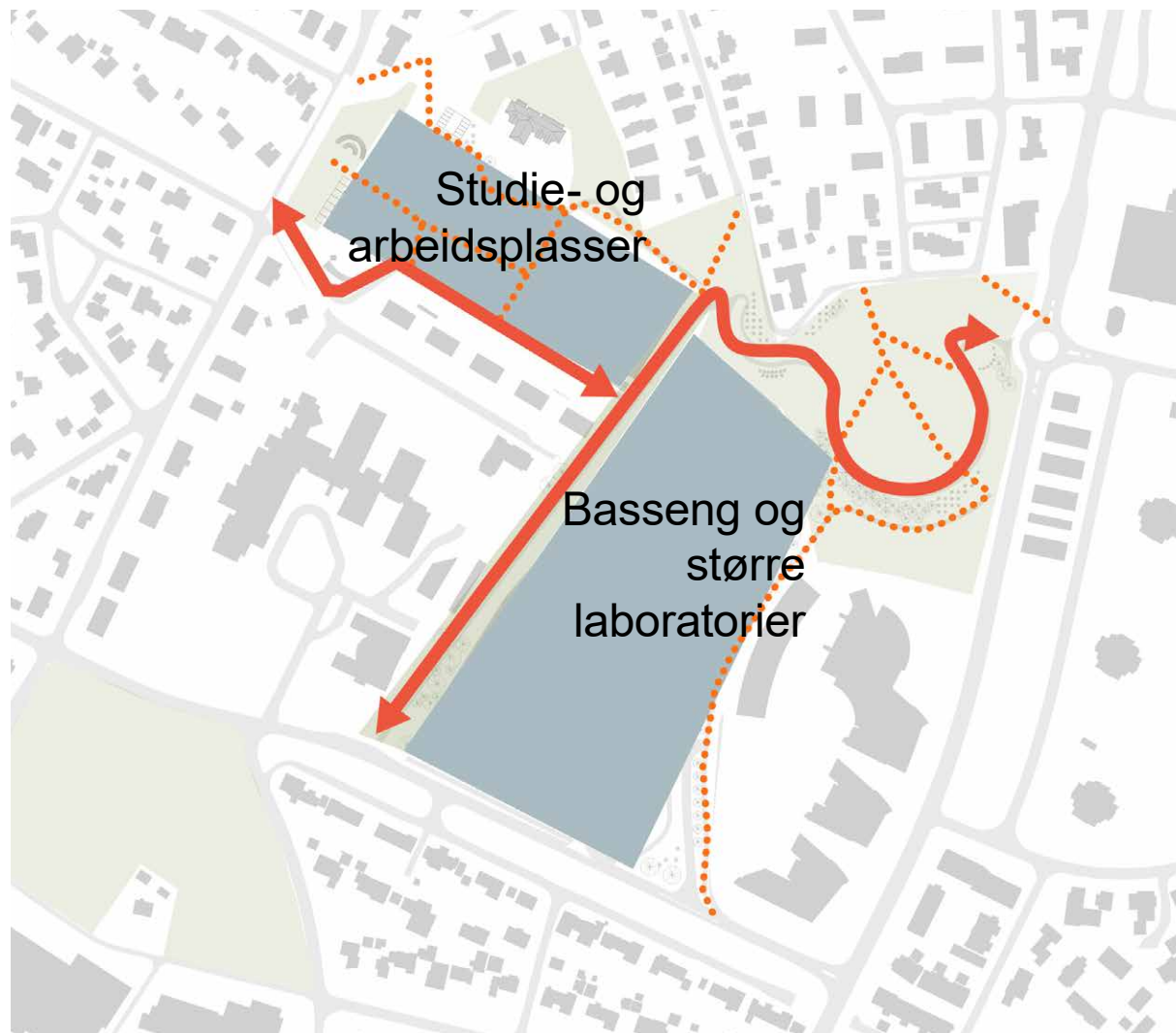
Illustrasjon Spruten fra Kong Øysteins veg mot sørvest (Illustrasjon: Snøhetta)

PLANGREP



Forbindelser og viktige målpunkt ny situasjon
Hjertene indikerer målpunkt for folkeliv

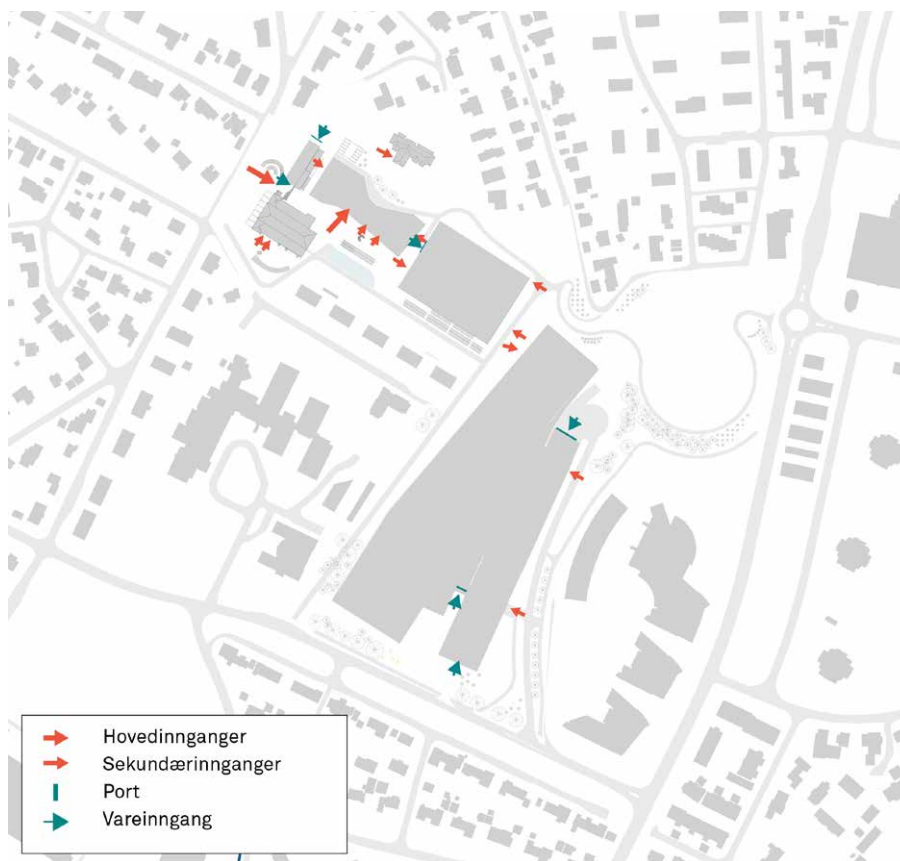
Valentinlystsenteret og Blussuvoll ungdomsskole/
Strinda vindergående er viktige målpunkt på hver
sin side av planområdet og en forbindelse mellom
disse målpunktene har vært førende for plangre-
pet.



Plankonsept - ny situasjon (illustrasjoner: Gottlieb Paludan Architects)

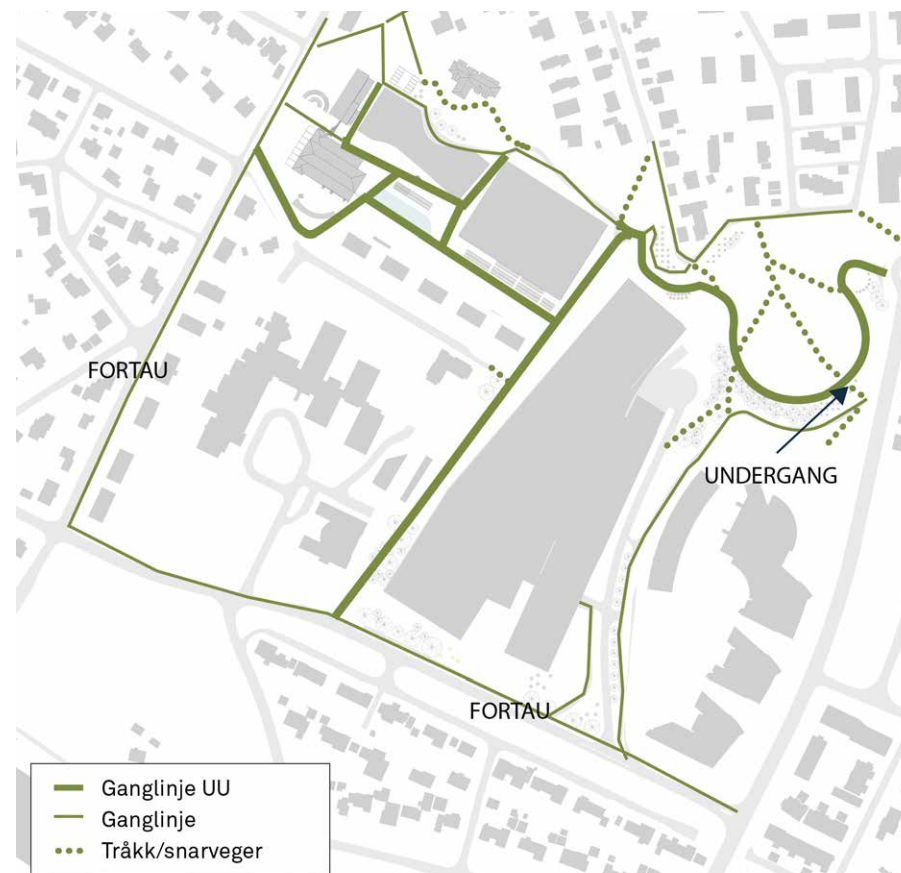
HOVEDGREP

Adkomster



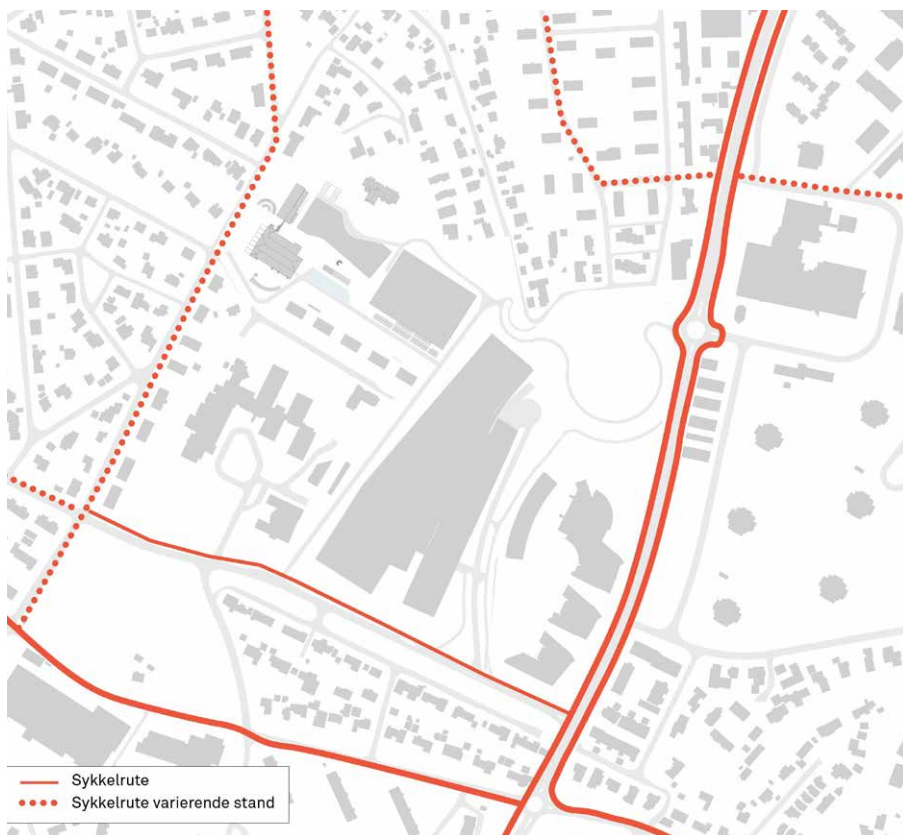
Oversikt innganger for ny situasjon (illustrasjon: Gottlieb Paludan Architects)

Gangforbindelser



Oversikt universelt utformet gangforbindelser for ny situasjon (illustrasjon: Gottlieb Paludan Architects)

