

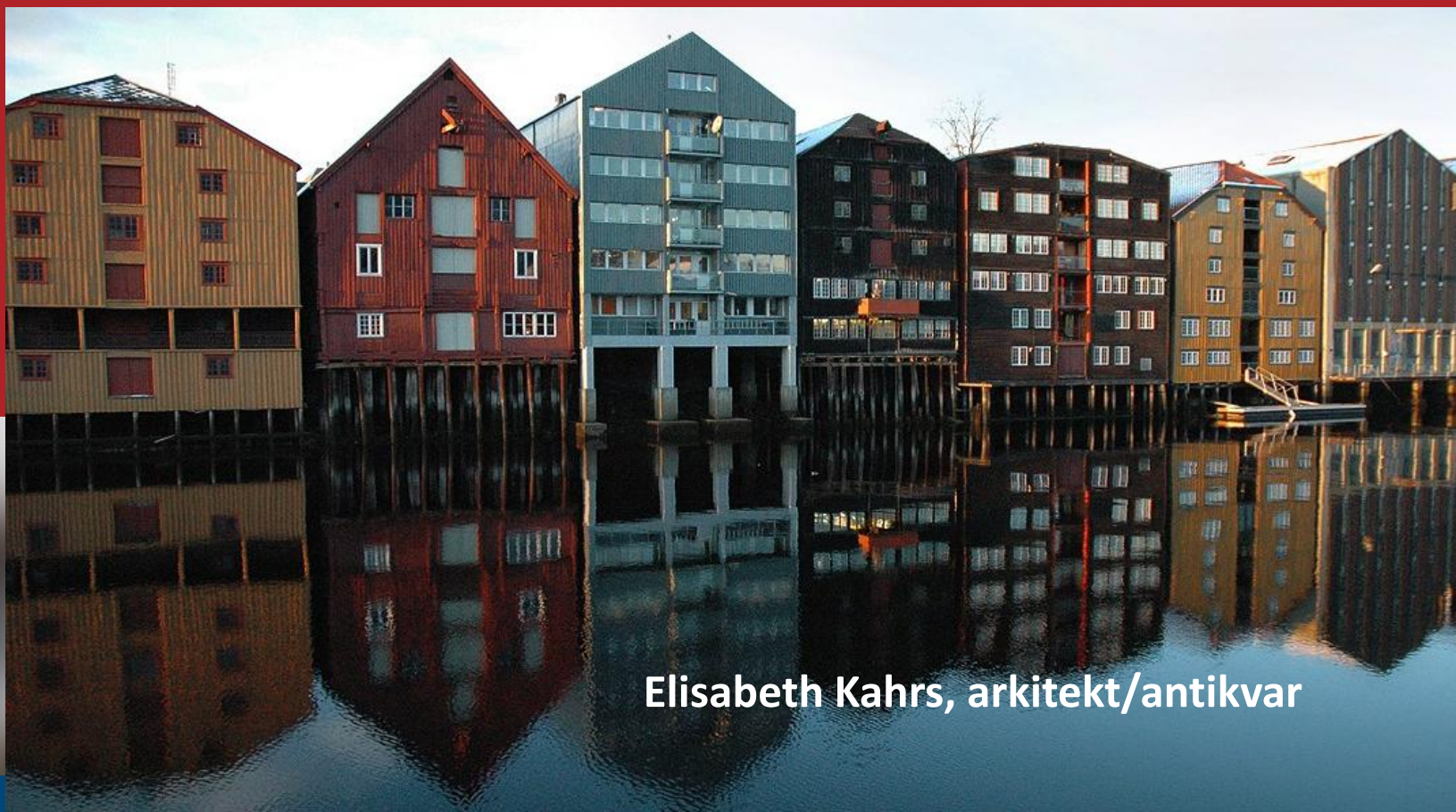


TRONDHEIM KOMMUNE

Miljøenheten ved BYANTIKVAREN

BRYGGER OG ANDRE KALDHUS

Tekniske utfordringer ved å ta dem i bruk



Elisabeth Kahrs, arkitekt/antikvar



Kjøpmannsgata 11, 13 og 15. Foto Elisabeth Kahrs



Kjøpmannsgata 13. Foto Elisabeth Kahrs



Sjøhus Hordaland. Foto Elisabeth Kahrs



Bunkere ved Djupvika Trondheim. Foto: Mette Bye



Lagerbygg ved Djupvika Trondheim. Foto: Mette Bye



**OLA
HEGGVALD**
Mobil: 951 98 687



927



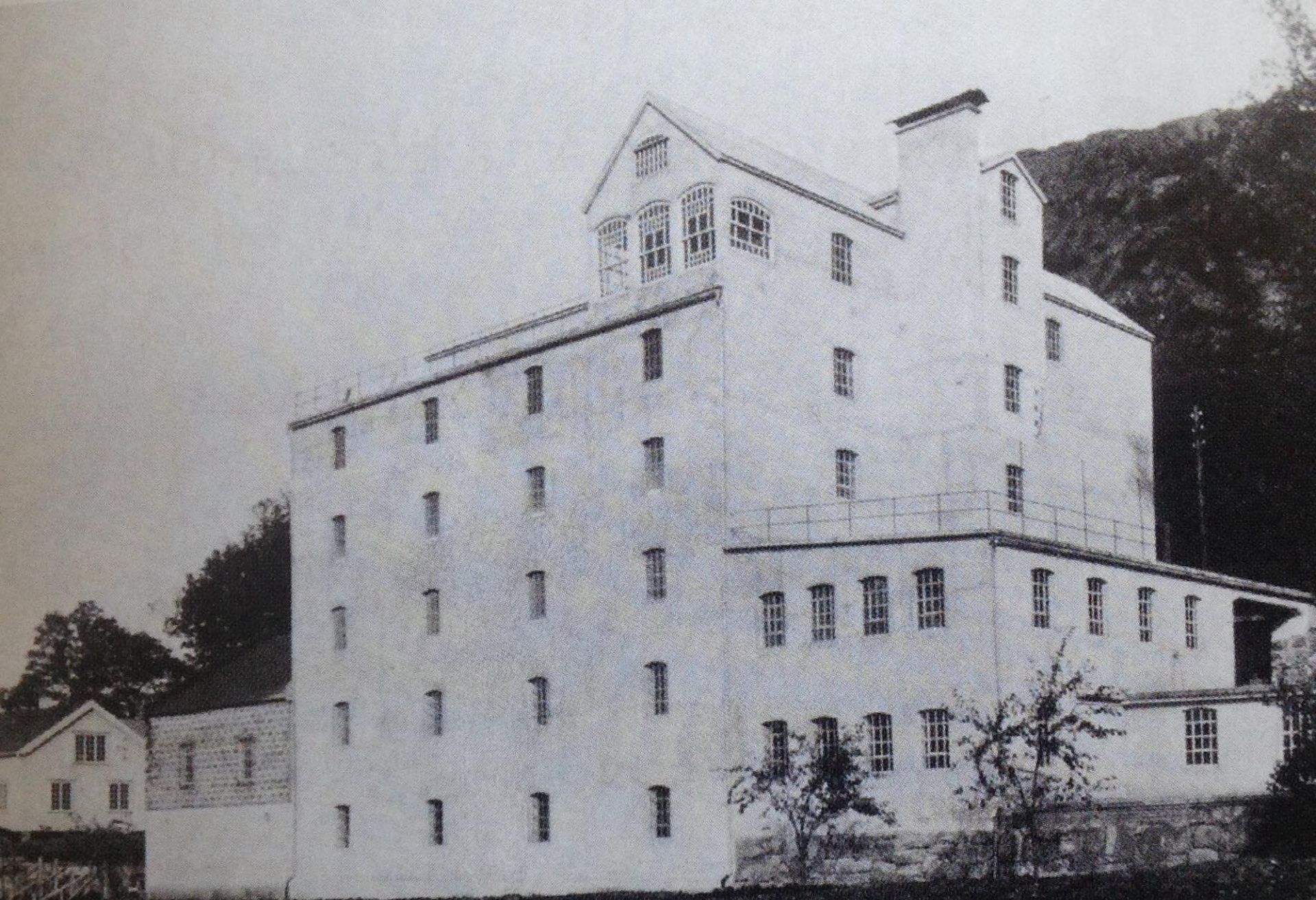
15



Kjempemoro: De vordende arkitektene synes det har vært moro og utfordrende å være med og bygge om det gamle ammunisjonslageret til kafe. F.v: Robin Loe, Andreas Bakken Smedås, Annika Persh Andersen, kafedriver Thomas Hammeren, Carla Carvalho og Thea Haugsrud Andreassen. FOTO: RICHARD SAGEN, FOTO: ©RICHARD SAGEN, ADRESSEAVISEN, +47 95198665

En ny perle på Ladestien

I et par uker har rundt 30 arkitektstudenter saget og hamret på det gamle ammunisjonslageret i Djupvika.



Fuhr vinlager i Grimstad. Foto: facebook.com/fuhrvinkjeller