Sykkelforbindelser



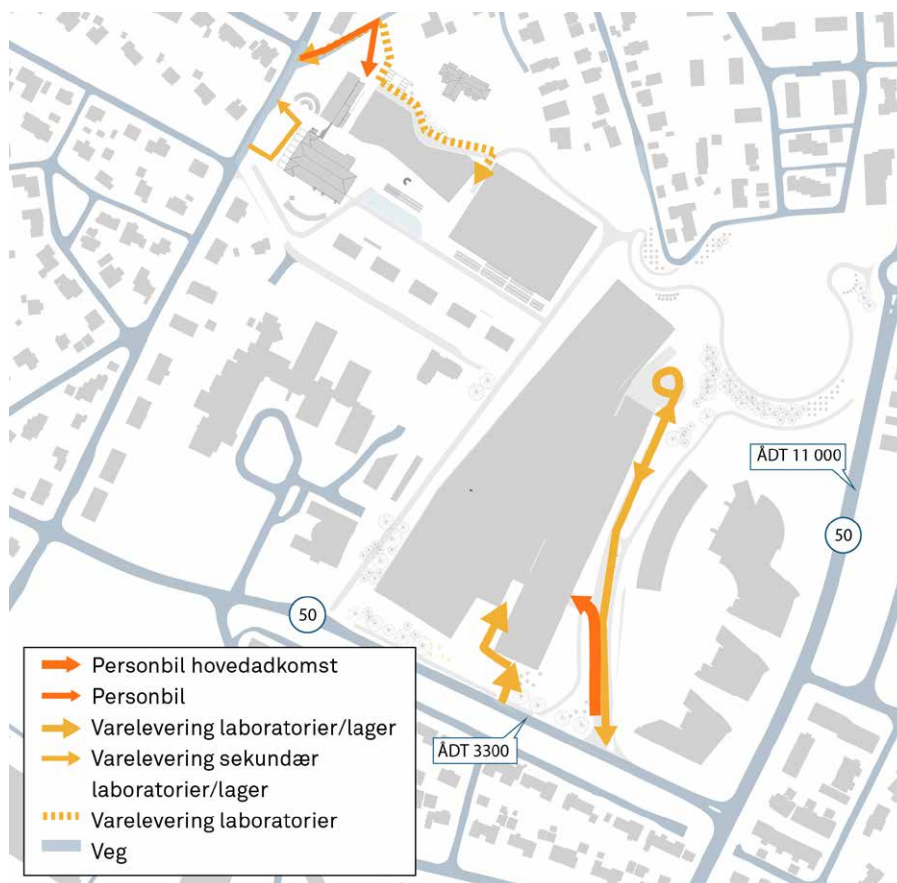
Oversikt sykkelforbindelser for ny situasjon (illustrasjon: Gottlieb Paludan Architects)

Avstand til bussholdeplasser



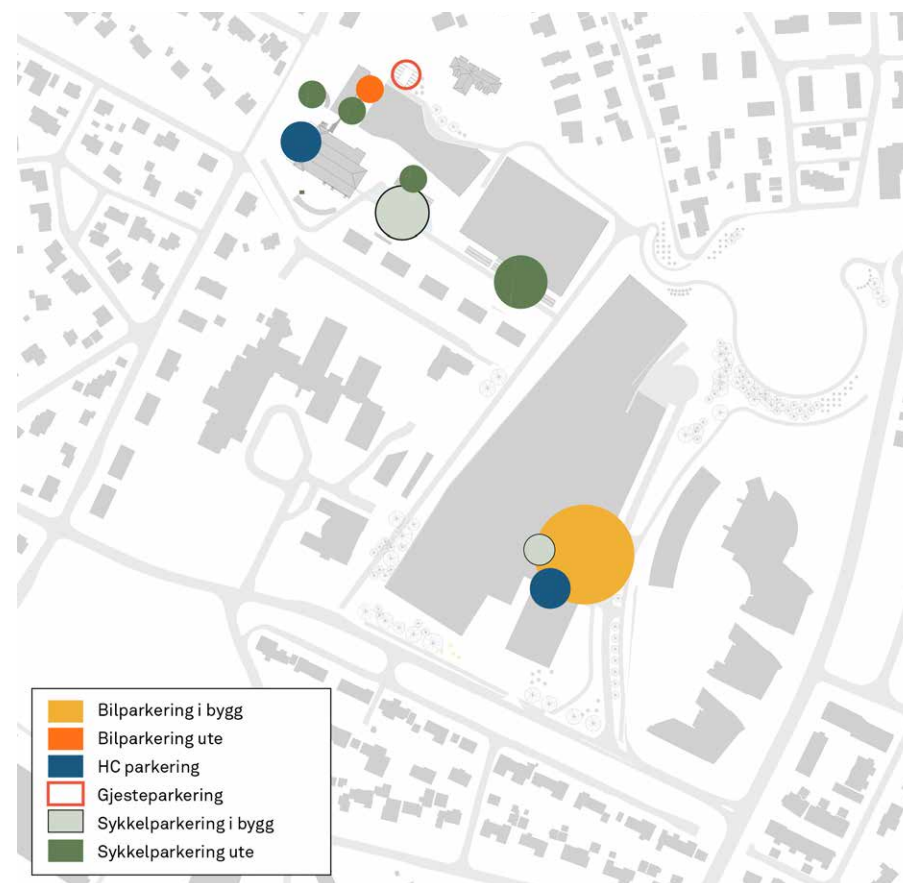
Oversikt kollektivstopp for ny situasjon (illustrasjon: Gottlieb Paludan Architects)

Biladkomst



Oversikt biladkomst for ny situasjon (illustrasjon: Gottlieb Paludan Architects)

Parkering

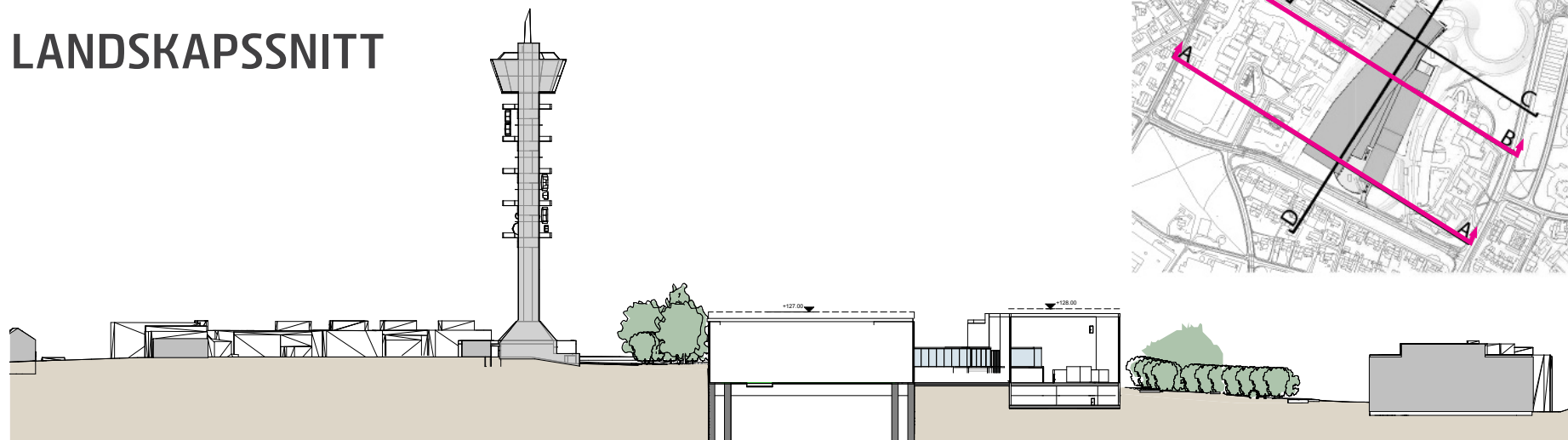


Oversikt parkering for ny situasjon (illustrasjon: Gottlieb Paludan Architects)

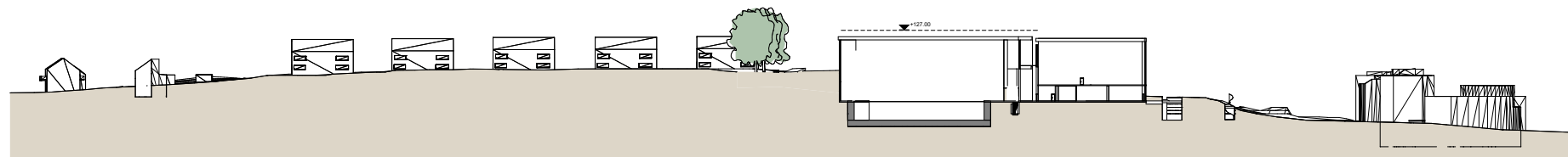
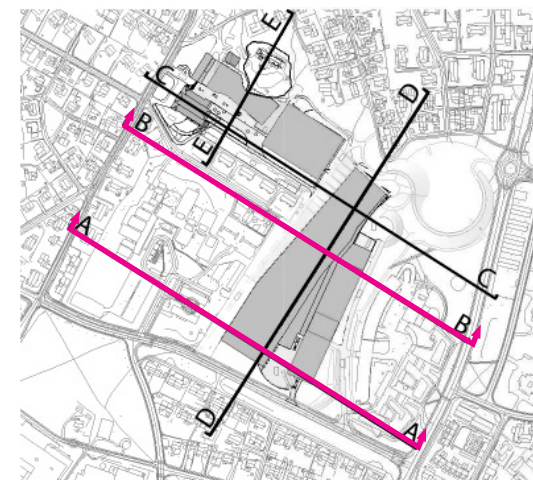


Flyfoto over ny situasjon (Illustrasjon Snøhetta)

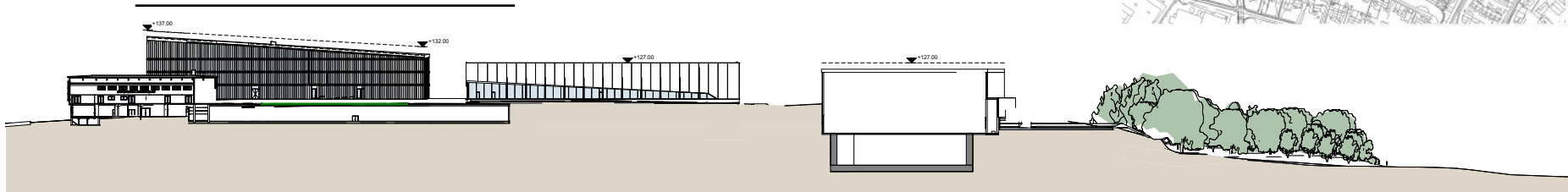
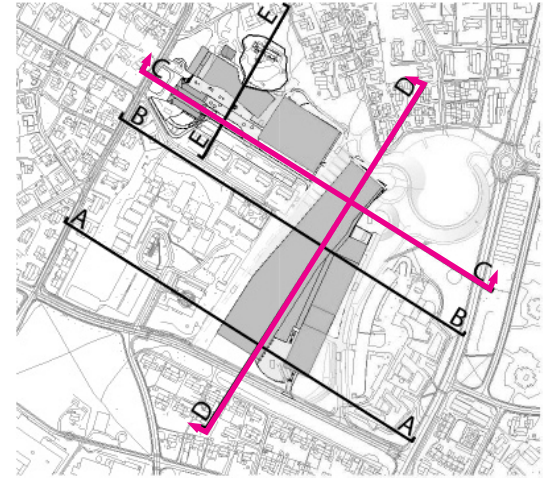
LANDSKAPSSNITT



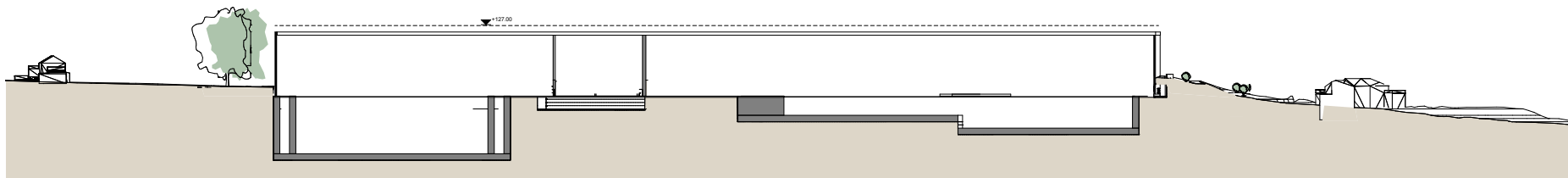
Landskapssnitt A-A (Illustrasjon: Snøhetta)



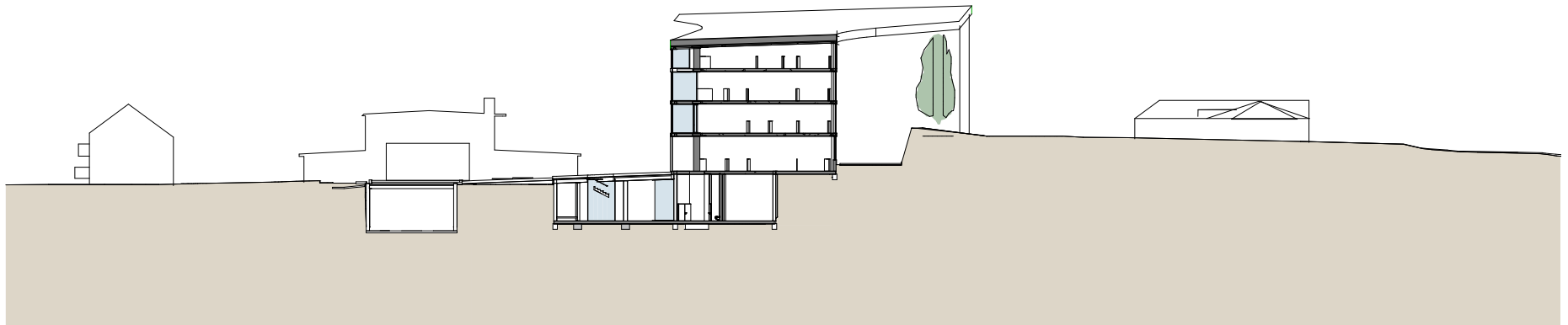
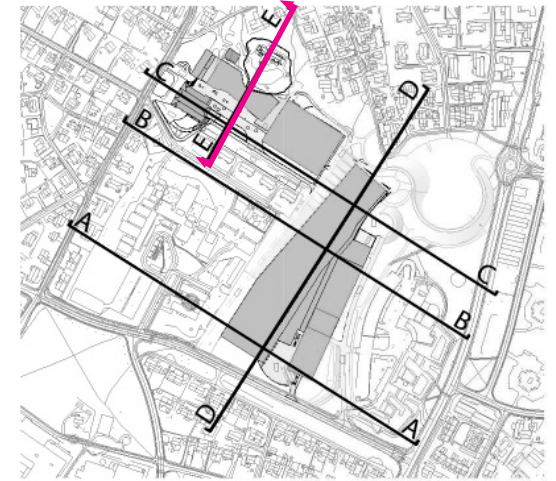
Landskapssnitt B-B (Illustrasjon: Snøhetta)



Landskapssnitt C-C (Illustrasjon: Snøhetta)



Landskapssnitt D-D (Illustrasjon: Snøhetta)



Landskapssnitt E-E (Illustrasjon: Snøhetta)



Flyfoto over ny situasjon (Illustrasjon Snøhetta)

NÆR- OG FJERNVIRKNINGER

F1 - Perspektiv fra Brattøra

F2 - Perspektiv fra Travbanen

F3 - Perspektiv fra Granåsveien/Angeltrøa

F4 - Perspektiv fra Lohove/steinanvegen

F5 - Perspektiv fra Havstein

F6 - Perspektiv fra Festningen

N1 - Perspektiv fra Asbjørnsens gate

N2 - Perspektiv fra Tyholt allè

N3 - Perspektiv fra Tankvegen

N4 - Perspektiv fra Moholt

N5 - Perspektiv fra Valentinlystsenteret

N6 - Perspektiv fra Kong Øysteins veg

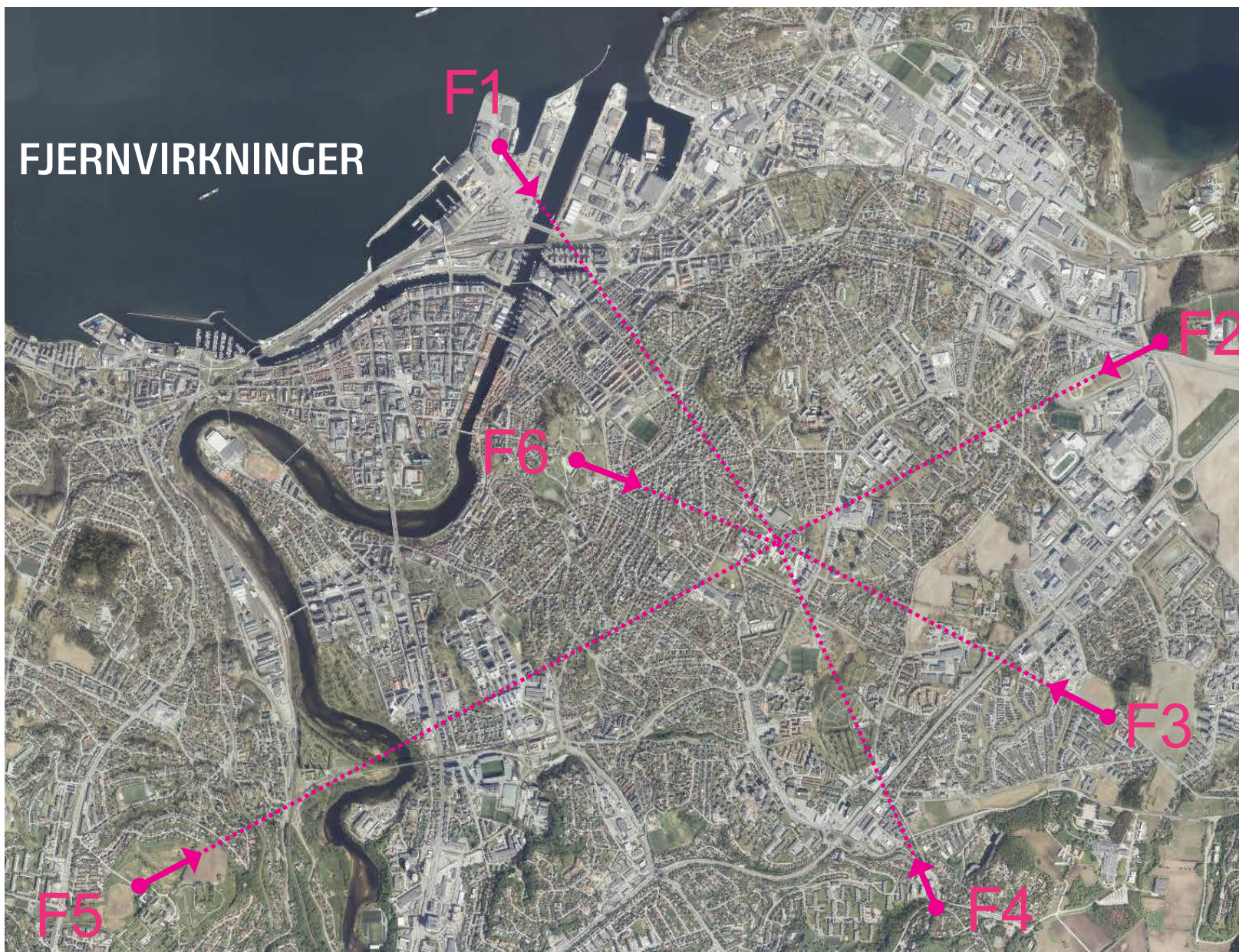
N7 - Perspektiv fra krysset Otto Nielsens veg - Kong Øysteins veg

N8 - Perspektiv fra Otto Nielsens veg

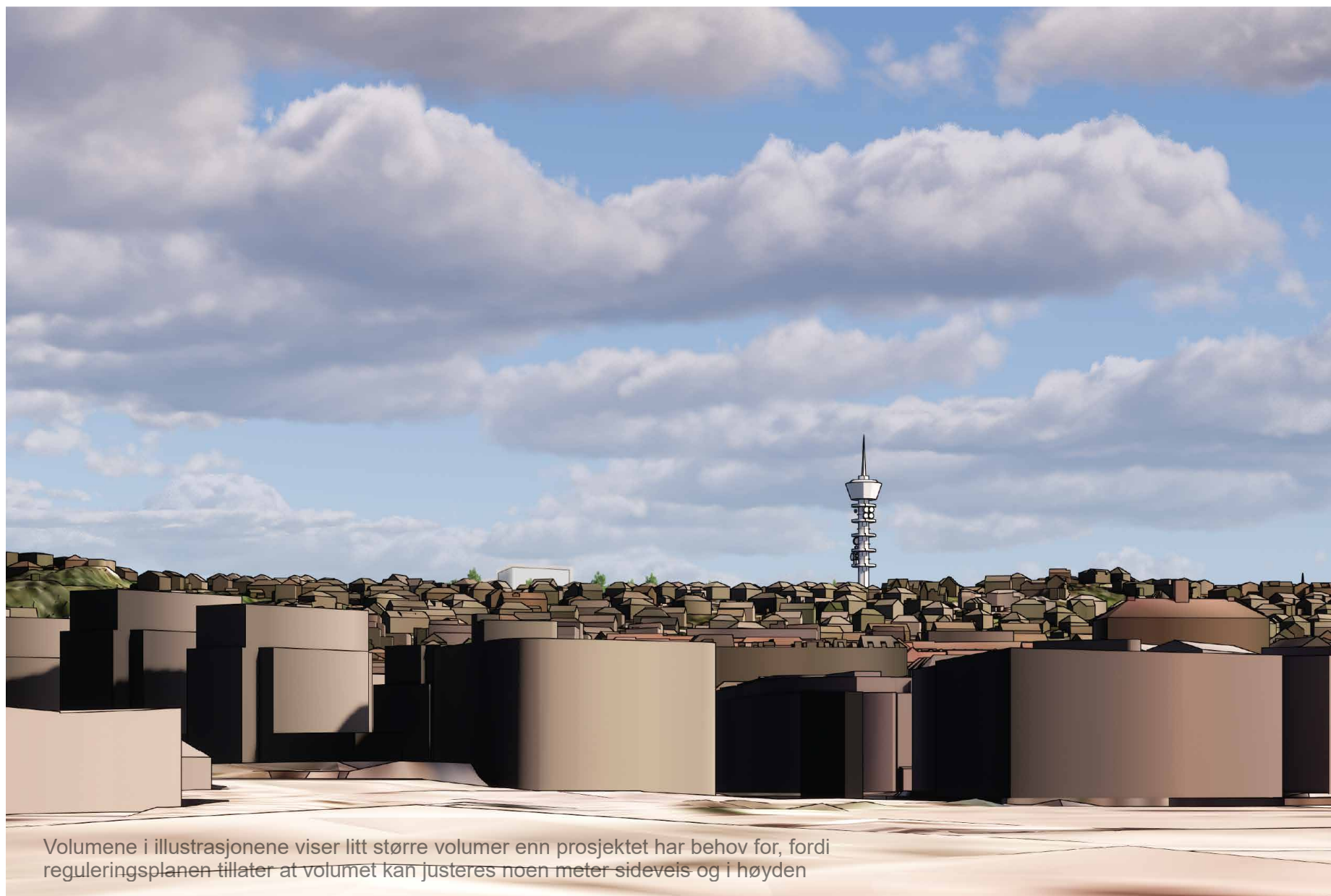
N9 - Perspektiv fra krysset Lillebergvegen - Otto Nielsens veg

N10 - Perspektiv krysset fra Harald Bothners veg - Otto Nielsens veg

FJERNVIRKNINGER



Fjernvirkning - oversikt over perspektiver (Illustrasjon: Gottlieb Paludan Architects)



Volumene i illustrasjonene viser litt større volumer enn prosjektet har behov for, fordi reguleringsplanen tillater at volumet kan justeres noen meter sideveis og i høyden

F1- perspektiv fra Brattøra (Illustrasjon: Snøhetta)



F2- perspektiv fra Travbanen (Illustrasjon: Snøhetta)



F3- perspektiv fra Granåsveien/Angeltrøa (Illustrasjon: Snøhetta)



F4- perspektiv fra Moholt (Illustrasjon: Snøhetta)