-Personlig hadde jeg heller bodd i «båden» enn å kjøpe en av de beige og identitetsløse leilighetene

De verbale knyttneveslagene sitter løst. Bryggen omtales som «et rottareir», «et illeluktende sted», «en rønne» og «en fornedrelsens brygge». En av debattantene er klar i sin sak: «Min oppfatning er den at de gamle gårdene på Bryggen vil forsvinne. Før eller siden.»



Laftet uthus på Møllenberg i Trondheim. Foto: Elisabeth Kahrs



Fra boka "Norges Låver" fotograf Oddleiv Apneseth. Høyløe i Mørkrisdalen



Stabbur, Byneset. Foto Elisabeth Kahrs



Fra boka "Norges Låver" fotograf Oddleiv Apneseth. Låve i Rosendal, Kvinnherad, Hordaland.



Foto fra: <http://ww1.hdnux.com/photos/06/24/54/1657616/7/628x471.jpg>



Fra boka "Norges Låver" fotograf Oddleiv Apneseth.



Varmeisolering

Dagslys

Tekniske føringer

Lave etasjehøyder

Store volum

Materialbruk

Brannkonsept

Vertikal
kommunikasjon

Byggeforskrifter

Tekniske standarder

Kompetanse

Prætor
ADVOKAT



Kjøpmannsgata 55 Trondheim. Foto: Elisabeth Kahrs