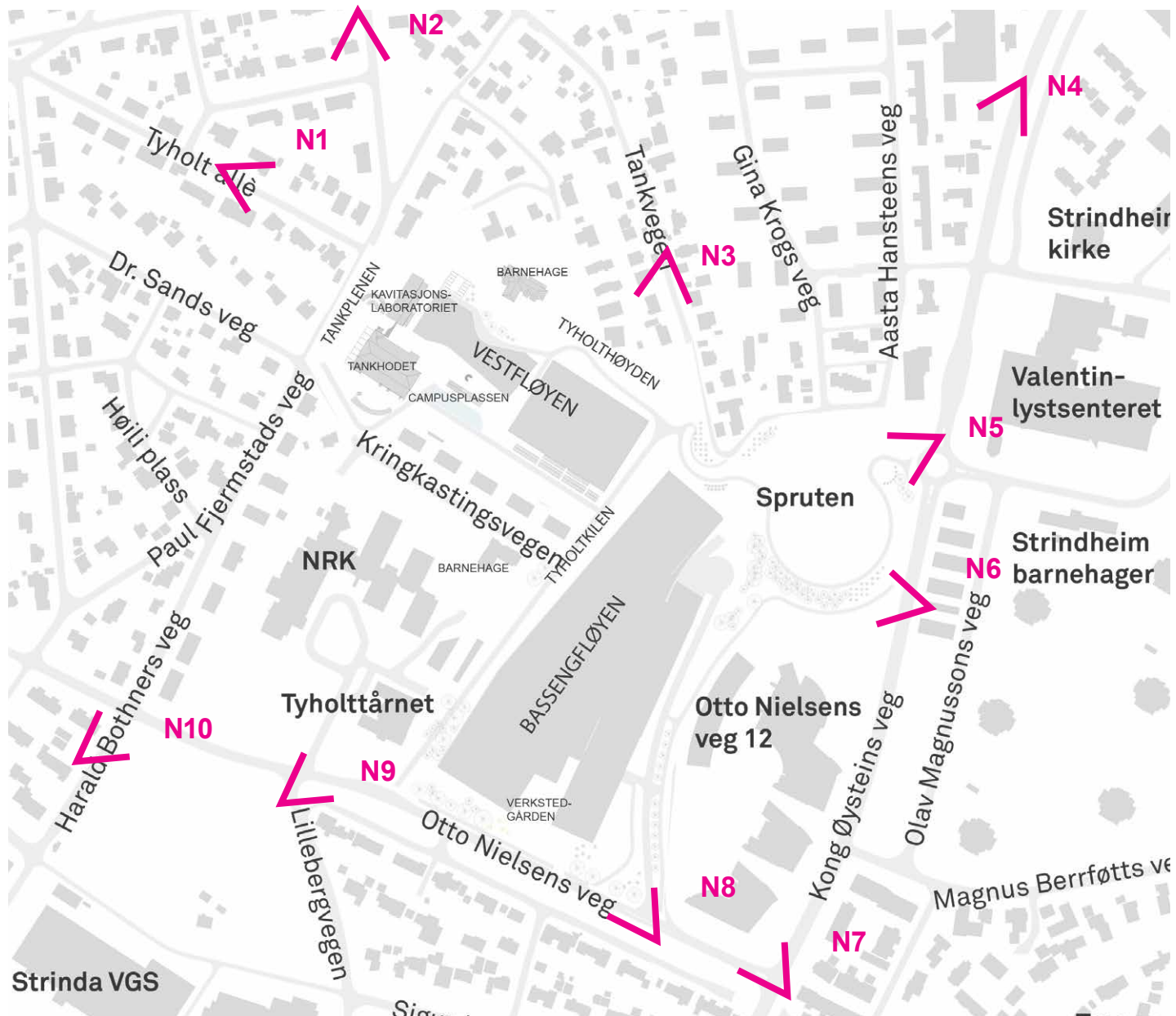
F6- perspektiv fra Festningen (Illustrasjon: Snøhetta)



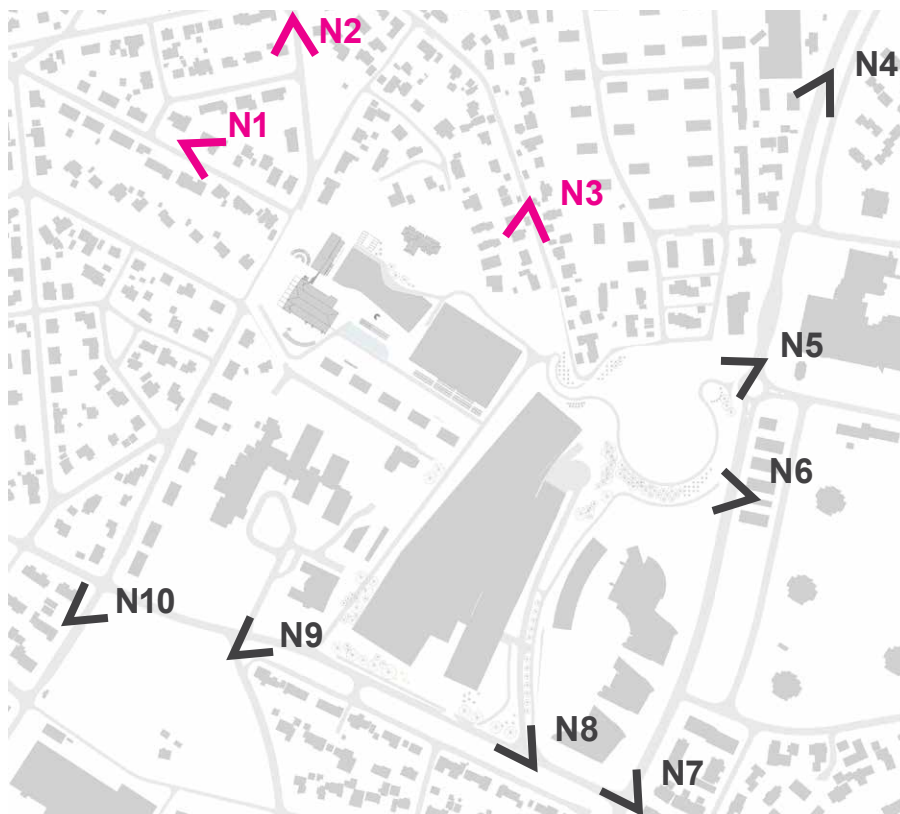
Volumene i illustrasjonene viser litt større volumer enn prosjektet har behov for, fordi reguleringsplanen tillater at volumet kan justeres noen meter sideveis og i høyden

F5- perspektiv fra Havstein (Illustrasjon: Snøhetta)

NÆRVIRKNING



Nærvirkning - Oversikt over situasjon med punkt fra perspektiver (Illustrasjon: Gottlieb Paludan Architects)



Oversikt over perspektiver (Illustrasjon: Gottlieb Paludan Architects)



N1- perspektiv fra Dr. Sands veg (Illustrasjon: Snøhetta)



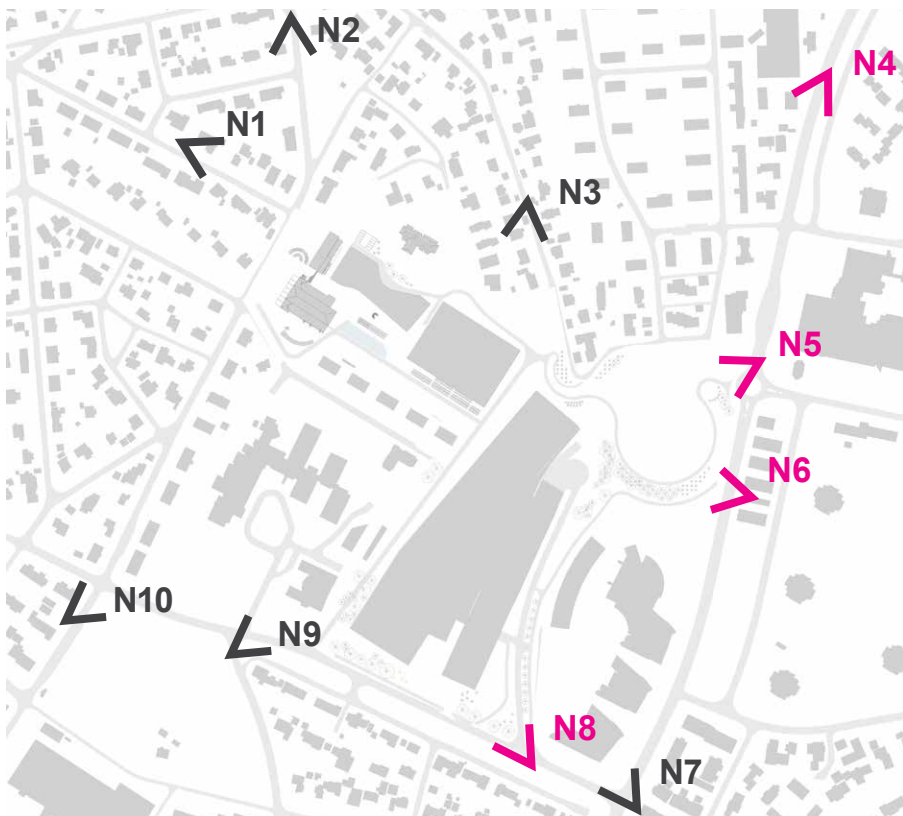
N1- perspektiv fra Dr. Sands veg (Illustrasjon: Snøhetta)



N2 - perspektiv fra Asbjørnsens gate (Illustrasjon: Snøhetta)



N3- perspektiv fra Tankvegen (Illustrasjon: Snøhetta)



Oversikt over perspektiver (Illustrasjon: Gottlieb Paludan Architects)



N4 - perspektiv fra Valentinlystsenteret (Illustrasjon: Snøhetta)



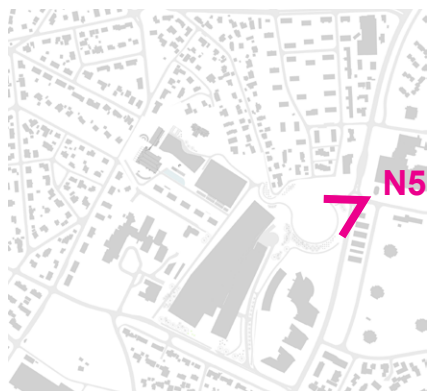
N5 - perspektiv fra Kong Øysteins gate mot spruten (Illustrasjon: Snøhetta)



N6 - perspektiv fra Kong Øysteins veg (Illustrasjon: Snøhetta)

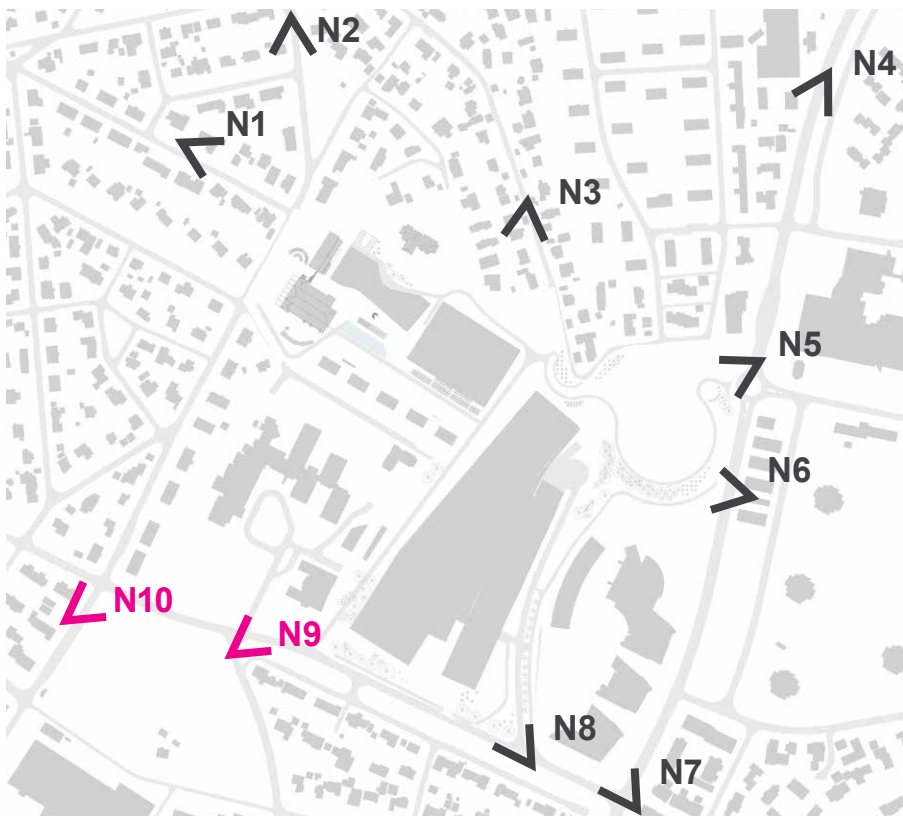


N8 - perspektiv fra Otto Nielsens veg (Illustrasjon: Snøhetta)



Volumene i illustrasjonene viser litt større volumer enn prosjektet har behov for, fordi reguleringsplanen tillater at volumet kan justeres noen meter sideveis og i høyden

N5- perspektiv fra Valentinlystsenteret (Illustrasjon: Snøhetta)



Oversikt over perspektiver (Illustrasjon: Gottlieb Paludan Architects)



N9 - perspektiv fra krysset Lillebergvegen - Otto Nielsens veg (Illustrasjon: Snøhetta)



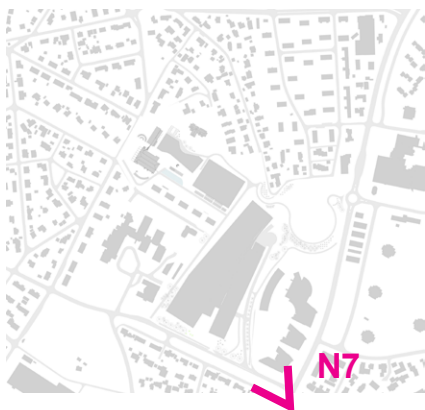
N9 - perspektiv fra krysset Lillebergvegen - Otto Nielsens veg (Illustrasjon: Snøhetta)



N10 - perspektiv krysset fra Harald Bothners veg - Otto Nielsens veg (Illustrasjon: Snøhetta)



N10 - perspektiv krysset fra Harald Bothners veg - otto nielsens veg (Illustrasjon: Snøhetta)



Volumene i illustrasjonene viser litt større volumer enn prosjektet har behov for, fordi reguleringsplanen tillater at volumet kan justeres noen meter sideveis og i høyden

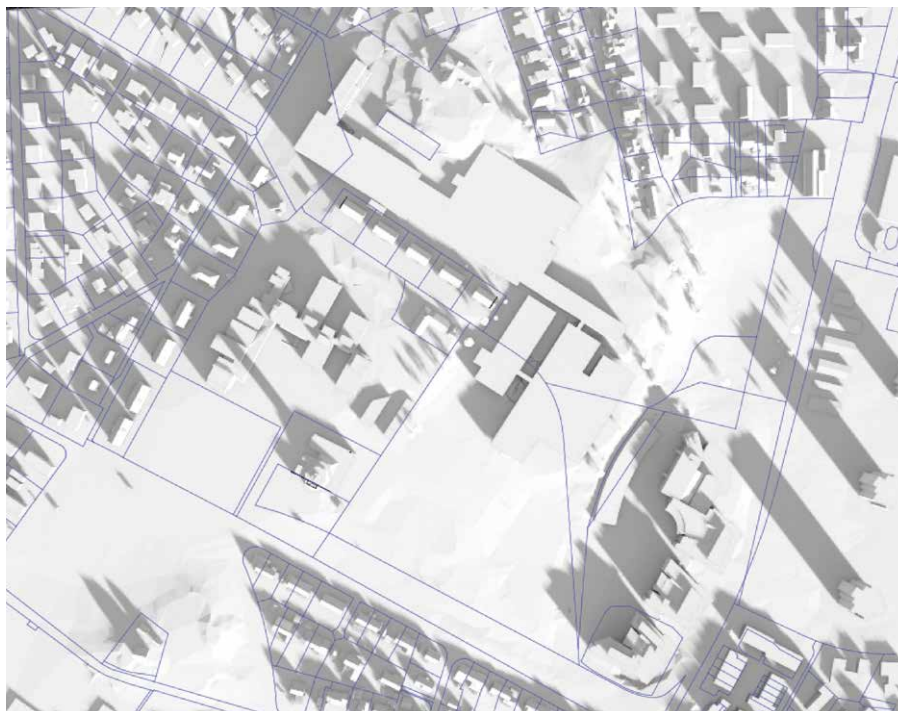
N7- perspektiv fra krysset Otto Nielsens veg - Kong Øysteins veg (Illustrasjon: Snøhetta)



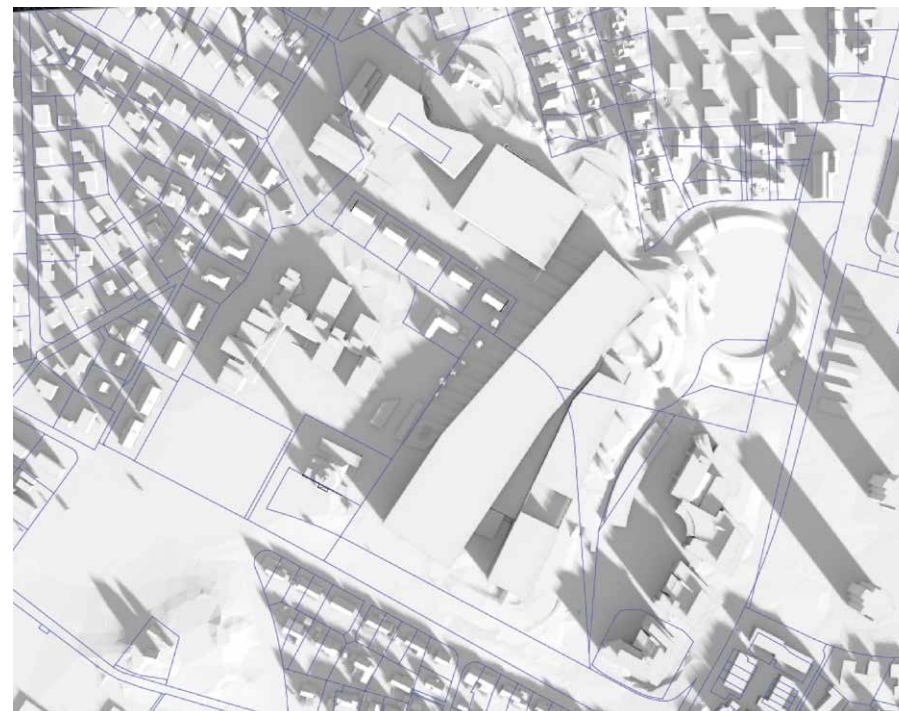
Flyfoto over ny situasjon (Illustrasjon Snøhetta)

SOL- OG SKYGGE STUDIER

22. FEBRUAR, 10.00 VINTERTID

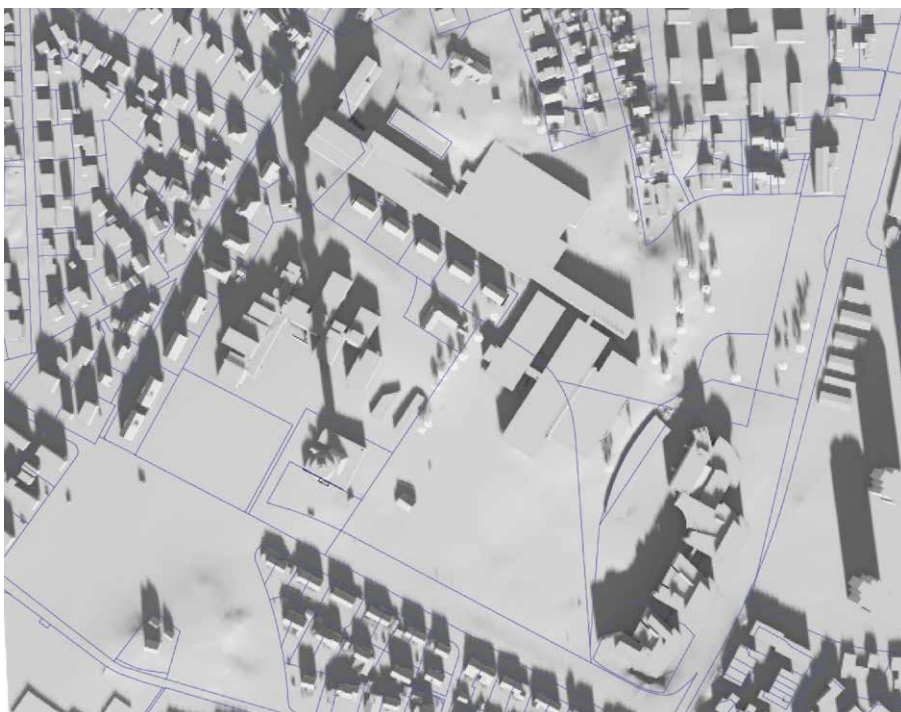


Eksisterende situasjon

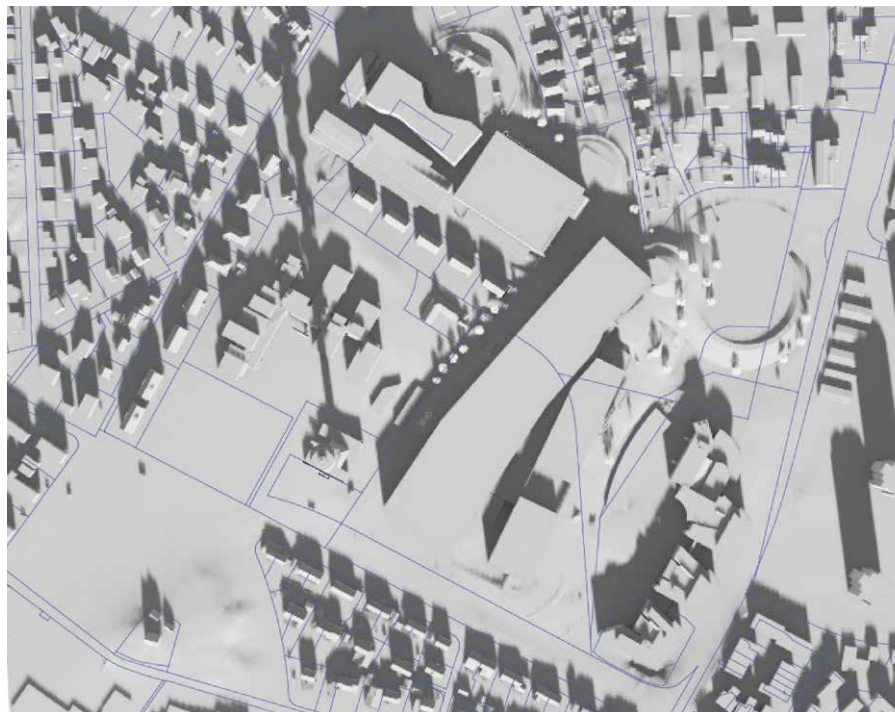


Ny situasjon

22. FEBRUAR, 12.00 VINTERTID

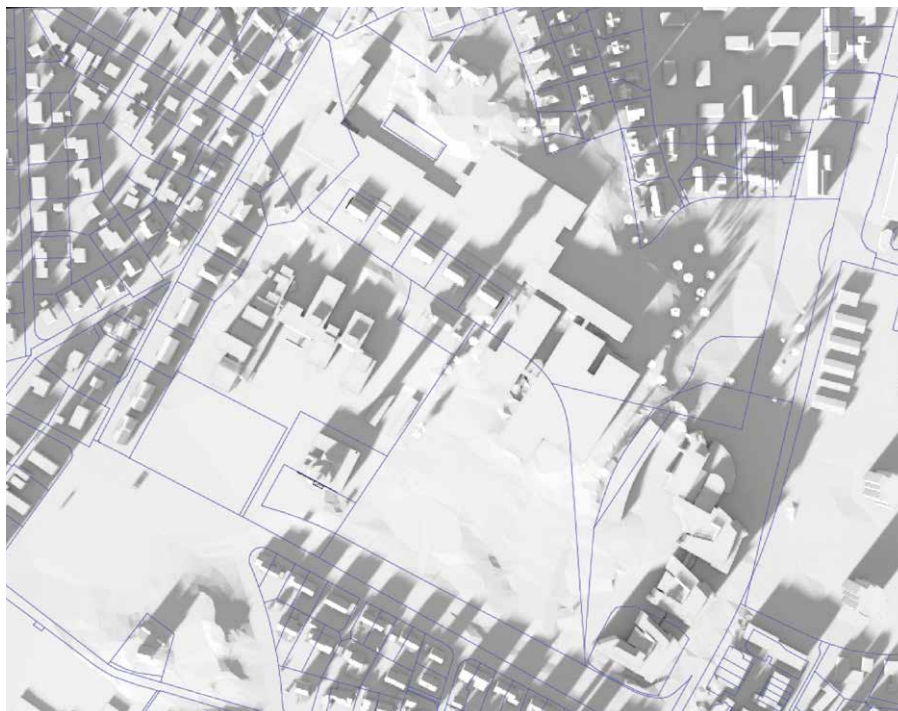


Eksisterende situasjon



Ny situasjon

22. FEBRUAR, 15.00 VINTERTID



Eksisterende situasjon



Ny situasjon

21. MARS, 12.00 VINTERTID



Eksisterende situasjon

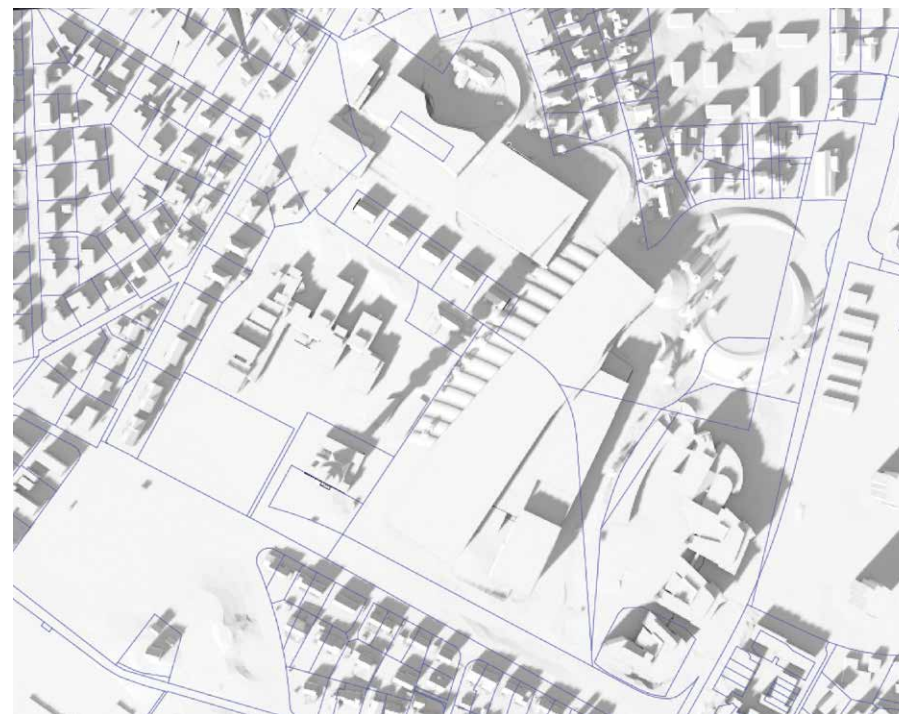


Ny situasjon

21. MARS, 15.00 VINTERTID

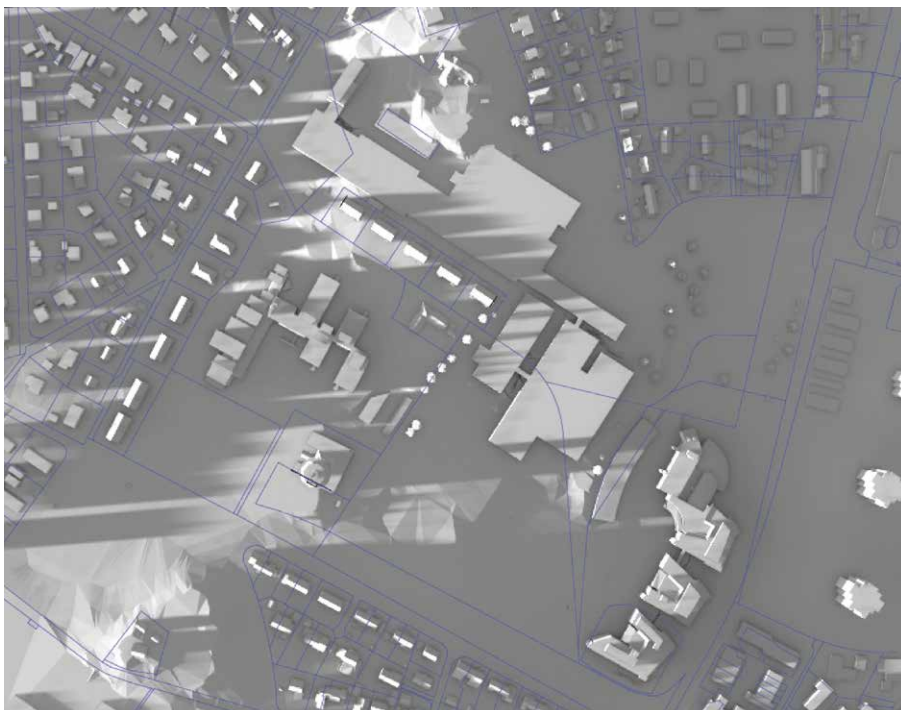


Eksisterende situasjon

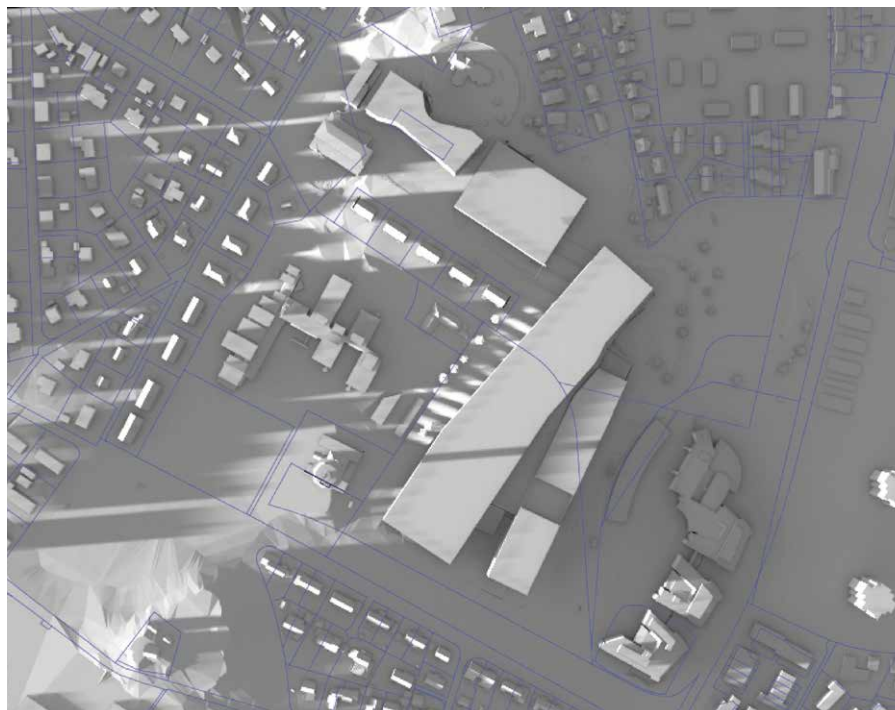


Ny situasjon

21. MARS, 18.00 VINTERTID



Eksisterende situasjon



Ny situasjon

22. APRIL, 10.00 SOMMERTID



Eksisterende situasjon



Ny situasjon

22. APRIL, 12.00 SOMMERTID



Eksisterende situasjon



Ny situasjon

22. APRIL, 15.00 SOMMERTID

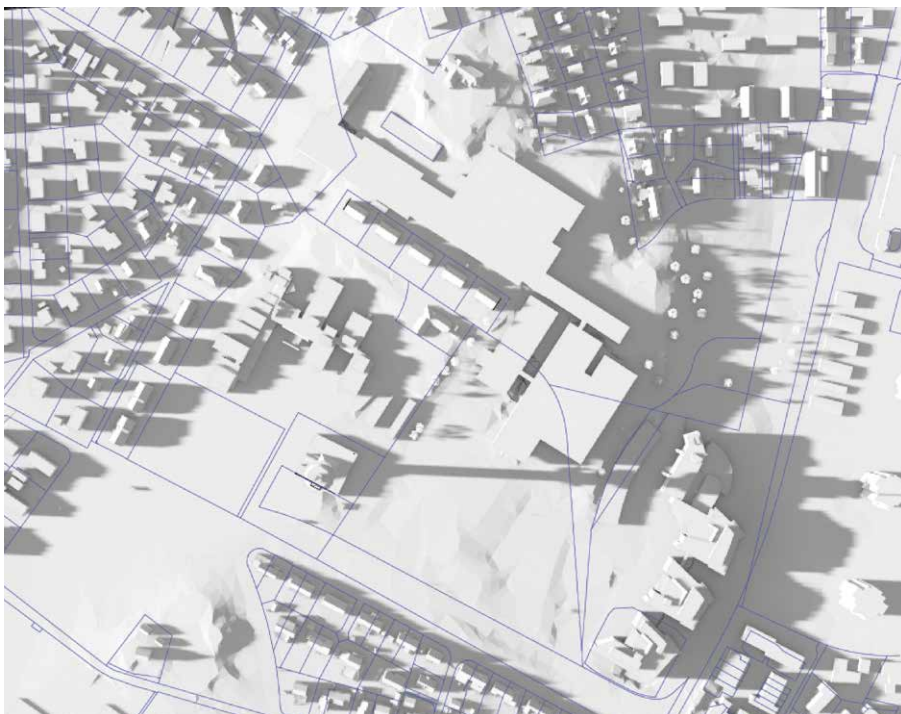


Eksisterende situasjon

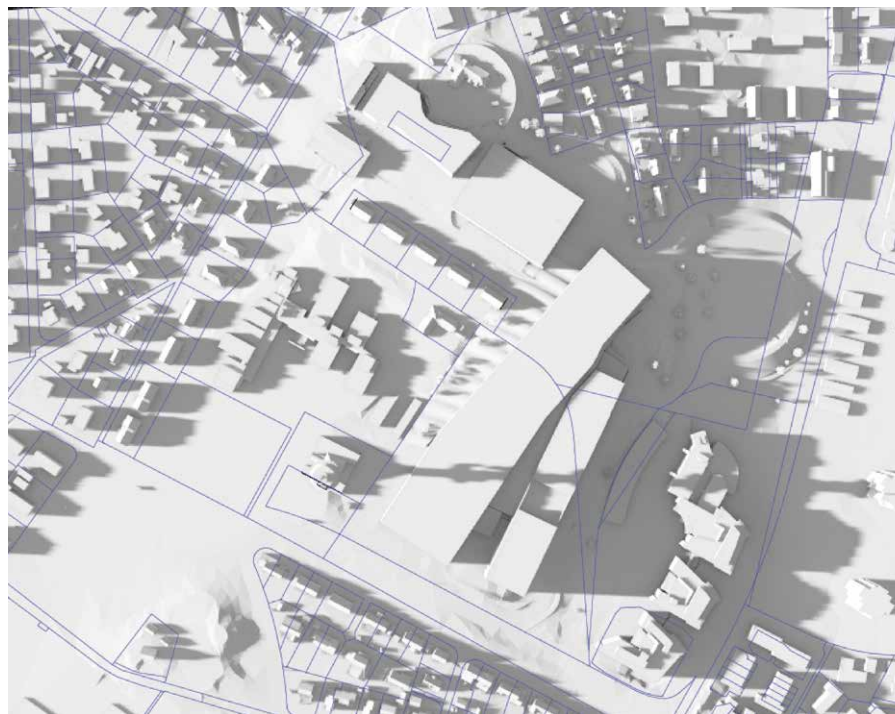


Ny situasjon

22. APRIL, 18.00 SOMMERTID



Eksisterende situasjon



Ny situasjon

23. JUNI, 09.00 SOMMERTID



Eksisterende situasjon



Ny situasjon

23. JUNI, 12.00 SOMMERTID



Eksisterende situasjon



Ny situasjon

23. JUNI, 15.00 SOMMERTID

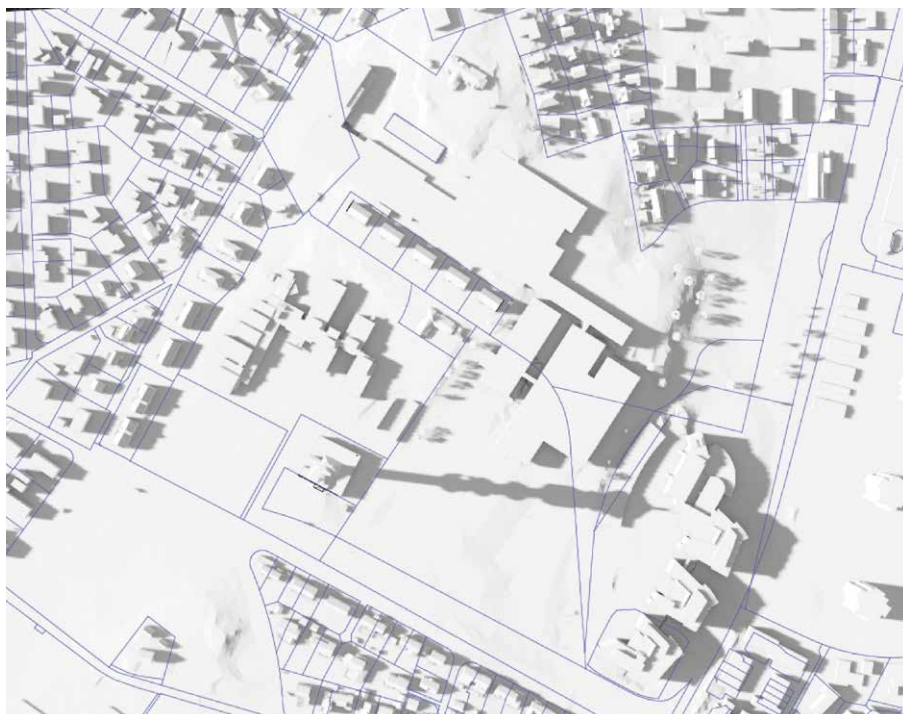


Eksisterende situasjon

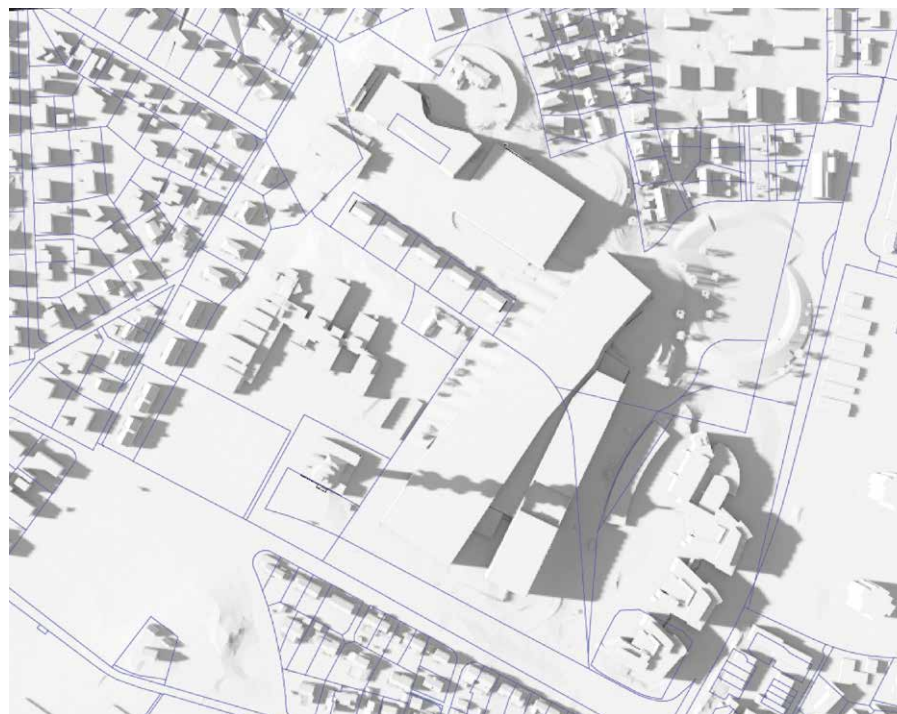


Ny situasjon

23. JUNI, 18.00 SOMMERTID

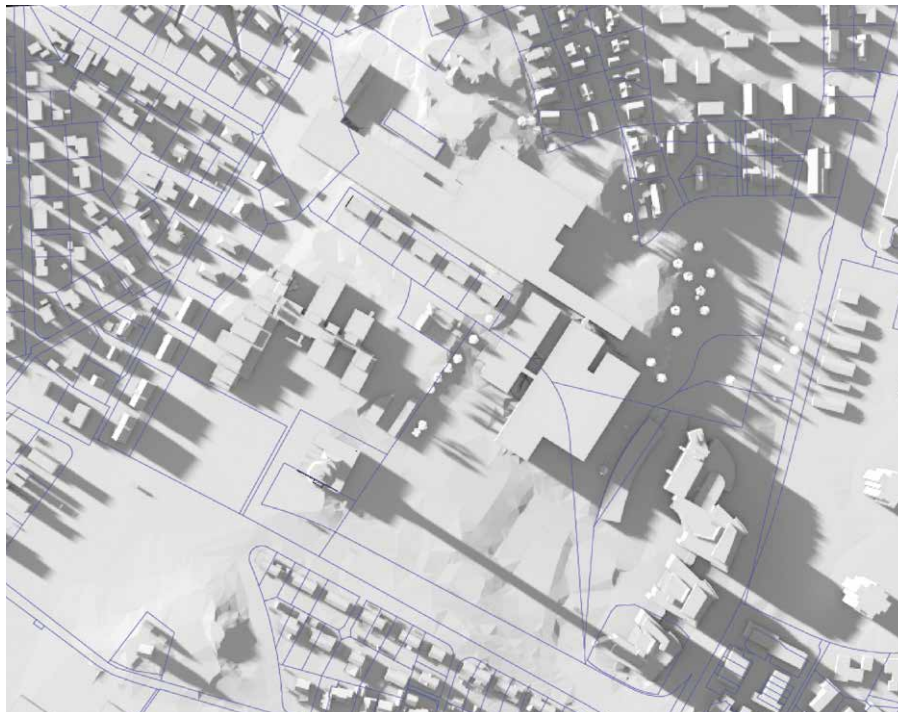


Eksisterende situasjon

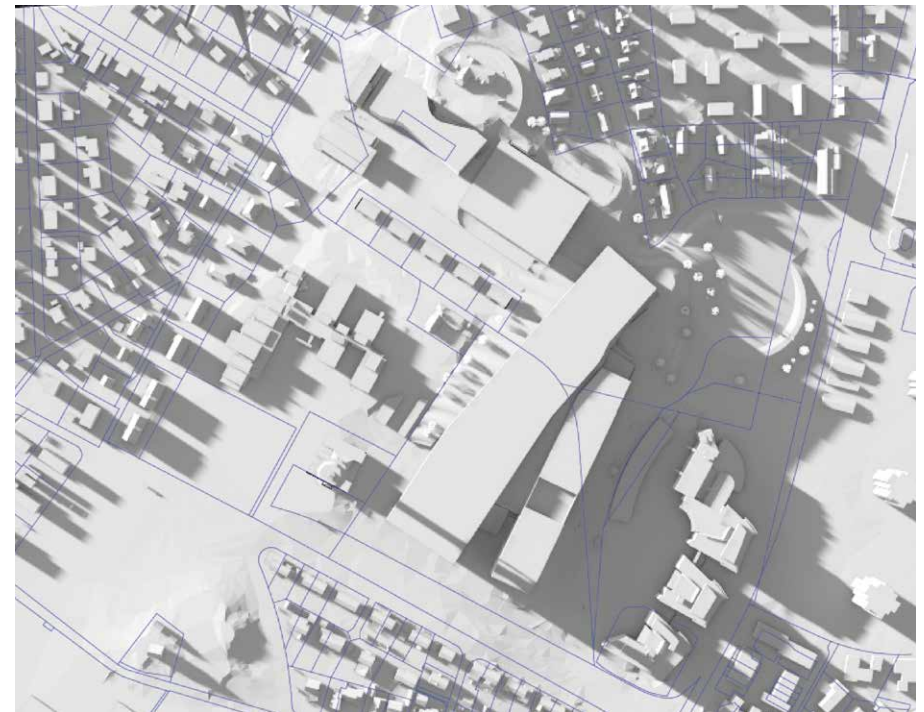


Ny situasjon

23. JUNI, 20.00 SOMMERTID

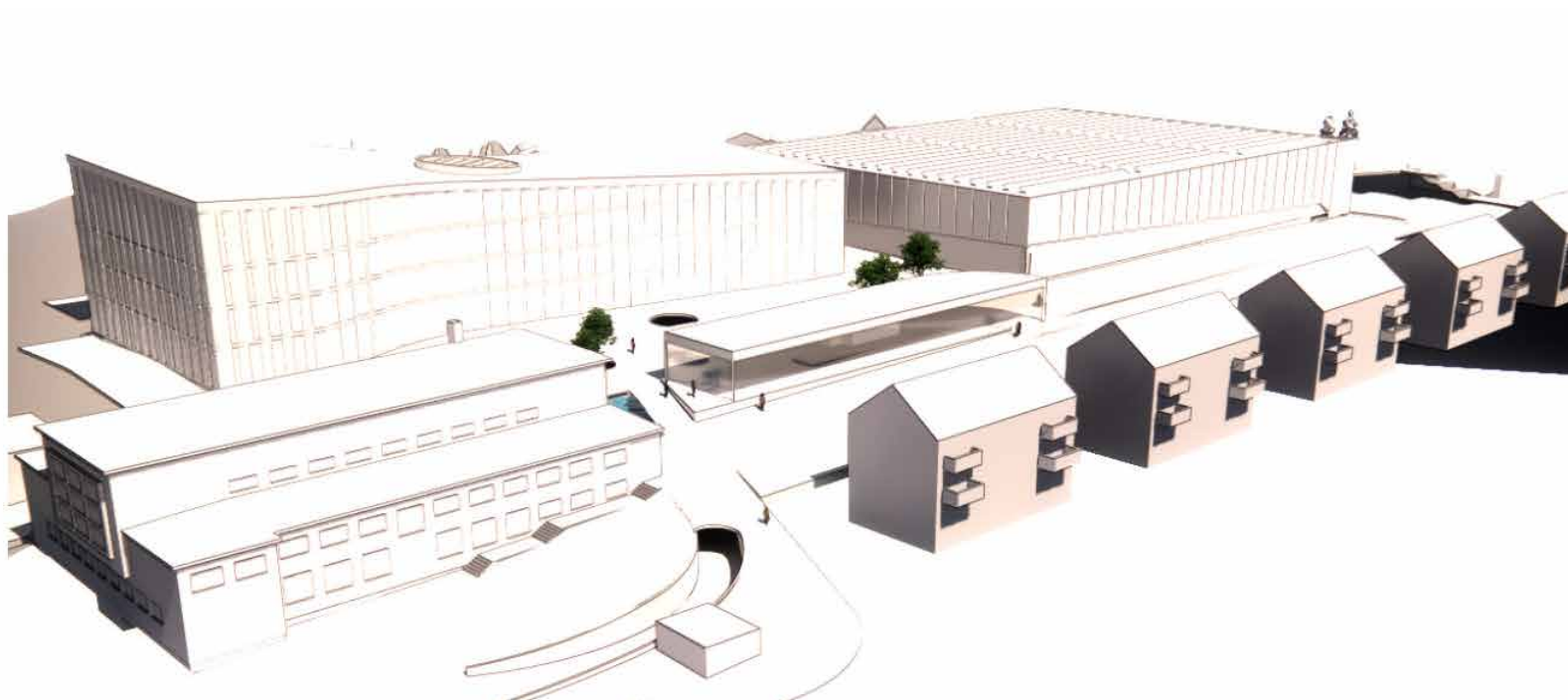


Eksisterende situasjon



Ny situasjon

TILLATT BYGGG PÅ CAMPUSPLASSEN



Paviljong som omslutter Campusplassen mot sør og gir god tilgjengelighet fra alle fløyer. Paviljongen danner et nytt og markert knutepunkt for OSC. (illustrasjon: Snøhetta)



Ankomst Campusplassen fra sørøst - Paviljongens form avrundes for å lede bevegelsen inn på Campusplassen (illustrasjon: Snøhetta)



Birdview fra sørøst (illustrasjon: Snøhetta)



Ankomst Campusplassen fra sørvest - Paviljongen spiller hovedrollen og blir et opplagt knutepunkt



Flyfoto over ny situasjon fra vest (Illustrasjon Snøhetta)

GRØNNSTRUKTUR

KOMMUNENS AREALDEL: (KPA)

Til høyre vises grønstruktur sikret i KPA med avstandssirkler til omkringliggende boligområder. Boligområdene har stort sett grønne arealer innenfor 500m avstand også i anleggsperioden når spruten/grøntarealene innenfor planområdet blir utilgjengelig.

Hele bydelen vest for Kong Øysteins veg er småhusbebyggelse med hager. Gatene har et grønt preg. Spruten/grønnstrukturen innenfor planområdet er merket med rød strek.



Oversikt areal satt av til grønt i KPA (området merket med rød skravur er areal som blir delvis utilgjengelig i anleggsperioden)

TENTATIV ANLEGGSFASEPLAN

- TIDLIGST START 2022
- VARIGHET: 5-7 ÅR

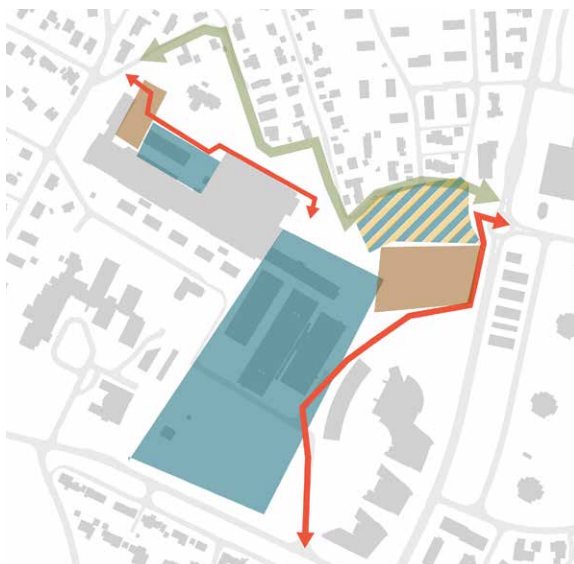
TEGNFORKLARING:

	Vern og rehabilitering
	Byggeaktivitet/Transformering
	Rives/utgraving/sprenging
	Riggområde
	Akebakke bevarer
	Forbindelse bevarer
	Anleggstrafikk primær
	Anleggstrafikk sekundær

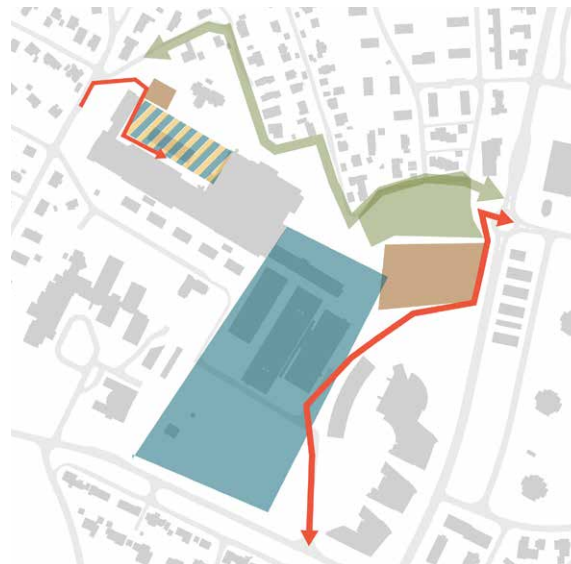


SAMLET OVERSIKT OVER ANLEGGSPERIODEN (Illustrasjoner: Gottlieb Paludan Architects)

FASE 1



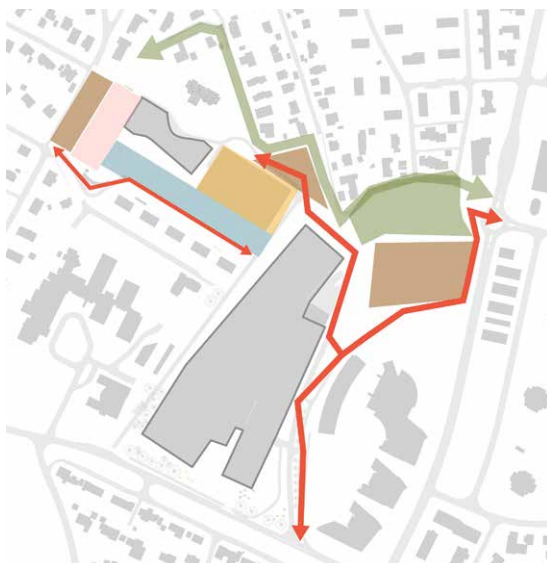
FASE 2



FASE 3



FASE 4



FASE 5

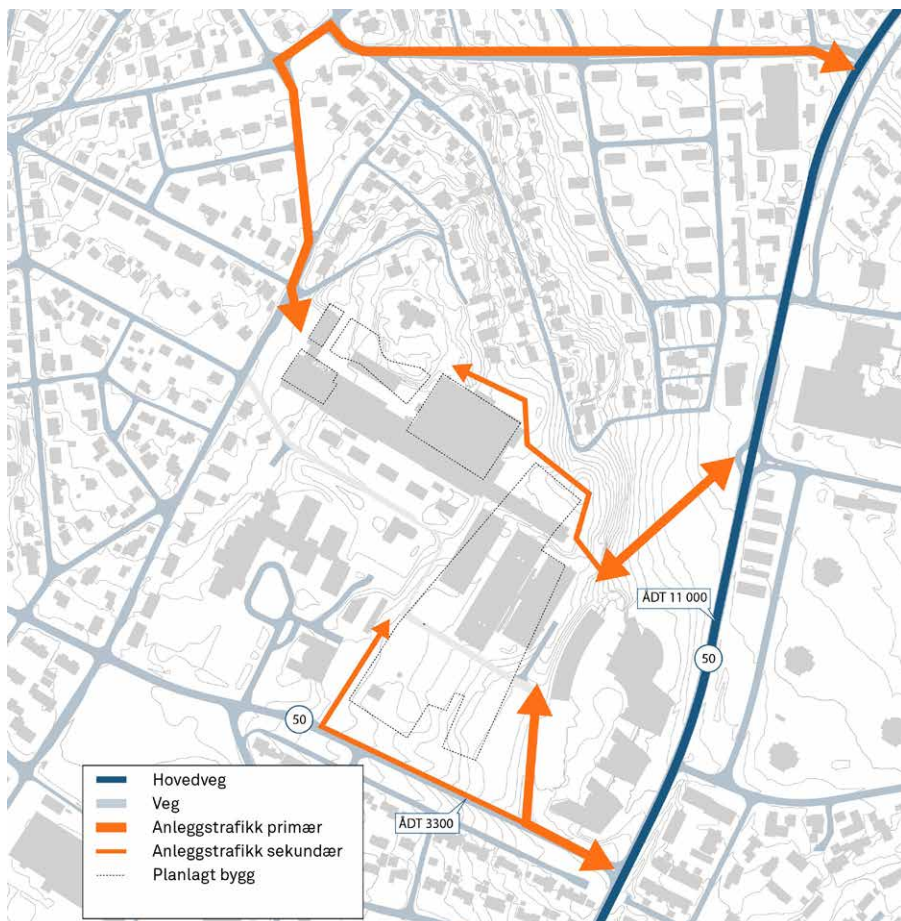


FASE 6



Illustrasjoner: Gottlieb Paludan Architects

ANLEGGSTRAFIKK OVERSIKT



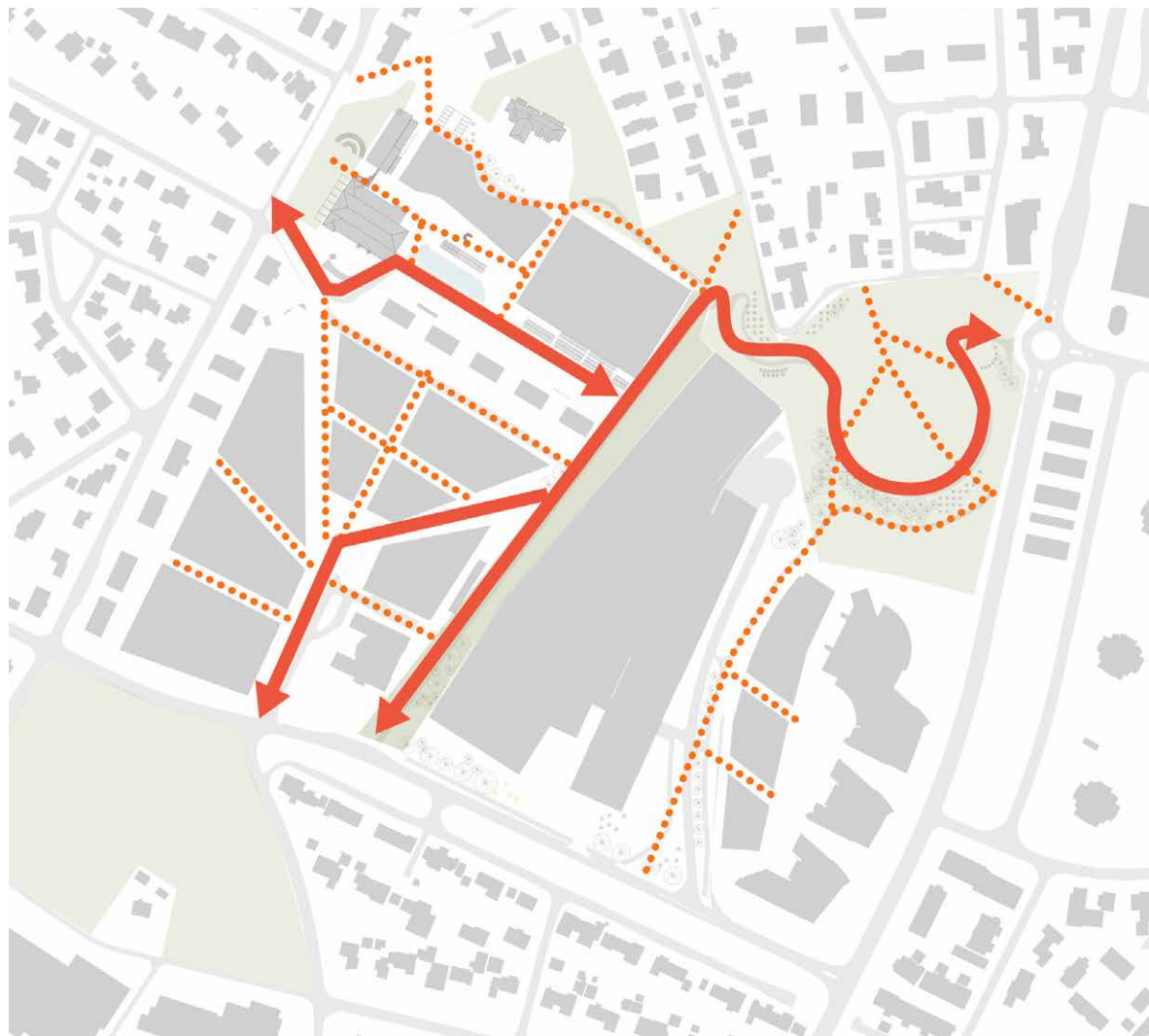
Oversikt samlet ankomst av anleggstrafikk (Illustrasjoner: Gottlieb Paludan Architects)

ANLEGGSSOMRÅDE OG GRØNN FORBINDELSE



Rødt område blir utilgjengelig for gjennomgang. Området merket med 1 (SPRUTEN) blir stengt for opparbeiding i første anleggsfase, deretter blir denne tilgjengelig for lek/opphold

FREMTIDSSCENARIO?



Fremtidsscenario (Illustrasjon: Gottlieb Paludan Architects)